昭和62年1月1日発行(毎月2回第1・第3金曜日発行)第2巻第1号通巻14号 昭和61年7月11日第3種郵便物認可

THE FIGHTING FAMI-COM. MAGAZINE 1987 1.1

お正月特大号

ファミコン必勝本

日本一だ! 250円



増ページ、オールカラー
最新ソフト全部紹介!!

困ったときはこれを読め!
必勝テク道場
迷宮組曲/銀河伝承
スーパースターフォース
ドルアーガの塔
ドラゴン クエスト
ゼルダの伝説

ザナック

ドラえもん

ドラゴンバスター

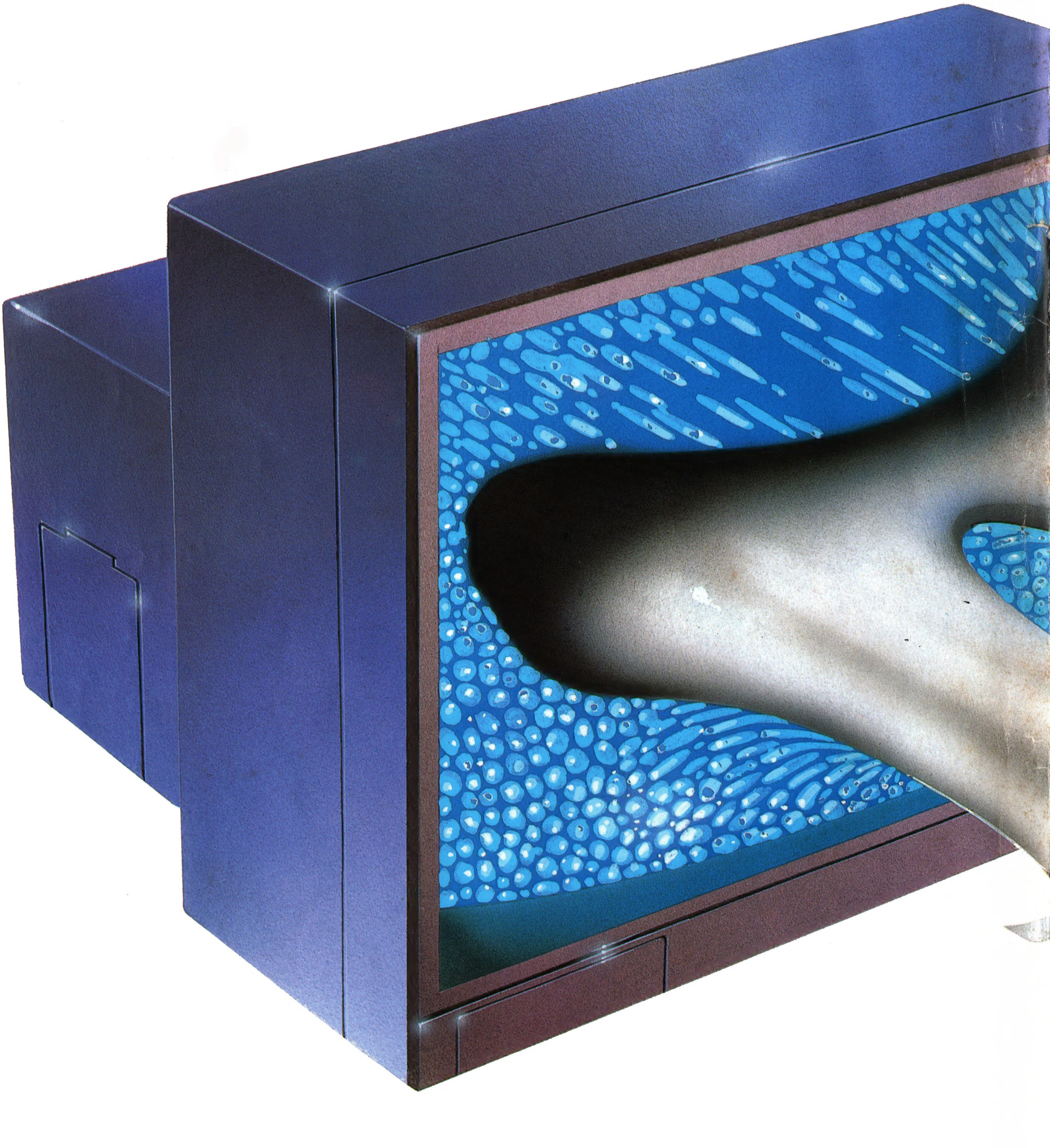
最新ソフト情報
★ナイトロアー ★飛龍の拳
★メトロクロス ★新人類
★プロ野球 ★ビートたけしの挑戦状
★水晶のドラゴン ★ブリーダー
★レイラ ★アテナ ★ウルトラマン

ドラゴン クエストII

ディープ・ダンジョン

1987 Vol.1 1月1日号

広告制作 SOUL BEE



空を飛びたい。きっと、君も一度は考えたことがあるんじゃないかな‥自由に大空を飛びまわれたら、どんなに楽しいだろうって。でも無理だからって、あきらめている人も多いだろうね。本当に無理なんだろうか。空を飛ぶってけっしてむずかしいことじゃないんだ。ほら、創造力の翼をつかえば、だれだって自由に空想の世界を飛べるんだ。今度、ボーステックが作るファミ

さあ、翼をひろげよう。

コンゲームは、この創造力がひとつのポイントになっているんだ。ゲームはもちろんおもしろいけど、君たちが創造力の翼をひろげれば、いままで味わったこともないような、世界で遊ぶことができるんだ。あっとおどろくようなファミコンを作るから、君たちも翼をひろげて、いままでとはちがう楽しさを体験してほしいな。

RELICS™ レリクス　ディスク版　来年3月発売予定！

Topple Zip™ トップルジップ　ディスク版　来年3月発売予定！

ファミリーコンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。



時代はいま、
ボーステックシンドローム。

BOTHTEC® ボーステック株式会社

ファミコン必勝本 CONTENTS

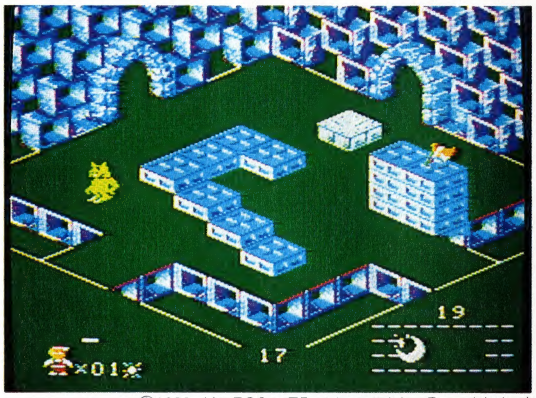
もくじ



©ハミングバード



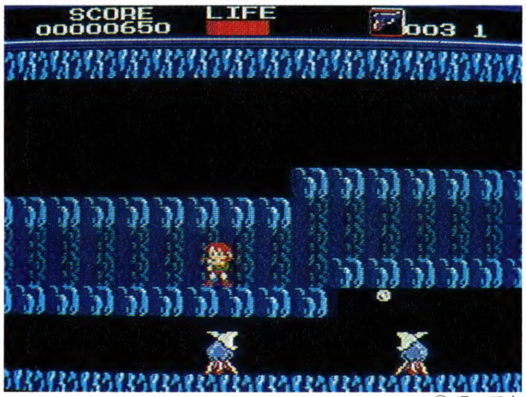
©スクウェア



©1986 JALECO LTD. Licensed by Rare Limited



Ⓒ㈱ナムコ



ⒸdBソフト



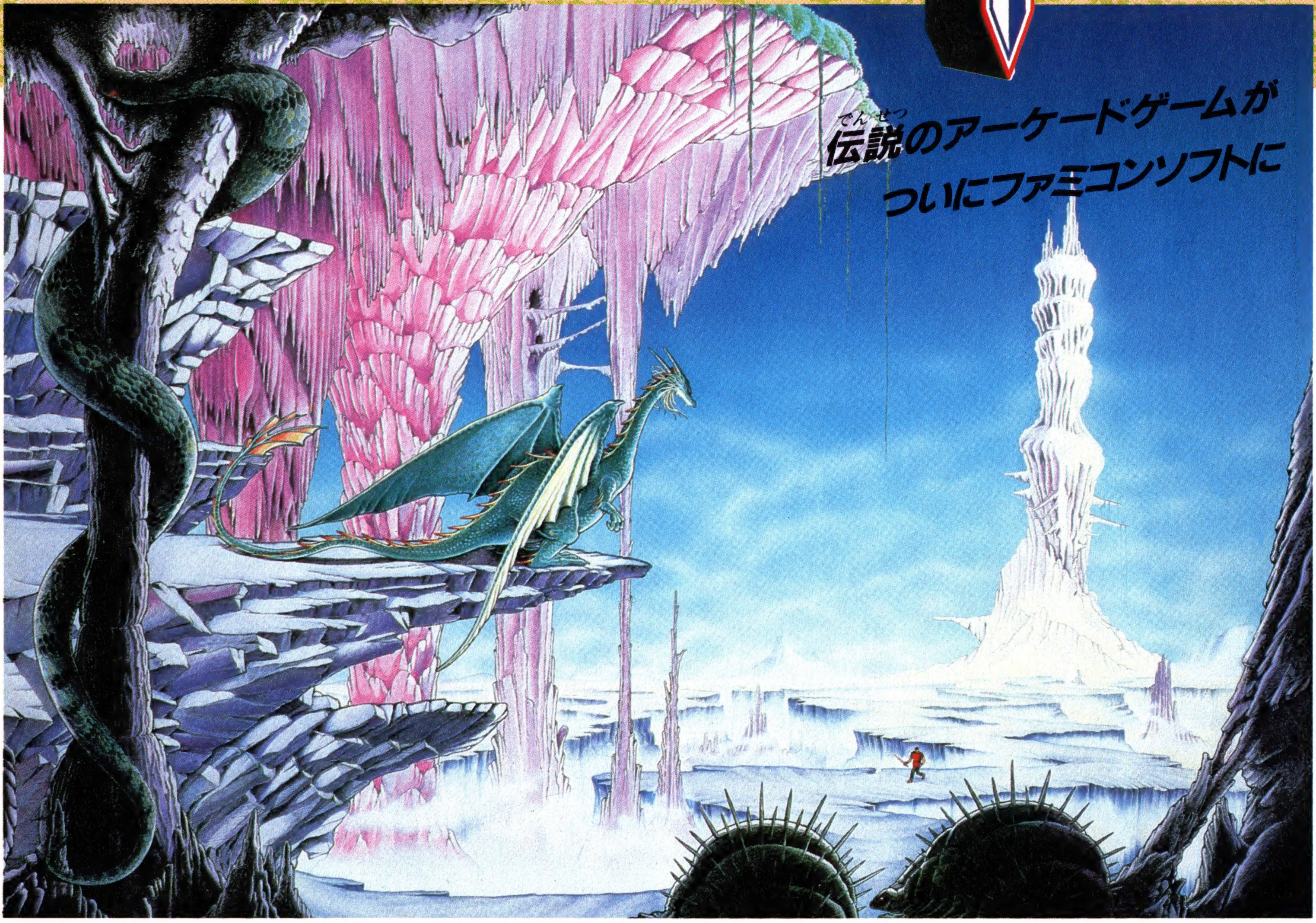
Ⓒ㈱ナムコ

ドラゴンバスター

DRAGON BUSTER

徹底研究

ナムコ／¥4,900／1月7日発売／カセット



ナムコの聖域ドラゴンバスターついにFCに移植なる!!

STORY

森や山の精霊たちが人間たちと共存していたころのおはなし……

ある山に1匹のドラゴンが棲んでいた。嵐の神の使いとして天上界と人間界を結ぶ勤めを果たしていたのだが、あるとき嵐の神にさからった。罰として人間界に追放されたドラゴンは、もろもろの精霊たちに支配をおよぼし、悪霊となさしめた。そして人間界を脅かしはじめたのだ。まず危機にさらされたのが、美しいローレンス王国。王女セリアを奪い、王国と引きかえに姫を返すと告げて、北東の方角へ飛び去った。

途方にくれる国王の前に現れたのが、1人のたくましい青年、クロービス。かつて気性の激しさゆえ勘当され、国を出ていた親衛隊長の息子。セリア姫の危機を知り、ドラゴン退治の念に燃え、戻ってきたのだ。

セリア姫を救うため、クロービスはただ一人、ドラゴンと悪霊たちの棲む地へと旅立った。

ACTION MANUAL

～ドラゴンバスター必修心得～

ドラゴンバスターとして冒険の旅に出たクロービス。その行く手には山あり谷あり魔物あり…と、とにかく果てしない困難が続くのだ。途中いろんな魔法のアイテムを手に入れることができるのだが、基本アクションをきっちりマスターしておかなきゃね。移動するのでもただ歩くだけじゃなく、走ったりできるのだ。ジャンプでも2段ジャンプ、なんてさ。

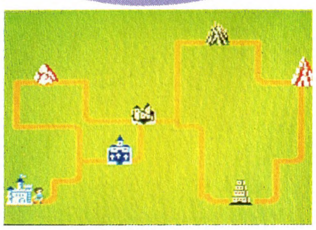
クロービスとセリア姫

ローレンス王国でも有数の親衛隊長の息子だったクロービス。その激しい気性ゆえ勘当されていたのだが、王家の危機を知り、戻ってきた。ドラゴンの手中におちたセリア姫を無事救い出せるか!?



ラウンド

左下の城を出発したら途中にある山や廃墟などを通過してドラゴン山へ



ACTION

✚でクロービスを進めたい方向に動かす。１度進めると、交差点や山に着くまで止まらない。ドラゴン山でドラゴンを倒したら1roundクリア。

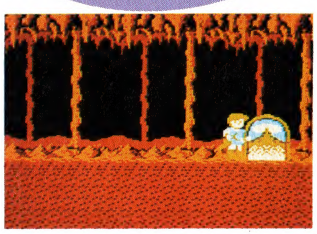
REST TIME

3roundクリアごとにボーナス画面。セリア姫の侍女が姫のようすを知らせてくれるそうな…ま、たんなるお楽しみ。



地下迷路

山や廃墟にはいるとモンスターを倒し、出口を見つけて脱出する。

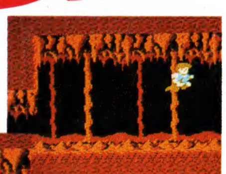


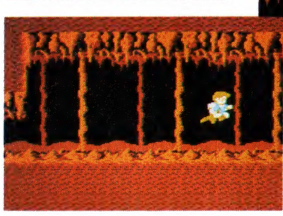
ACTION

歩く	✚の左右	登る､降りる	✚の上下
走る	✚の左右､ただし2回続けて押す	ジャンプ	Ⓐ：移動斜めジャンプも可
しゃがむ	✚の下	剣を使う	Ⓑ：どのアクション中でも使用可

必殺！ACTION

2段ジャンプ



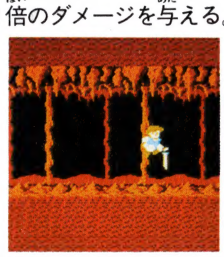


通常のジャンプ後いちばん上にきた状態で、さらにⒶボタンを押す。

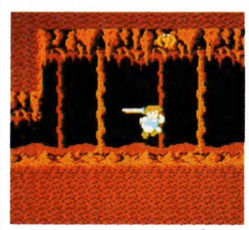
垂直斬り

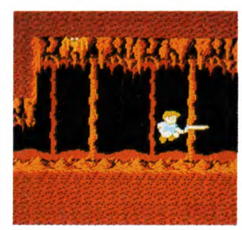
２段ジャンプした直後、✚の下＋Ⓑを押す。つまり、しゃがんで剣を下に向けた状態で落下する。敵に対して通常の２倍のダメージを与える。





カブト割り



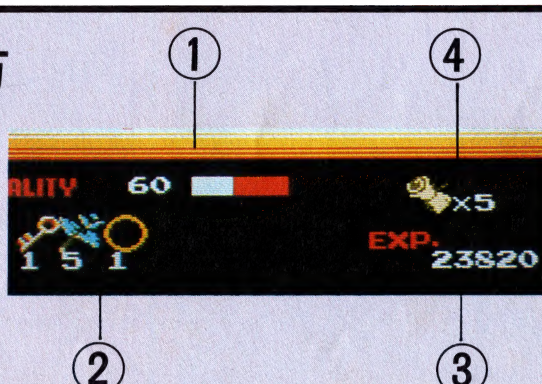


通常のジャンプ直後、✚の下＋Ⓑを押す。剣を水平に突き出した状態で落下。攻撃ダメージはこれも２倍。完璧マスターしよう！

画面表示の見方

クロービスは今どんな状態で戦えるか。画面下の表示で適確な状況判断をしよう。

①バイタリィ　②ユーティリティアイテム　③経験値　④マジックアイテム



① バイタリティが0になるとゲームオーバー。地下を脱出すれば一定量回復、ラウンドクリアして満タンに。

② 手に入れたユーティリティアイテム。ポーズボタンを押せば、マジックアイテムの表示にかわる。

③ そのとき使えるマジックアイテムの表示。✚ボタンで選択できる。

④ 経験値は敵を倒すことによってふえる。宝石を手に入れるとボーナス加算される。

ドラゴンひきいる悪霊たち
～敵キャラ紹介～

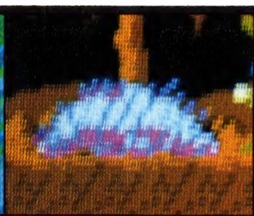
ドラゴンに感化され、人間にない不思議な力を悪用するようになった精霊たち。クロービスの行く手に次々と現われる。

下級の敵

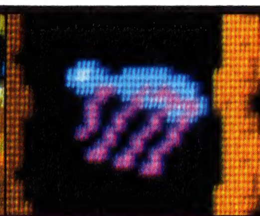
小型だが、すばしこい動きで体当たりしてくるのが特徴だ。



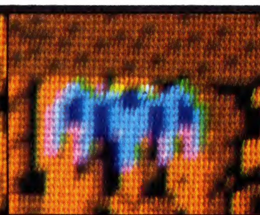
シーフ
すれ違いざまスーパーソードを盗んでいく。きっちり倒すか、ジャンプでかわすか。



テストール
アルマジロのように体をまるめて突進してくる。剣での攻撃は体を伸ばしたときに。



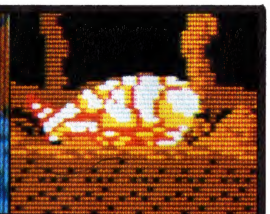
スパイダー
天井を歩いてきて、クロービスを見つけると落ちてくる。



バット
天井で待機していて、クロービスが近づくと向かってくる。走りながらやっつけよう。



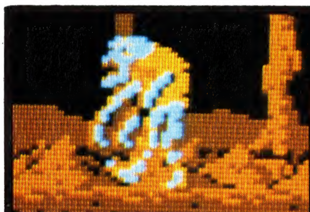
リーペン
飛び跳ねて向かってくる。跳躍距離を計算に入れて戦おう。



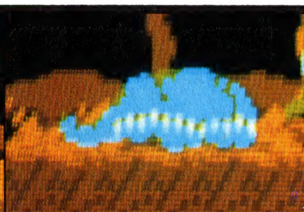
イノサイ
突進してきて、急に立ち止まったりバックしたり…。ファイアーボールが戦いやすい。

中級の敵

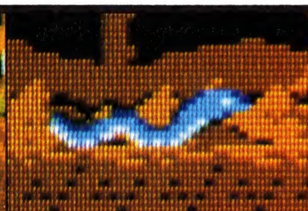
それほど強くはないのだが、ひとくせあるモンスターたちだ。



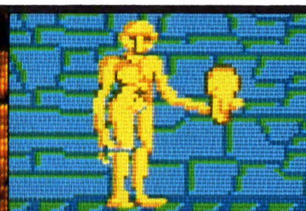
ゾンビ
倒せない。ジャンプでかわすか、狭い通路ならダメージ覚悟で後ろ向きにやりすごすか。前向きだと跳ね返る。



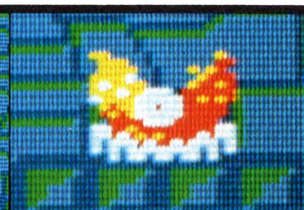
ケーブシャーク
長時間、同じ場所にとどまっていると出現。背中にくっつかれるとなかなか離れない。



スネーク
かみつかれたら、体を左右に揺さぶって振りはなそう。しかし、かみつかれるのはそうとうノロマなやつだぞ。



ゴーレム
命を吹きこまれた大きな土人形。コン棒を振りまわして襲ってくるが、動きが鈍いのでこわくはない。



ロック
岩のかたまりを次々と頭から吐き散らす。近づいてきたら要注意だ。アーケード版にはなかったキャラ。

ルームガーダー

迷宮にある部屋の番人。これを倒すことにより、いろいろな宝物を手に入れることができる。



ウィザード
空中を飛びまわる魔剣と火の球をあやつる魔法使い。シールドがないとツライね。



スケルトン
剣を持ったガイコツ。ファイアーボールは通用しない。剣対剣。カブト割りのテクを！



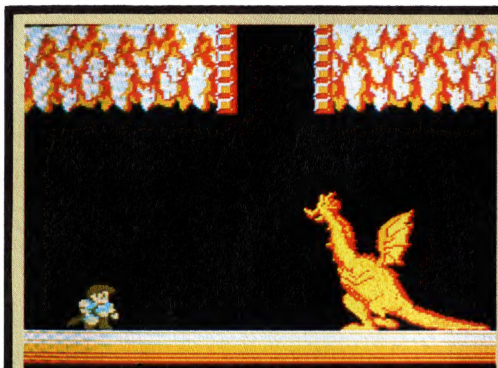
ビショップ
離れているとファイアーボール、接近戦ではオノで攻撃してくる。カブト割りで応戦だ。



ファフネル
小型だが、火炎攻撃が強烈。垂直斬りか、壁を背にしてしゃがんで攻撃するか、が有効。

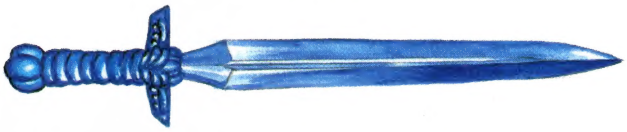
ドラゴン

各ラウンド最後に行きつくドラゴン山の主。こいつを倒してラウンドクリア。

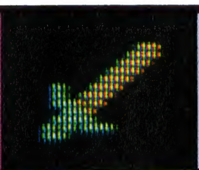
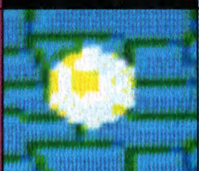
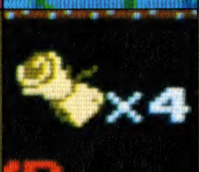
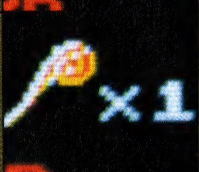
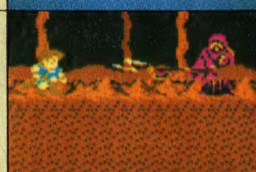
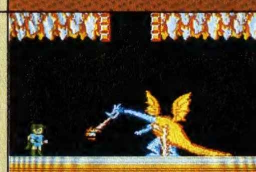
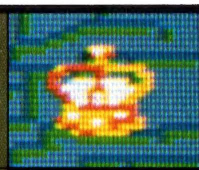
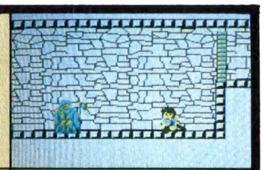
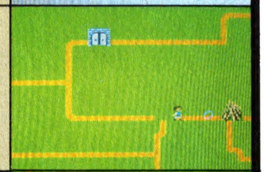
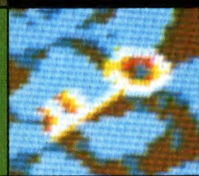
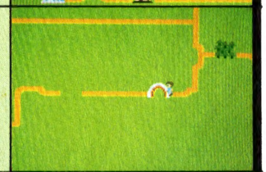
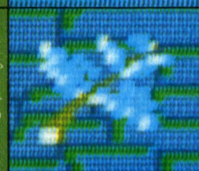
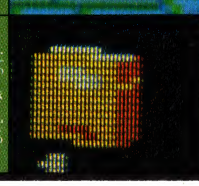


悪霊どもの総帥。巨体そのままにずぶとい生命力を持つ。攻撃方法は火炎で、そのパターンは数種類ある。体の一部に弱点があり、(弱点を攻撃すると、赤く点滅する) そこを攻撃すると通常の2倍のダメージを与えることができるのだ。

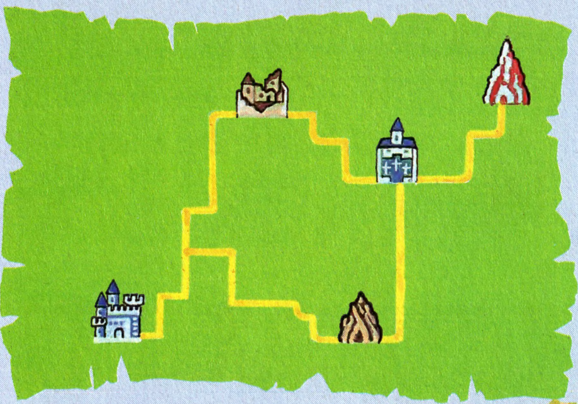
ALL ITEMS
～魔宮の宝物～



クロービスの戦いをバックアップしてくれるのがこれらのアイテムだ。ルームガーダーを倒すと出現する。ジャンプしてとろう。高い所に出る場合もある。そんなときはもちろん2段ジャンプだ。スーパーソードのほか、即効、マジック、ユーティリティの三種に属するアイテム類、計19個がある。

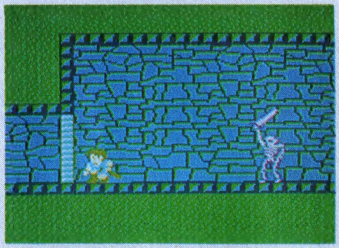
スーパーソード		はじめから持っている剣の2倍の威力。2個以上とった場合はストックできる。	
薬びん(青)		とった時点で、クロービスのバイタリティーを一定量だけ回復してくれる。	
薬びん(赤)		注意!! バイタリティーが減少する毒薬だ。これだけは出ても取ってはダメ。	
キノコ		バイタリティーの容量が増す。最初のうちはキノコ集めにせいを出すのがカシコイ。	
宝石		EXP.(経験値)を加算。いわばボーナス得点みたいなものだね。	
スクロール		巻き物。これを1つとるごとに、ファイアーボールのストックが1つ増える。	
ロッド		貫通力があり同時に何匹もの敵を倒すことのできる、サンダーボルトが一発撃てる杖。	
ランプ		火柱をおこし、前方の敵にダメージを与えることができる。	
アミュレット		画面内の敵を石にして動けなくさせる魔法の首飾り。敵の放った剣や弾も止まってしまう。	
指輪		地震を起こすことにより、地面を歩いてくる敵ならやっつけることができる。	
王冠		地震と雷とを同時に起こす。それにより地面だけでなく空中にいる敵も含めて全滅。	
聖杯		地下迷宮から脱出して、地上、つまりマップ画面へワープすることができる。	
カギ		地上で、門が閉っていて通れない場所がある。このカギがないと門は開かない。	
水晶		一度通ったために途切れてしまった道（地上の）に虹をかけて、再び通れるようにする。	
薬草		バイタリティーが0になったときに、これを持っていれば128だけ補充してくれる。	
オノ		地上の道を森がふさいでいることがある。オノがあれば切り開いて進めるのだ。	
シールド		敵の攻撃を受けるとバイタリティーが減少する。そのダメージをすべて半分にしてくれる楯。	
コンパス		地下迷宮内で、出口のある方向を指示してくれる。	
日記帳		持っていれば、ゲームオーバーになったとき、コンティニュープレイができるのだ!!	

- 即効アイテム：手に入れた時点ですぐに効果があらわれるもの。
- マジックアイテム：必要なときにスタートボタンで画面に表示、✚で選択。しゃがんでⒶ。
- ユーティリティーアイテム：持っていることにより、必要に応じて自動的に効果を発揮するもの。



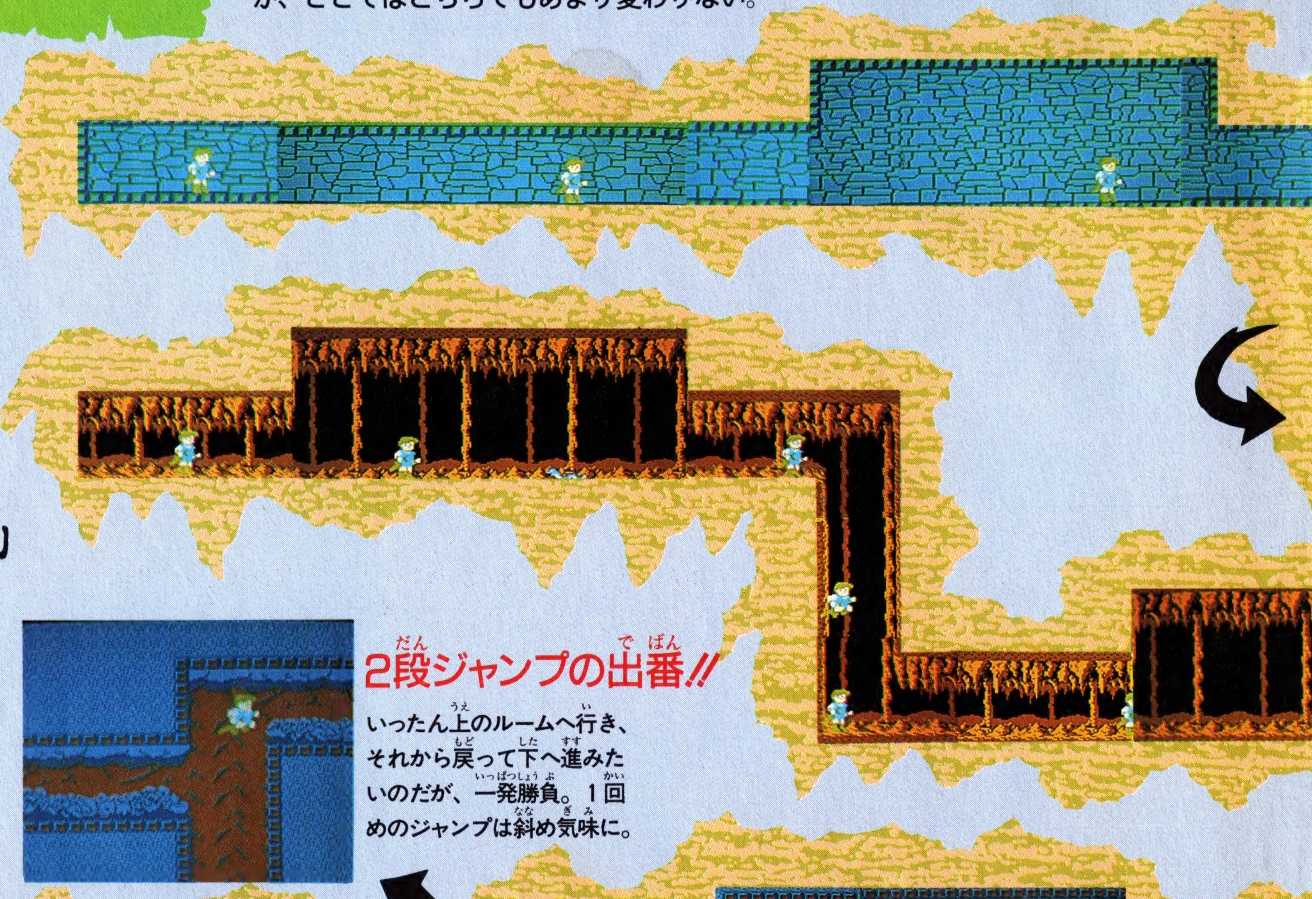
ROUND 1

左下の城をスタートして上側、廃虚→墓場と進むか、下側、鐘乳山→墓場と進むか。ルートを選ぶのはキミ自身で。先のラウンドでは通路上に障害物があらわれ、ルートも複雑になってくる。最短ルートを見つける必要もありそうだ。が、ここではどちらでもあまり変わりない。



POINT 1 廃虚

ルーム数3。まっすぐの道すじなので迷うことはない。敵キャラの出現はランダムで、ルームガーダーもどの部屋に何がいるかは決まっていない。

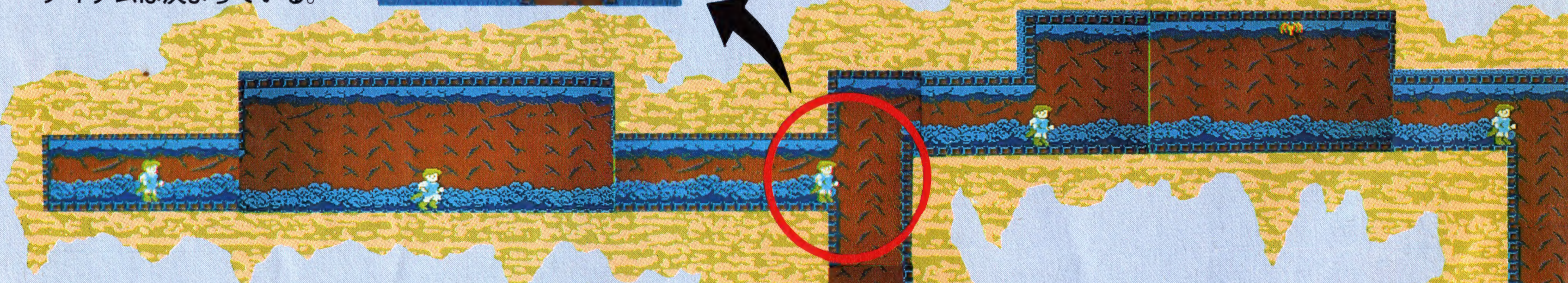


POINT 2 鐘乳山

ルーム数3。一本道だが、2ヵ所に断崖がある。下にいる敵を警戒し、飛び降りるときには垂直斬りの態勢で。ルームガーダーの出現はランダムだが、ルームごとに出現するアイテムは決まっている。

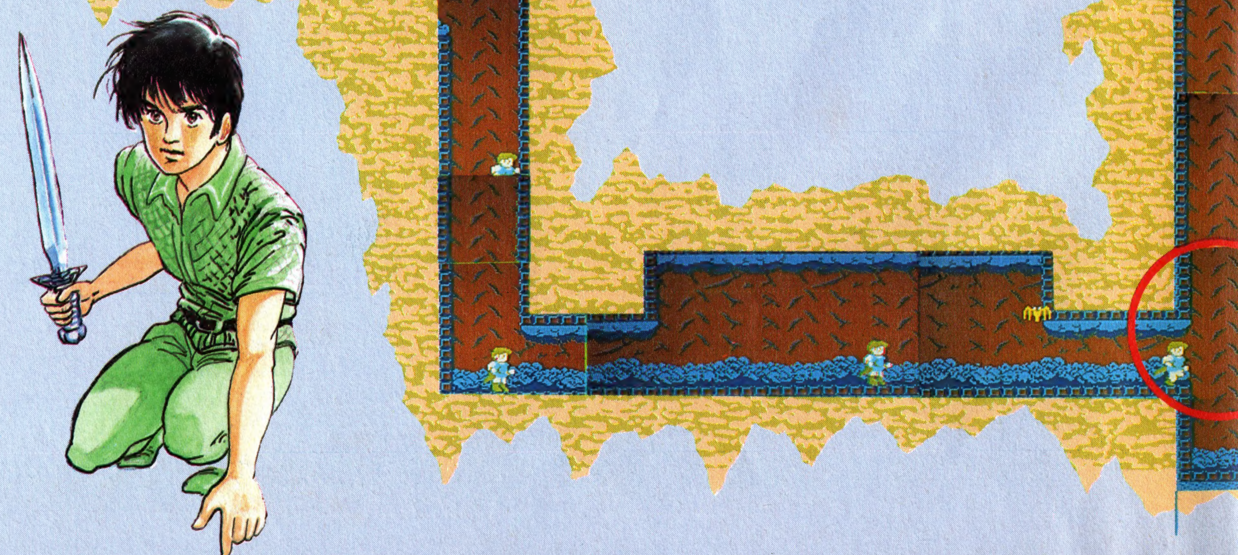
2段ジャンプの出番!!

いったん上のルームへ行き、それから戻って下へ進みたいのだが、一発勝負。1回めのジャンプは斜め気味に。



POINT 3 墓場

ルーム数4．途中でルートが2つに分かれている。いったん上側へ行き、戻って落下、下側へ進むというのがベストルート。これなら4つのルームでアイテムが手にはいる。

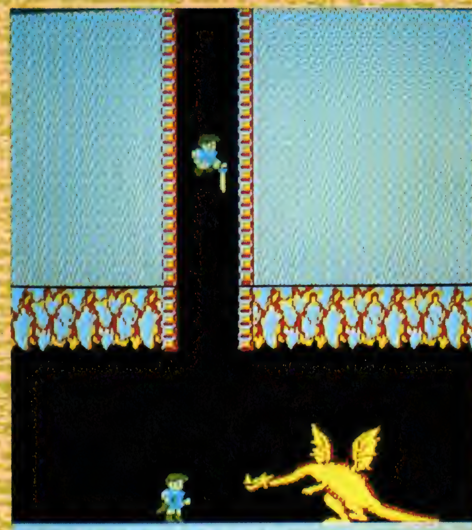


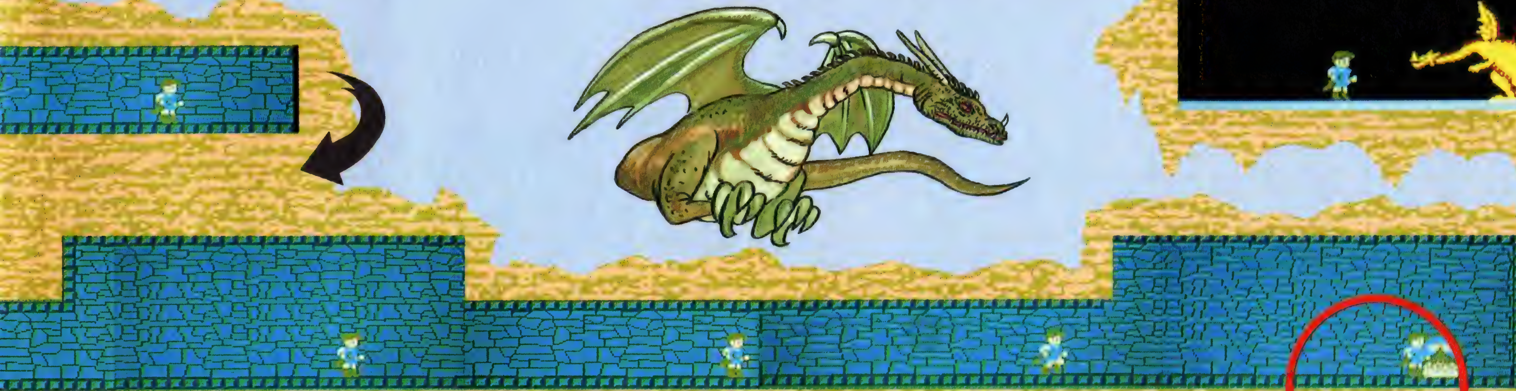
POINT 4 ドラゴン山

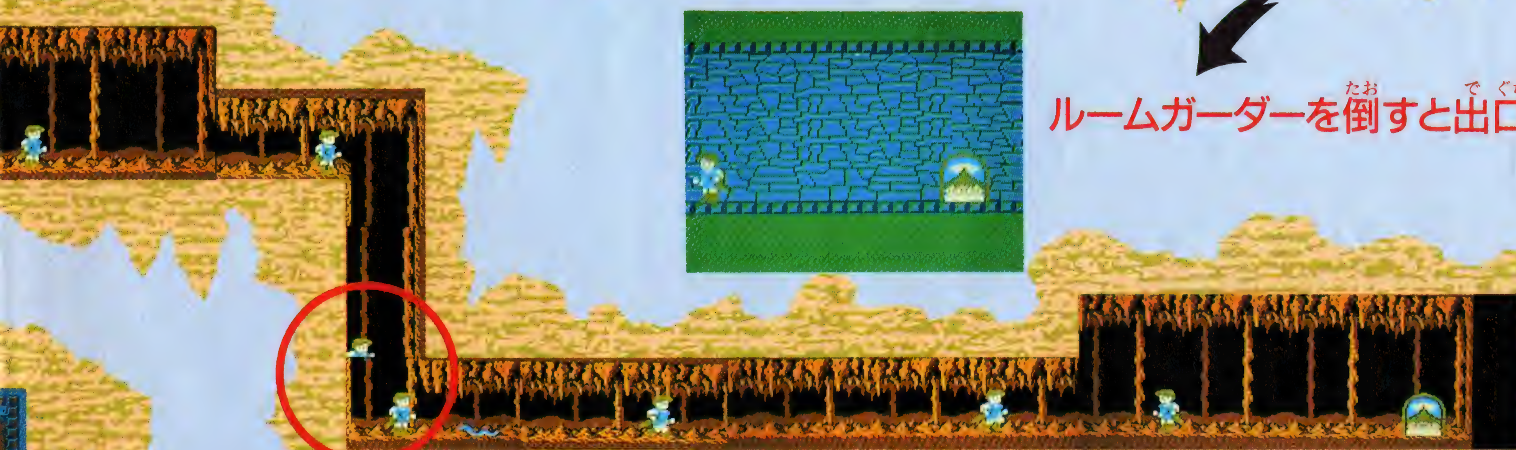
ラウンド最後にそびえたつドラゴン山。なかにはいるといきなりたて穴を落ちてゆく。スチャッ、と着地！　さ、ドラゴンが待ちかまえているぞ。こいつを倒してラウンドクリアだ。ドラゴンは前後に

巨大竜にもからだの一部に弱点が…
早く見抜いて効果的なダメージを！

歩きながら火炎を吐いてくる。長かったり短かったり連続的だったりと、なかなか変化にとんでいる。それをかわしながら、早く弱点を見つけ出そう。剣の攻撃なら２倍のダメージを与えることができる。ファイアーボールは、弱点に命中しても、与えるダメージは変化しない。



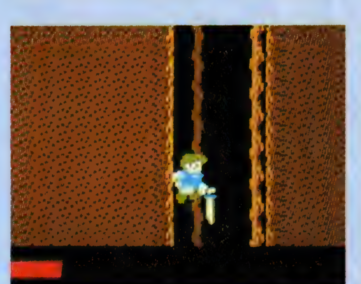


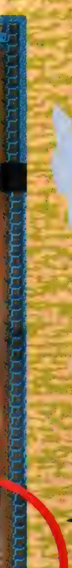


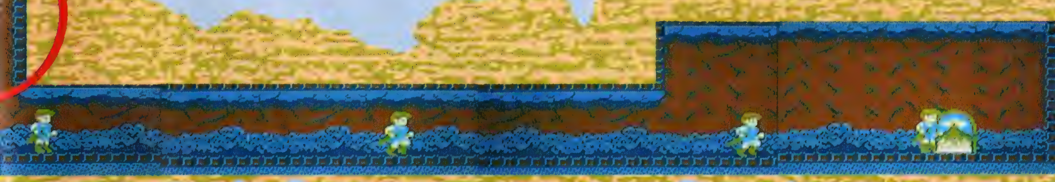
ルームガーダーを倒すと出口が！

飛び降りるときは
垂直斬りの態勢で

下に敵がいるかもしれない。攻撃態勢を整えておけば安心だ。飛び降りると同時に、＋の下＋Ⓑで剣を下に向けておくのだ。









ROUND MAP 2〜6

ラウンドは全部で12ある。各ラウンドにあるポイント(廃虚、墓場、鐘乳山、奇岩山、塔、ドラゴン山の6種類)の総数はさまざまだ。少ないところだと1つだけなんてラウンドもある。逆に20以上のラウンドもあるというウワサ。

とりあえず、ラウンド2〜6までの地上MAPを紹介しておこう。

ROUND 2

ポイント数6。すべての種類が1つずつある。ドラゴン山へ行くルートは4パターン考えられるね。どれを行くかは自由だが、塔よりも上の奇岩山へ行くルートがおすすめ。



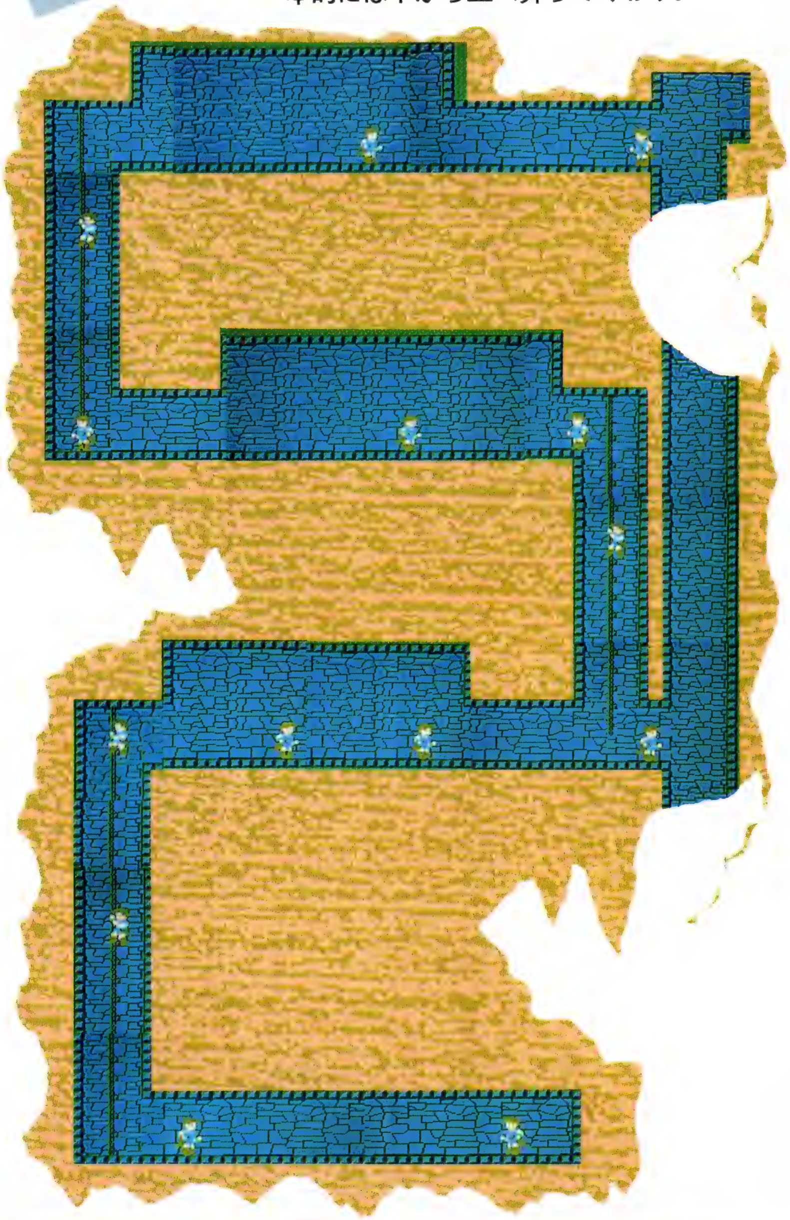
ROUND 3

鐘乳山が2つでポイント数7。どのコースを選んでも3ヵ所通過でドラゴン山にたどりつけるのだが、さらに他のポイントも制覇したければ、虹をかけて後戻りするのは自由。



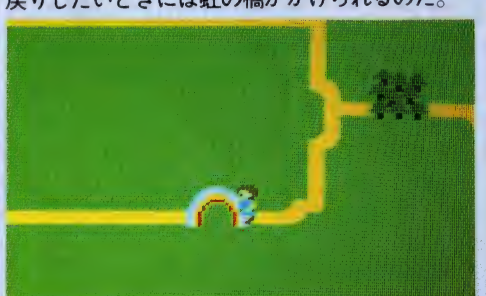
オマケで塔の内部を特別公開してみたり…

これはあるラウンドの塔の一部。ラウンドごとに複雑さに差があるのだが、基本的には下から上へ昇ってくわけ。



途切れた道に虹の橋!

1つのポイントを制覇すると、地上に出たときその場所がくずれている。水晶を持っていると、後戻りしたいときには虹の橋がかけられるのだ。





ジャマな木はオノで!

道の途中をふさぐ森。このままでは進めない。オノがあれば木を切り払えるのだが。ユーティリティアイテムなので、持っているだけで効果あり。

門を通るにはカギ!

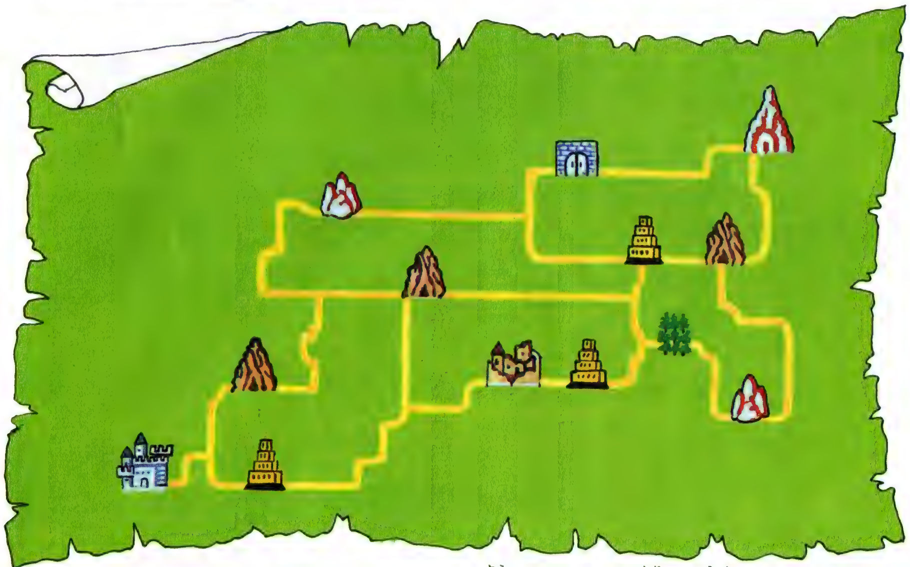
案外近道の手前にあったりする門。カギが必要。水晶、オノ、カギといったユーティリティアイテムも、いつでも使えるようにストックしておこう。



次号・マップ、一挙公開!!発売日を待て

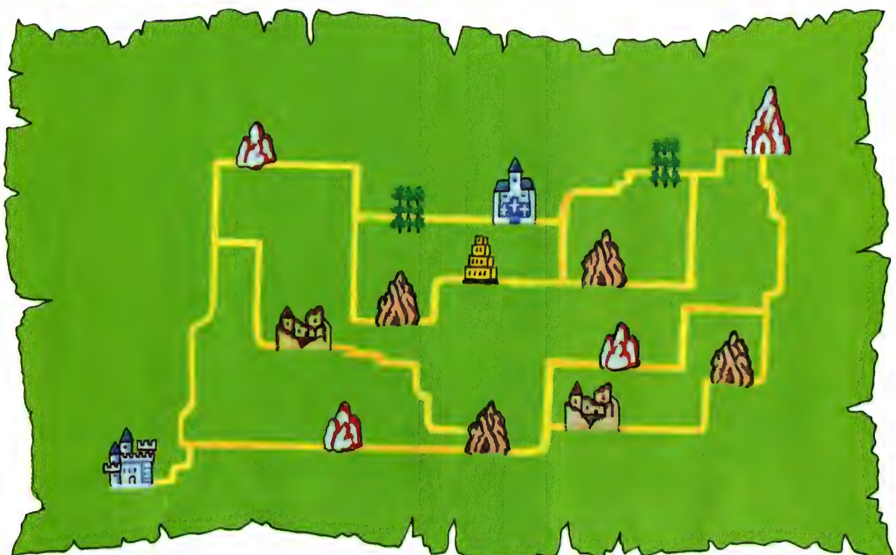
ROUND 4

通路上に障害物が登場する。森と門だ。門を通れば、下側の2ヵ所のポイントは避けられるが…。



ROUND 5

ぐっとポイント数がふえる。森を通過するにはオノが必要だ。



ROUND 6

少ないポイント通過でクリアするのがいいとは限らない。ドラゴン山手前、上側ルートには何かごほうびが…!?



各ポイントの内部は!?

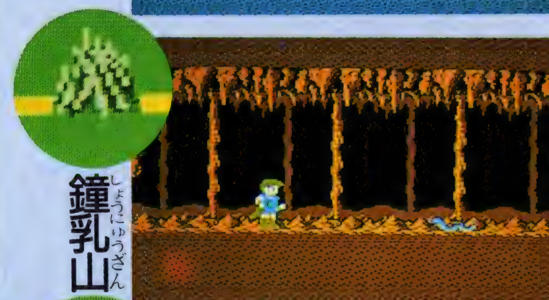
ラウンドごとに広さや構造には違いがあるのだが、背景のグラフィックは廃虚なら廃虚でどれも同じ。外観とてらしあわせておぼえてしまおう。



廃虚



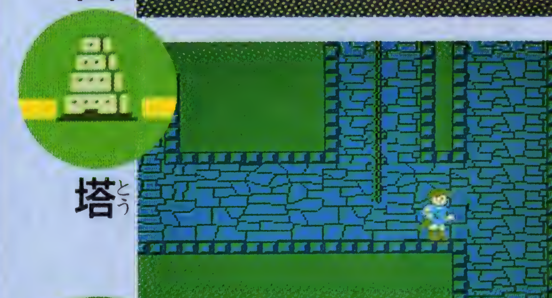
墓場



鍾乳山



奇岩山



塔



ドラゴン山

ドラゴンクエスト2 DRAGON QUEST II

最新 PHOTO REPORT PART 2

ドラクエIIの発売が延期された。１月26日発売になるそうだ。ホント残念だね。はやくホンモノを見たいだろうけど今月はこのレポートでがまんしてくれ。

1 バラリス中野の予想的中!! 三人のうち、ひとりは女だった

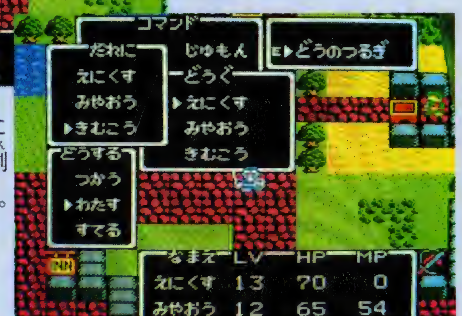
バラリスはスルドイ!! 今回の主人公三人は、ローレシアの王子——剣士、サマルトリアの王女——魔法使い、ムーンブルグの王子——二人の中間。君のキャラクターは剣士だ。



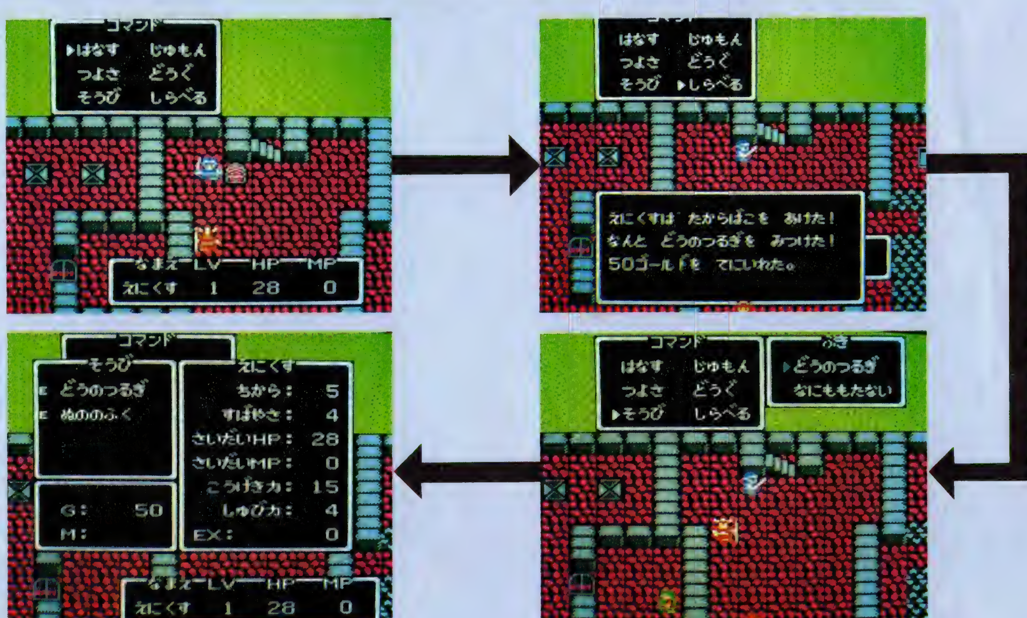
2 さらに複雑なコマンド選択 持ってるだけじゃ使えない!!



◀アイテムも、性格によって使う人間を選ぶんだ。



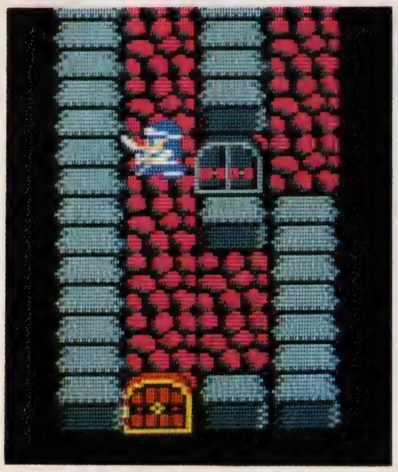
▶重い武器は、王女には使いこなせない。剣士が持つにふさわしい。



今回のコマンドで特に重要なのが、“そうび”というコマンドだ。手に入れたアイテムも、装備しないことには効力をはっきしない。「どのアイテムを誰に装備させるか」これがこのゲームの重要なポイントになることは、まちがいないだろう。また、一度王子に装備させたけれど、あまり効果がない時には、他の二人のうちのひとりに、それを手渡すこともできる。

アイテムは、三人共同のバッグに保存され、その中から各自必要な物を選ぶ。こう考えたら分りやすいだろう。

3 2種類のゲートを発見したぞ マスターキーを探し出せ!!



写真を見てもらえば分るとおり、ゲートが2種類ある。これはタイヘンだと思った人、安心してくれ。今回はゲートの数だけカギを買う必要はない。2種類のマスターキーを探すだけなのだ。

4 今回も遊び心がいっぱい!! 困った時の運だめし、福引所登場

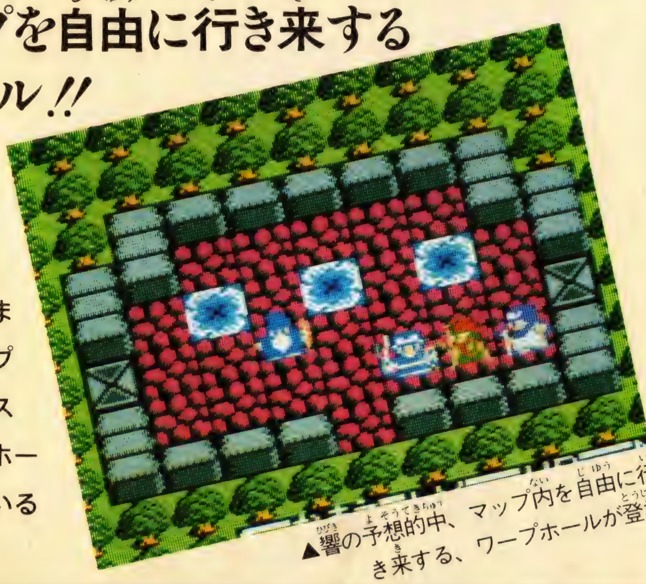
なんてったって1メガなんだから、遊び心だっていっぱいにつまっているのだ。今回新登場なのが福引所。福引券を持って



福引所へ行くと、福引ができるんだ。福引に当たるとアイテムなんかがもらえるらしい。えっ、どうやって福引券を手に入れるのかって。ちょっと考えてみればわかると思うよ。発売まえでお楽しみ。

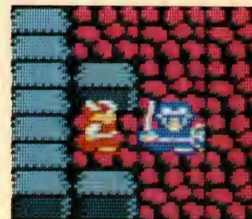
5 4倍のマップを自由に行き来するワープホール!!

広いんだよね、マップが。アレフガルドが小さく見えちゃうんだから、それを横断するだけで1週間もかかってしまう。そこで当然のようにワープホールが登場してしまった。スタートした時のお城の中にもホールはあるけど、どこに通じているかは秘密。

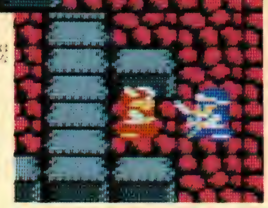


▲響の予想的中、マップ内を自由に行き来する、ワープホールが登場

6 向き合って会話するこれ人間の常識。



◀最初はそっぽを向いている人



▶話しかければ、こっちを向くんだ

会話するときは、やっぱり向き合ってしないと不自然だよね。今回は、ちゃんと常識を守って会話します。

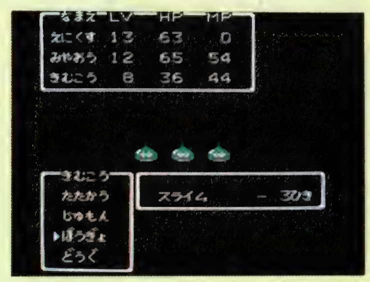
7 三人のうちひとりが死んだらどうするか 教会へ行ってお祈りをしよう

ゲーマー諸先生がたは、やっぱりスルドイ。特に響、バラリス、ターミネーターは、キャラクターの死について的確な予想をたてている。つまり、三



人で旅を続ければ、そのうちのひとりが死んでしまうこともありうるということだ。そこで実際に、ゲームではどうするかというと、教会へ行ってある事をする。これで死者の復活ってわけ。ところで、教会まで死体をどうやって持って行くかなんだけど、おっと、これは秘密だった……。

8 誰がどう戦うか？これですべてが決まる



敵キャラがパーティーで登場。まず"えにくす"は、どの敵にどうするか、次の奴はどうするか、して次の奴は…。複数で来る敵に対して、三人の個性を生かした攻撃が、このゲームの基礎だ

最新ソフト情報

宇宙暦F1214年のADVENTURE

謎のメッセージを残してシャトルが消えた!?

水晶の龍



DISK

スクウエア

発売中

¥3,400

日本初のアニメ・ロールプレイング!!



街頭のモニター・パネルで臨時ニュースが流された——星間連絡船が“水晶のドラゴン”という謎のメッセージを残して次々と消滅。原因は解明されておらず、事件は謎に包まれたまま…。

宇宙暦F・1214年、平和な星の人々は大騒ぎだ。背後に非連盟の惑星・アリアスが絡んでいるという噂。政府も介入できないという。

しかし黙って見ていられなかったのがヒュー・ルーカス。なんといってもその場にいたのだから。そしてともだちのシンシアとナイルが目の前で消えてしまったのだから。「助けて！ ヒュー！ たす…け…て」シンシアの悲鳴が耳に残っている。助けにいかなきゃ。不思議な事件だけど、きっとどこかに手がかりがあるはずだ…！

話題のアニメちっく画面



謎の美女、ユージンの表情に注目。しゃべりながら、まばたきをするのだよ。



ほかに街頭のモニターパネルに映るアナウンサーもそれっぽいんだな。



“水晶の龍”の謎を追うヒューの冒険はこんなふうにして進んでいくのだ。

冷たい光におおわれ、まるで水晶でできたようなドラゴン。「いったいなぜ、こんなものが宇宙にいるんだ!?」呆然とするヒューたちに、謎のドラゴンが放った衝撃波が襲いかかった。目の前で、シンシアの、ナイルの乗ったシャトルが消えていく。ヒューは目の前がまっ暗になった。



気がつくと、見知らぬ船のなかにいた。助けてくれたのはユージンという女の人。ヒューがドラゴンのことを話すと、「きっと幻覚でも見たのね」と笑った。(Ⓐボタンでエアポートへ)





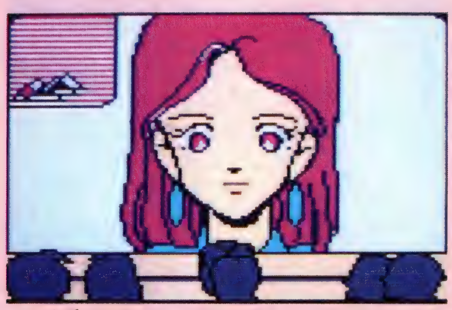
宇宙港へ行ってみた。すぐにでもドラゴンの謎を追うために宇宙へ出たいのだが、すぐには無理。乗り物がないのだ。

右に行くと、街へ出た。いったいなにから手をつければいいのか。広告塔を見ると、なにやらメッセージが出てるが…。

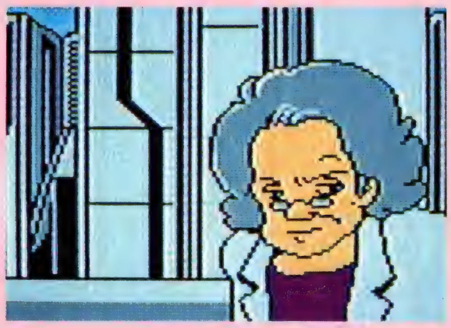
右斜めの方向に広場がある。



モニターパネルで事件を報じている。なにか手がかりはないものかと、ヒューは繰り返し、見た。そして、ほかの人たちとも話し合う。



広場を抜け、別の通りに出た。そこから右斜めの方向へ行くと、おばばの研究所がある。おばばというのは本名も年齢も謎だが、メカに関しては天才の変わり者の学者だ。



ヒューは事件のことを相談した。すると、スペーススクーターUVXをくれたのだ。とりあえず、これで宇宙へは出られそうだ。

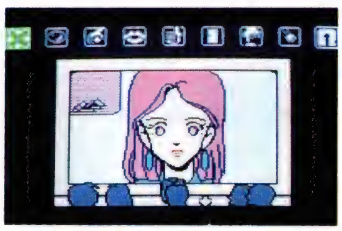
…てな具合で冒険が始まるのだが、この先はまだ秘密。いろんな謎やしかけが待ってるのだよ。

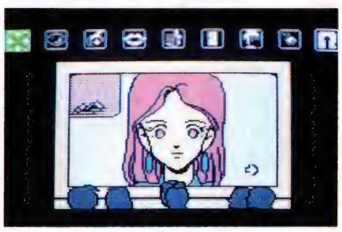


操作はすべてアイコンだ 画面上側の表示に注目!

左から、「移動する」「見る・調べる」「手に入れる(取る・拾う・もらう・買うなど)」「話す」「使う」「あける・しめる」「操作する」「捨てる(置く・渡す・手放すなど)」「セーブ・ロード」

Ⓑボタンを押しながら✚の左右で選択。どの場合も対象物に✚でカーソルを合わせ、Ⓐボタンで決定する。



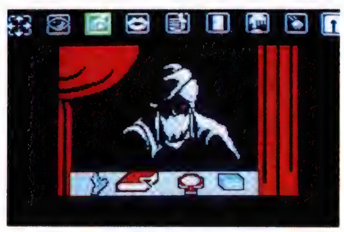


場所の移動をしたいとき、まずⒶボタンを押し、それからⒷボタン。

表示されたカーソルを✚で移動。決定はⒶボタンで。



持ち物は「使う」にしてⒷで選択。このお金は最初から持っている。



物売りのじいさんから買い物。「手に入れる」にしてほしい物を選択。


SUNSOFT 第6弾
大好評
新発売
ロム・カセット
標準小売価格 4,900円
愛と魔法と夢の大冒険
マドゥーラの翼
©SUNSOFT
突然、人類に危機が……。
あの不思議な力を持つ伝説の翼
"マドゥーラ"が悪の手にわたってしまった!!
勇敢なルシアよ、裏切者ダルトスから
翼をとりもどせるのは君だけだ。
魔法さえあれば怖くない!
さあ、人類の愛と夢と平和のために、
めざすは悪のアジト、アレクス城だ!!
デッド・ゾーン
DEAD ZONE
緊急指令!今すぐ死の宇宙島を脱出せよ!!
君の知性はコンピュータを超えるか!?
DISK SYSTEM ファミリーコンピュータ ディスクシステム
©SUNSOFT
第1弾
大好評
新発売
ディスク・ソフト
標準小売価格 2,980円
第2弾
2月
発売予定
ディスク・ソフト
標準小売価格 3,200円
世界の果ての物語
王子と王女は愛をちかいあった。
が、魔法使いが王子をみにくい姿に変え、
世界の果てへ飛ばしてしまった。
DISK SYSTEM ファミリーコンピュータ ディスクシステム
©SUNSOFT
©SYSTEM SACOM
創刊号
1月
発売予定
ディスク・ソフト
標準小売価格 2,900円
創刊号
新発売!
謎のマガジン・ディスク
ナゾラーランド
MOMOKO姫を救え
今日のナゾラー占い 回転迷路ドアマン
スーパージグソー 日本一周ウルトラクイズ
DISK SYSTEM ファミリーコンピュータ ディスクシステム
©SUNSOFT
©SEKAI BUNKA-SHA
ファミリー コンピュータ・ファミコン TMは任天堂の商標です。
SUNSOFT
夢・創造・サンソフト
サン電子株式会社
本 社/愛知県江南市古知野町朝日250番地 TEL(0587)55-1120 〒483

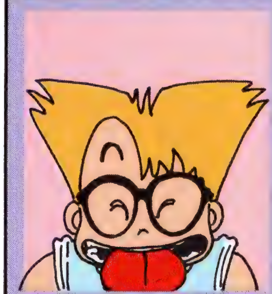
困った時の名人だのみ!!

必勝テク道場

誰でも壁にブチあたるそんな時にはこの道場に入門すべし。



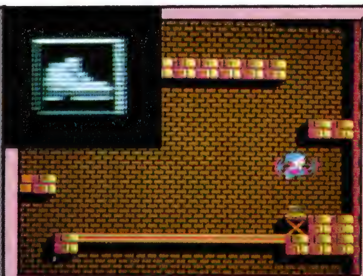
迷宮組曲 ミロンの大冒険



ゲーマー **チャッキリみそ**

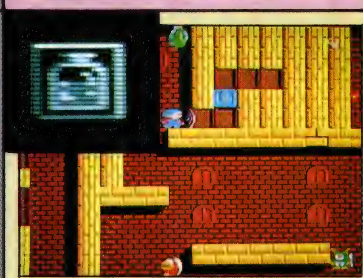
このゲームは面白い！　ひさびさに頭を使ったおかげで肩がこったもんな。連射がないと最後のボス・マハリトを倒すのがつらいってのはズルイ気がするけど、まいいや。ひさびさにやりこんでしまったゲームでやんす。

ジャンプ



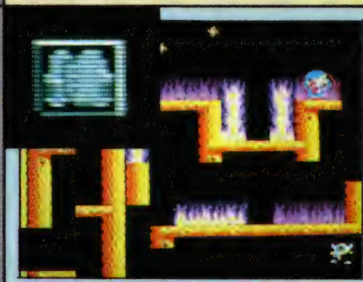
部屋の位置はイラストを見てちょんまげ。最短で進むためにはできるだけ同じ部屋に何度も入らないようにするのがポイント。取れるものは一度で全部取っちゃおう！　ジャンプは右下の色の変わってるブロックを押すと出る店に売ってるよ。＄16なので普通にお金を取れば十分！

クスリ



薬は＄５と安いけど、ジャンプアイテムを買うとお金が残っていなかったりする。さっきの部屋で楽器の箱を出していないと、右の部屋に行ってお金をかせがにゃならなくなる。ショップの近くのブロックをたたけば出るぜ！　ジャンプと薬を取らないと、１Ｆのボスは出ないから注意。

チョッキ



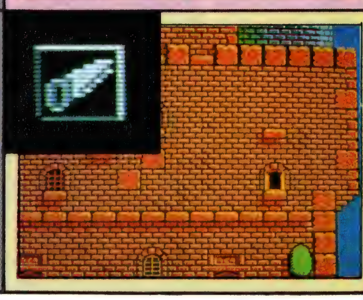
井戸の奥は火がぼうぼう。チョッキなしではとてもじゃないけど進めない。右下の奥にショップがあって＄25で売ってるから必ず買おう。チョッキなしで何回かチャレンジしてみたけど、やっぱりムズイ！　チョッキを手に入れたら、やっと井戸へ行ける！　ここが最初のカベ！

トンカチ



これがなかなか手に入らないトンカチ！　井戸の一番奥、右下の火のむこうに小ボスの部屋があって、こやつを倒して右の扉へ入ればもらえる。部屋に入る前にハニカムがあるから必ず取ろう。バブル３連射を持っていれば負けないぜ！トンカチを取ると隠れた入口を見つけられるぞ。

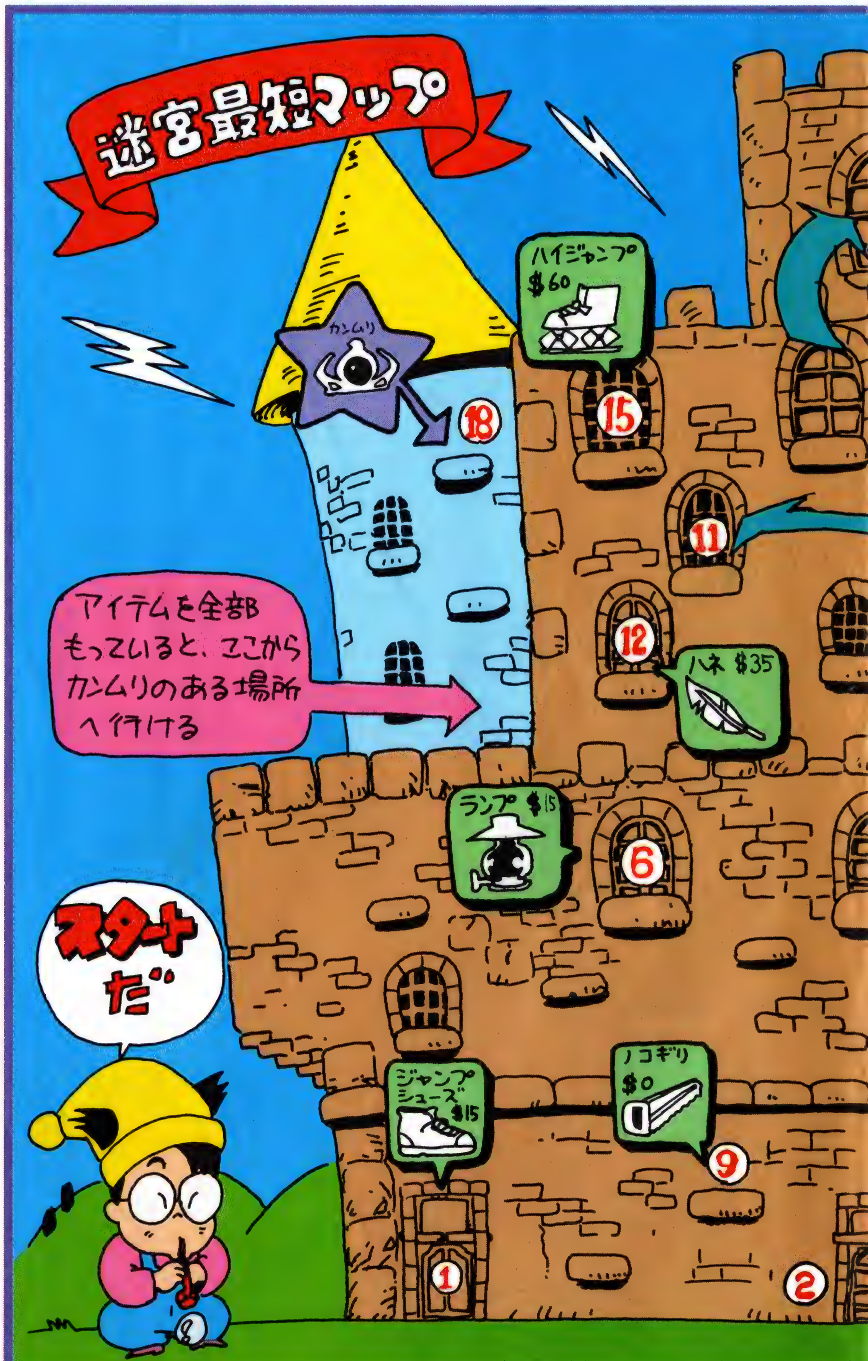
ノコギリ



〝ノコギリをさがせ〟なんて早々とヒントを言ってたわりには、見つけにくかった。こんな所に隠すなよな。トンカチがなければ見つからないし、ノコギリがなけりゃ３Ｆに行けないときたもんだ。これでやっと２Ｆのボスの部屋に入ることができる！　値段はただ!!　もちろんもらおう！

Q 迷宮組曲を友だちから借りています。期間が短かいので早くクリアしたいのですが、じぇんじぇん進みません。２Ｆから上に登れないのです。のこぎりはどこにあるのですか？　その他のアイテムの場所も全部教えてください。
〈貢ぎ物〉お年玉付き年賀ハガキ。　静岡県・高寺直子（13歳）

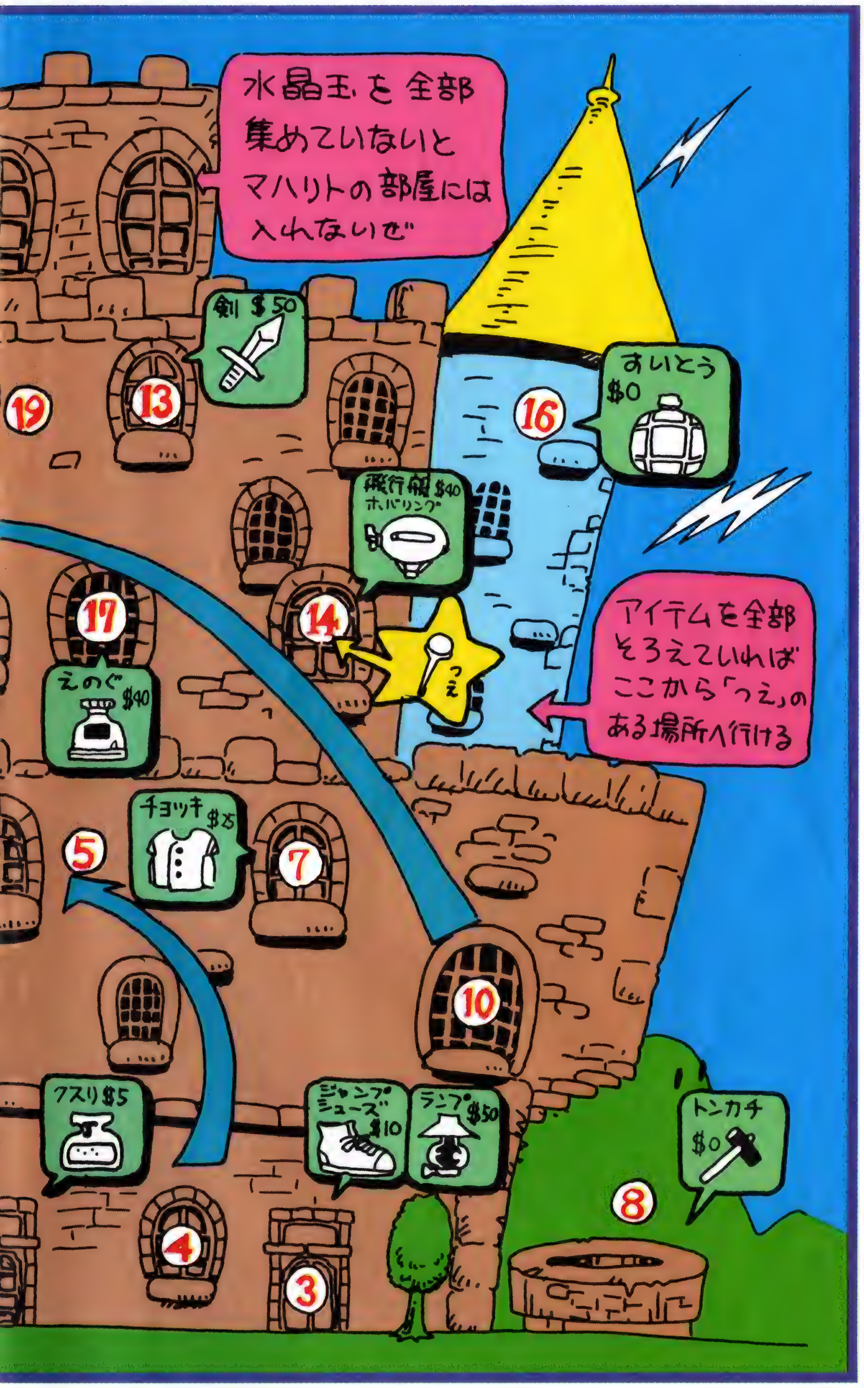
すばやくクリアしたいなら、この順でまわりましょ！よくわかる迷宮組曲



てきとうなゲーマー、チャッキリみそが簡単に教えちゃう

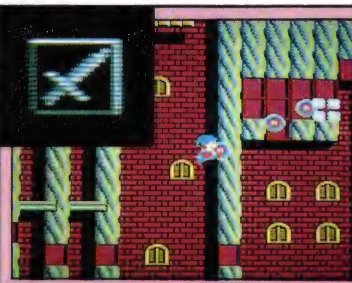
A あけましておめでとさんです。チャッキリみそちゃんどぇーす!! 年賀ハガキといえば、自慢じゃないが去年は一通しかこなかった。それも美容院のD・Mだけなんだもんなー、シャレになんないよ。みそあてにみんなで年賀ハガキを出そうぜ!!

さて本題。迷宮組曲は他のゲームより、アイテムのチェックがきびしいんだよね。あるアイテムがそろってないと、フロアを上がることができなくなっちゃう。にっちもさっちもどうにもブルドック！になっちまうわけだ。おいらも3Fに上がるのは大変だったもんな。あれはイライラして体にたいへん良くありません。時間もせっぱつまっていることだし、ズバリとぜ〜んぶ教えてあげましょう!! 最短クリアマップなんぞをつけて大サービスで特別奉仕だぜ!!



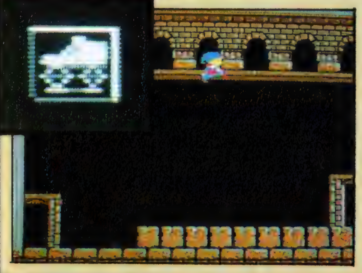
必勝テク道場

剣



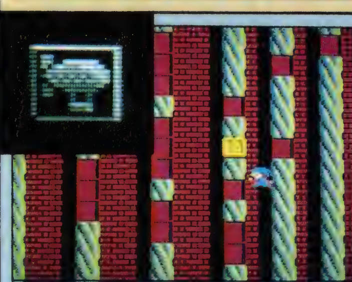
ま、この辺からは順不同になっちゃうからどれから取ってもいい。オイラは好みで剣を取ったけど、飛行船→ハイジャンプ→剣の方が一般的な順かもしれない。剣がある部屋はハイジャンプと飛行船があった方が楽だもんね。ただ、ハニカムを早く集めたい人はこっちで!! $50

ハイジャンプ



この入口は、実は最初の部屋の左上、あのお金のたんまりあるスペースにつながっている!! 右側にある扉の中にアイテムがあるのだ。$60と高価だけど、価値は十分！ ハイジャンプと飛行船の組み合わせがないと3F以上のボスは倒せない。倒せません!! (本当かな…？)かもね。

飛行船（ホバリング）



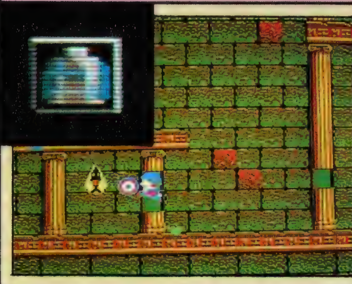
この部屋は一番使用頻度が高いので、地図が頭に入っちゃう。頭が黒須している（物覚えが悪い）人は20ページのマップを見てちょ。右上の扉がショップの入口でゴンス。$40で売っているから、すぐ買えるはず。このアイテムは気持ちいい。Ⓑを押し続けるとゆっくりおりられるのだ。

えのぐ



つえとカンムリのある部屋のブロックが見えるよーになるアイテム。初めての時は絶対必要だけど、うまくなるにつれていらなくなるよ。関係ないけど、この形ってえのぐに見える？ そう聞きゃわかるけどさーオイラなんかずっと望遠鏡だと思ってた。ま、いいや。$40ですよー!!

すいとう



つえとカンムリを手に入れるための必須アイテム。これがないとお姫さんに変身していた火の化け物を倒せないのだ。タダだからもらわない人はいないと思うけど、ヘソ曲がりゲーマー（つまり私のこと）のためのひとことでした。ボスを倒さなくっちゃ手に入りまへん！

ハネ



さて、ここのアイテム、まったく必要がないカスアイテムなのだ。体が軽くなってエレベーターに乗れるっていっても、1ケ所しかエレベーターはないわ、乗る必要さえないんじゃ持っててもしょーがない!! $35は高いよ！ ドブすてですねはっきり言って。

ランプ



これもいらないアイテム。井戸に入った時に壁が暗くて見えない所を明るくするやつなんだけど、実は見えないのはこの部屋だけ。となりの部屋に行っちゃえば関係ないのだ!! 初めて行く時だけ持っていけばいい。そんなわけで、これでアイテムは全部でやんす。

戦いでキズついた時は宿屋にもどってキズをいやすのだぞ。よいな！



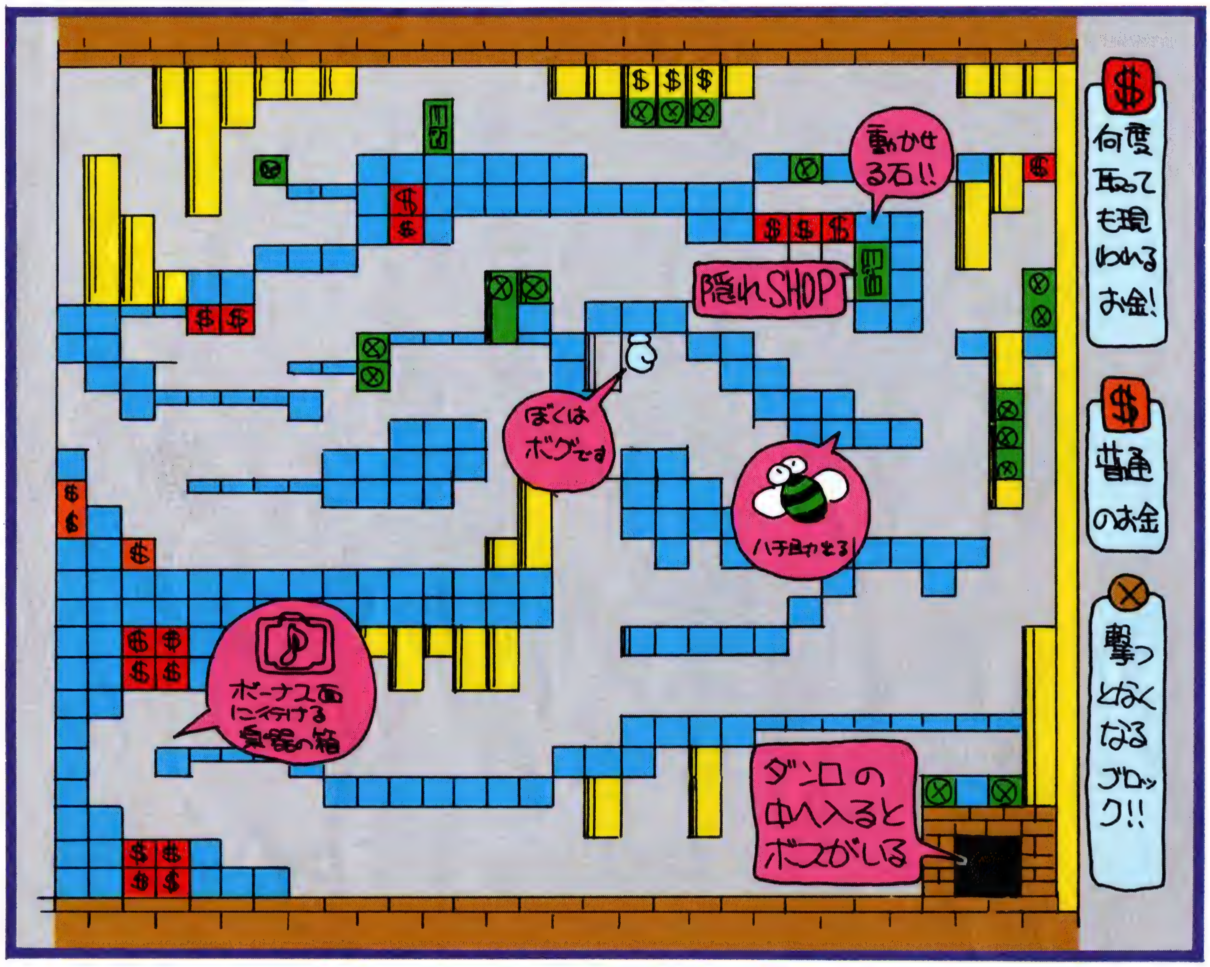


○ハートをかせいでライフを上げていくのはつかれるだけ！ $15で満タンになるなら安いもんだ！
○ただのパワーは２メモリしかライフがふえない。ムダ金はできるだけ使わないのが早くクリアするための条件!!

3Ｆから上は、一度死んじゃうとライフを回復させるのが大変!! やたら時間がかかっちゃう！ そんな時のために病院が用意されている。７と15のショップにハイパワーってのがあったでしょ。あれを使ってライフを回復させるのだよ。$15が安いか高いかはキミのウデしだい。ただのパワーは意味ないぜ!!



ゼニもうけポイントはここだ!!



病院に入ってばかりいたらお金がなくなって、買えるはずのものも買えなくなるんじゃないか？ と心配する人もいるかしらん。だいじょーぶ、取っても取ってもお金がなくならない部屋があるんでございますよー。前のページのマップの14番の扉。この部屋のお金は（左のマップで印がついているもの）外に出るか、ショップに入って出てくるかすると、またお金が復活するえらいヤツなんだよね。出たり入ったりしながらお金をかせげば、いくらでも増やすことができるっつーわけだ!! アイテムを買う前には、必ずここへ来てお金をかせぐようにしようぜ。バブルの連射化もここでやるとバッチリコンだ!!

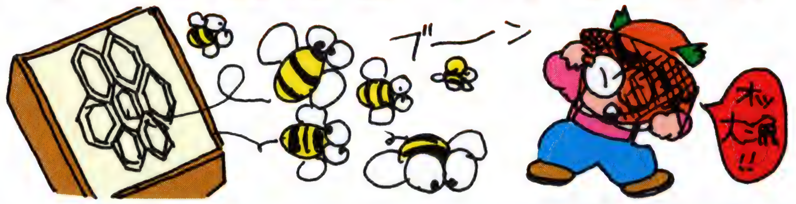
おっと言い忘れたけど右下には、まだ近づかない方がいいよ。



RPGはパワーアップしなくちゃだめ！ポイントはここ！

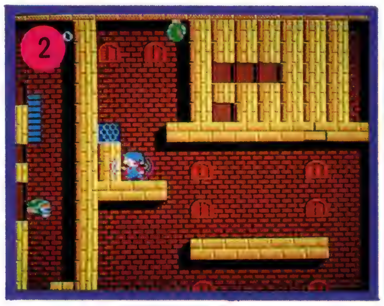
アイテムと同じくらい重要なのが、ハニカム。こいつはライフを満タンにしてくれるし、基本ライフを１つ増やしてくれるから好きだね。メトロイドのエネルギータンクと同じよーなもんだ。全部で９個あるから全部いただいちゃおう！　ハチ助は数が多いから、くわしい場所はパス！　ただちょっとウラ技を教えちゃう。ハチ助でバリアを張ると、４発まで敵の攻撃を防げるのは知っとります？　３発攻撃されると、バリアがひとまわり小さくなって、アブナイよ～と警告してくれるんだよね。その時に♡を取ってみよう!!　のあんと、バリアが最初の状態にカムバックしてくれるのだ!!　また４発弾を受けられるっつーこと。アブナクなったら♡を取る!!これでバリアを張り続けろ。

基本ライフを上げるハニカム全部を紹介!!取って元気をつけよう!!

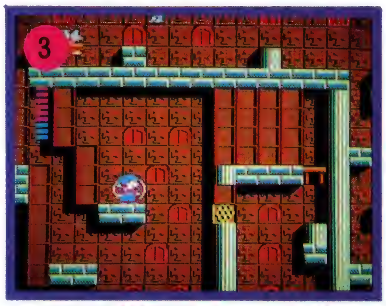




❍最初の扉（18・19ページ参照）の部屋。画面左下にある。これはそれほどムズかしい場所にあるわけじゃないから、パッパと取っちゃおう。左側から敵が出現することが多い!!



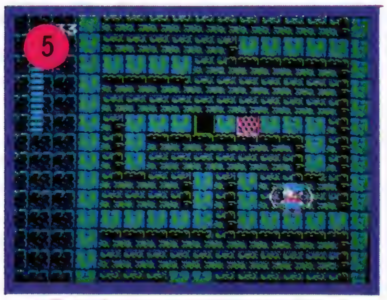
❍ジャンプアイテムさえ持っていれば取りに行ける。右上のボグのそば！　最初は見えるだけで取りに行けなかったんだよね。ひとえにオイラの技の未熟さが原因だったりするけど。



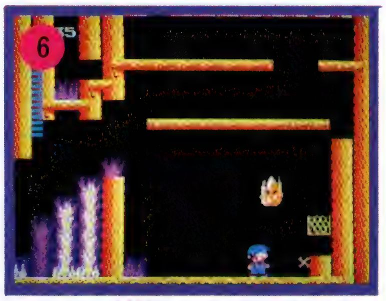
❍ちょうど真中あたりにある。横からジャンプして取りにいく手もあるが、慎重に狙う時（ライフが残り少ない場合なんか）は上の段から左に落ちて、すぐ右を押すと、スルっと取れるぞ！



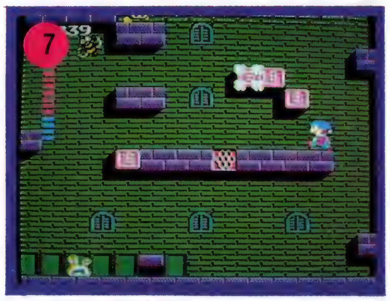
❍右側の中段にある。ボグにさわって小さくなっていないと取れない。最初は入れないように見えるけど、上のブロックを撃つと木に変わるから下におりられるようになるわけ。そんなとこ。



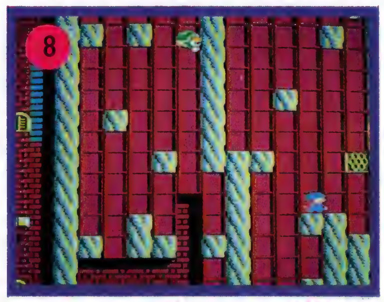
❍意外と見つけにくいのがこのハニカム。ストーンと落ちちゃうといつまでも見つけられないことになるかも。井戸を左に入って、真ん中あたり。取るのもひと苦労する。落ちながら取ろう。



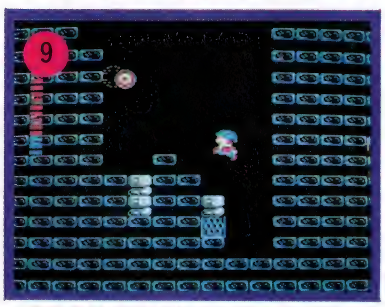
❍いちばん右下。すぐそばの火が火をはいてくる（？）のでやられないように。ハニカムを取る前に下のブロックをこわすと、ボスの部屋に落ちることもある。ジャンプして上から取ろう!!



❍ワナの多い面だけに、やたら撃ちまくると墓穴をほりそう。ハイジャンプと飛行船を取ってからくると楽チン!!　右はじの真中ぐらいにあるので、さっさと取って出てしまおう！



❍エレベータの面のいちばん右側。中段ぐらいの場所だ。できればハイジャンプがあるといい。これ以上下にほっても何も出てこない。剣を持っていない時は迷わず取りにいこう！

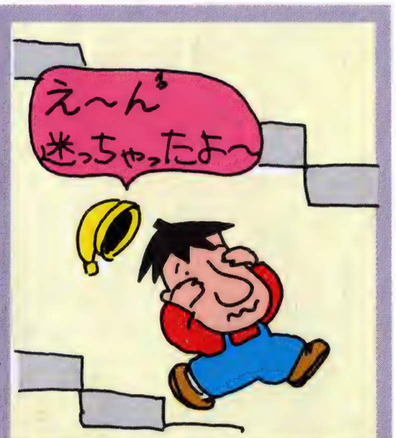


❍氷の部屋の中段ぐらいにある。ここでパワーアップして一番下にいるボスを倒そう。これが最後のハニカム。あとはカンムリとツエをさがすだけだぞ。水とうはもらっておかないとダメ!!

迷路の脱出方法

左の塔の迷路は、意外とひっかかりやすい。黒須なんか脱出するのに100年かかるもんな（ウソウソ。すぐやられるから1分で出られる）あそこは右下へどんどこ進んでいって、下に落ちるでしょ。そこからがかんじん。右上にバブルを撃つと石が３つこわれるから、ジャンプしてむこう側へ飛ぼう。そーすればボスの部屋の前に出られるぞ!!　ただしバブルの連射化は忘れずに。やらないと、このボスはなかなか倒せないぞい!!





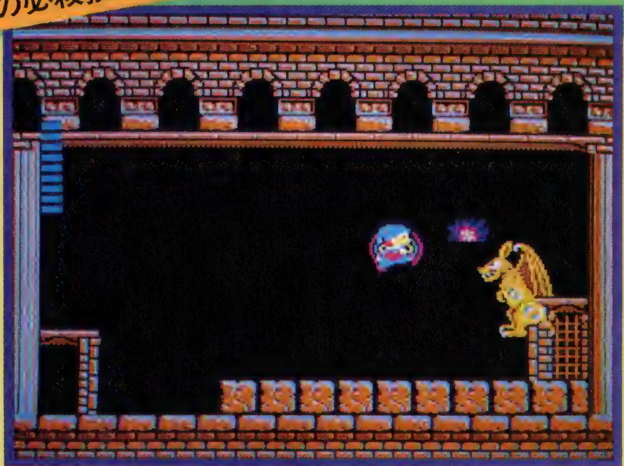
これがみその必殺技だ!!

やっぱりキーポイントは小ボスにつきる!!（つきないか）小ボスは強いようで意外とパターンで倒せてしまうのだ!! チャッキリみその必殺技を伝授いたそう!!

小ボスは頭の上から攻撃!! 誰でもカンタンにやっつけられます!!

小ボス（という名前かどうかよく知らないけど）は倒すより見つける方がたーいへん。ところがやっと見つけてもポコポコやられちゃったりするんだ、3F以上のボスは！ 2Fまでの小ボスは、力仕事。ほとんど近づいて連射しかねーもんな。

小ボスを倒すと出てくる水晶玉が大きなパワーの元。よくみるとバブルの大きさがちょっとずつ大きくなってるのだ。しかし中野君に言われるまで気ずかんかった。はははのは。まーいいか。知ってた!?

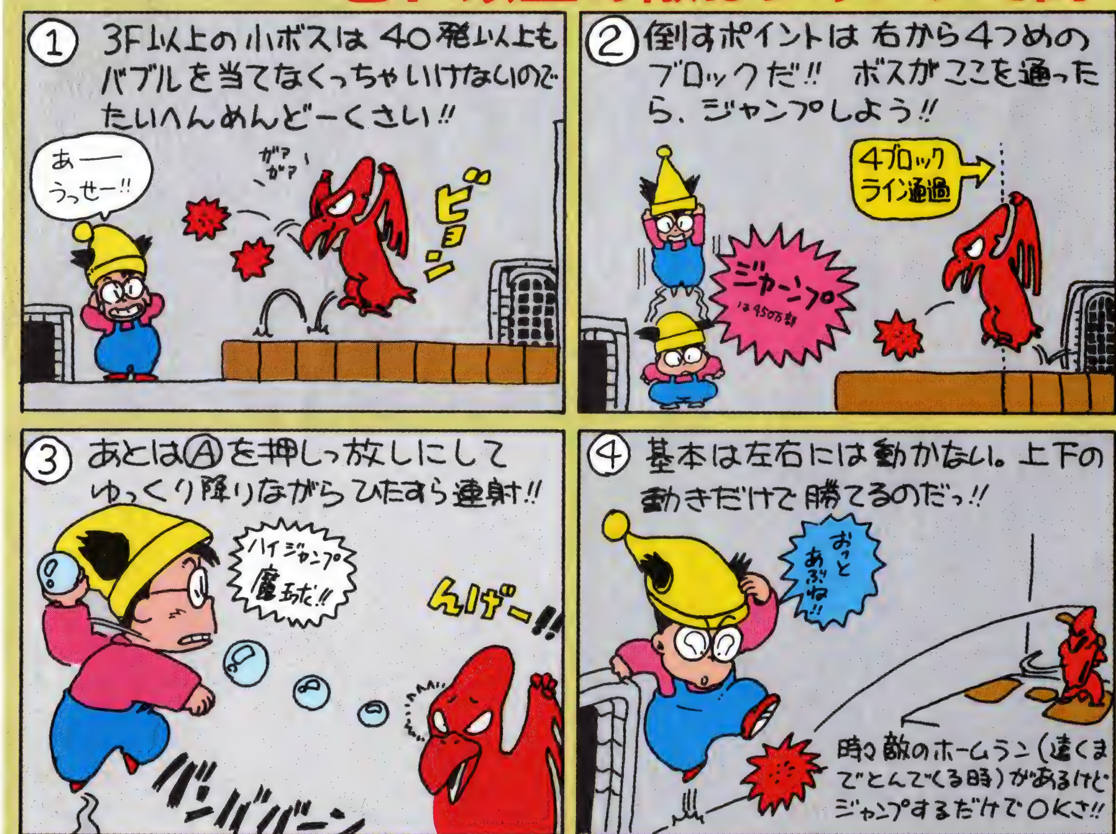


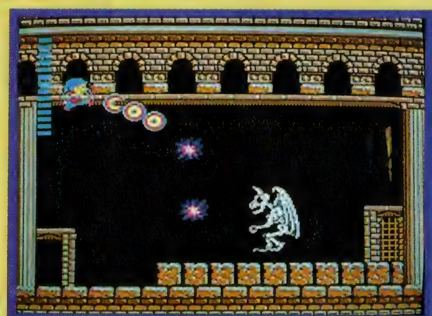
魔獣ホーマー

1Fの小ボス・魔獣ホーマーは、初めて出会う巨大な敵（それほど大げさなもんじゃない）小ボスの攻略法としては、バブルの射程距離の短かい、1Fと2Fは、敵のふところに入りこむしかない！ 頭にバブルを当てないと効果がないから、ひたすらジャンプアンドヒット!! 敵の後ろにまわりこんだら…なんて考えは甘いぞ！ 体当たりはくるし、火も飛んでくる。3連射さえ持っていれば力攻めで落とせる！ 敵とジャンプのタイミングを合わせて、上向きバブルで勝負しよう！



3F以上の敵はジャンプで倒そう



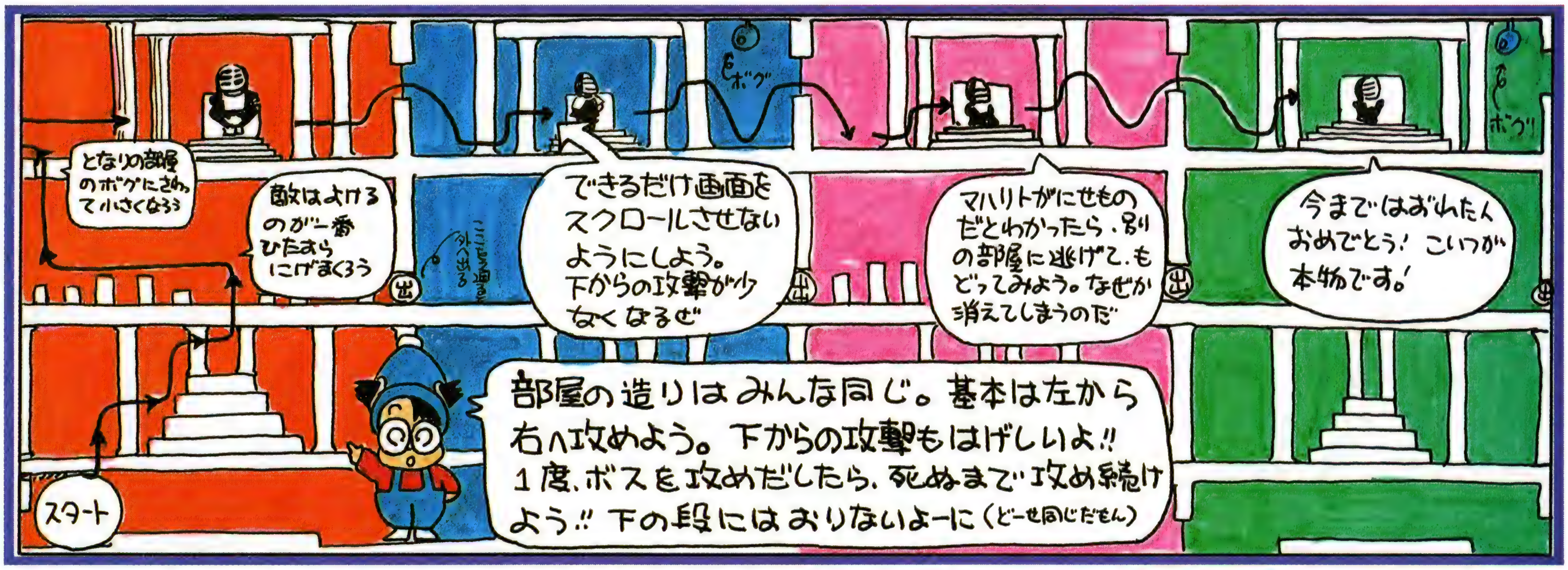


3Fのボスからは、力攻めは通用しない（氷の部屋のボスからだよ）そこで出てくるのが飛行船とハイジャンプの組み合わせだ！ 今までは上向きバブルで攻めていたが、ここからは下向きで撃っちゃおう！ Aボタンで高くジャンプしたら、そのまま押し続ければ、ゆっくりおちてくるよね。敵の頭の上から撃ちおろす感じだ！ 入口のすぐ右側に立ってジャンプするだけで、バブルは十分とどくぜ!! これでしたら、2～3のダメージを受けるだけで倒せてしまうぞ！ くわしくはイラストを参照してねっ!!

見たいラストがすぐ見れる。必テク道場はどこより親切!!

ついに4F！本物のマハリトを見つけるにはアイテムをよく見よう

いよいよ４Ｆの大ボスの面…といいたいところだけど、まだ品物が足りない。ツエとカンムリがなくっちゃだわ。これは探したもんな～。まさかにせものの姫が持ってるとは思わねーもん。水とうを手に入れたら、姫に変身していた火を消そう！品物が出るぜ!! ２個の品物はいっぺんで取ることはできないよ。別の入口から（ボスを倒すといける）入ろう！



●マハリトはひとりだけ

“マハリトはひとりだけ”というヒントが途中にあった。（Dr.マシリトかと思ったのはオイラだけじゃないはず）マハリトこそめざす大ボス。ところが行ってみてびっくり。ひとりじゃなくて４人もいるのだ!! 本物はひとりだけって意味だったんだね。上のマップにボスを倒す道順があるから、おヨロで（よろしく）



○この六三四の剣みたいなやつがマハリトだ！ ときどき３発の弾を同時に撃ってくるから注意が必要だ!!



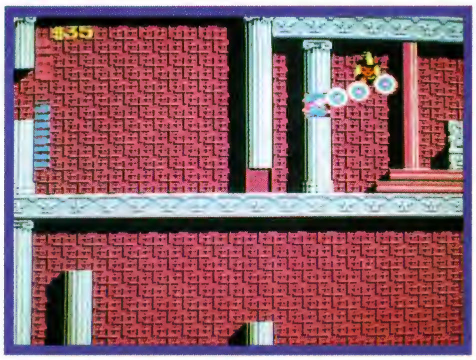
○連射連射でブリブリ撃ちまくろう!! 逃げていく所を追いかけて撃とう。１ブロック分くらいの間をあければバッチリンコ!!



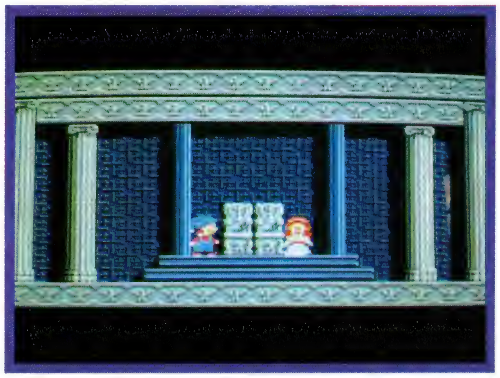
○ガーン！ なんとにせものだったりする。にせものは本物より少ない弾数で倒せるけど何の得もしない。ライフが減っただけソンなのだ!!

●台の上に立とう

マハリト相手は、かなり力攻めの感があるぜ。それでも必勝法はちょっちある。まずボグにさわって小さくなってることは必要。大きいとよけにくくなるもんね。柱の間に立つ!! これがかしこい。下の火の攻撃がかわしづらいけど、マハリトの攻撃に強くなる。あとは連射。画面がピカッと光ったらゴールだ。



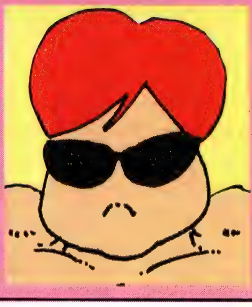
○マハリトが近づいてきたら、すばやくこの上に立とう。下の火が画面に入ると動きが遅くなるぞ。



○ついにマハリトを倒して感動のエンディング!! といっても意外とあっさりしたラストだったな～。まだわかんない所があったらおハガキくださいね。何でもブリブリ答えちまうからさっ!!

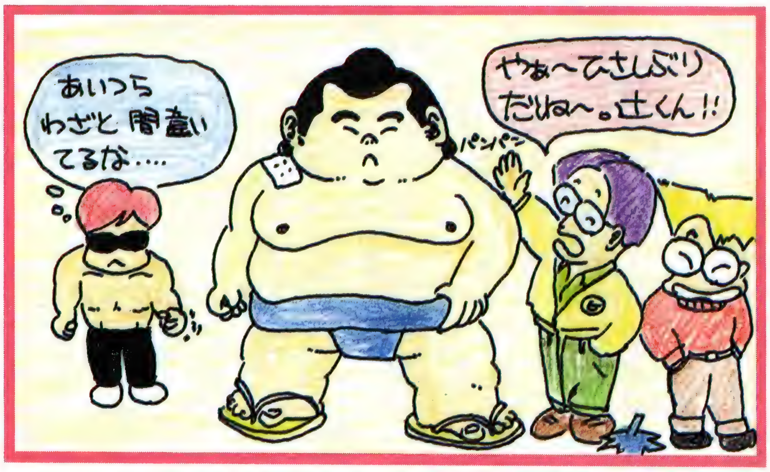


スーパースターフォース



ゲーマー ターミネーター辻

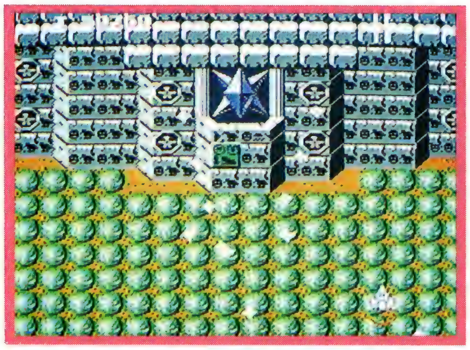
最近の中で一番気に入ってるゲームのひとつ。ちょいとムズイところもあるけど、このくらいのシブ味がないと面白さが感じられない!! ってとこが感想かな。シューティングフリークの奴もRPGキッズも一度試してくれ!!



Q パワフルなターミネーター辻殿。どうしてもボクはスースタがクリアできません。名人の人たちは1日かからないでエンディングを見たそうですが、ボクは買ってから2週間たとうとしているのに未だにラウンド4から先に行けません。ループしてるんじゃないかと思います。そこで質問なのですが、必勝テク道場18番の完全攻略ぽいノリでボクのような人たちに教えてやって下さい!! 貢ぎ物：新潟名物のコシヒカリ3kgを送らせてもらいます。 新潟県・公務員・青木政樹(23歳)

だまってオレについてくりゃだれでもエンディング見せてあげるゼ

A なるほど。ところでめずらしいなぁ、オレに質問してくるなんて、なかなかいい度胸してるじゃねーか。そっかー、こーゆー言い方してるから人気ねーんだよな。来るのは苦情のハガキばっか。ってなことで、久々に手紙が来たからマジに答えてやっかぁ!! でもよー、2週間もかかってんじゃ、ちょいと遅すぎるぜい!! このオレのテクニックをテク道場を読んで身につけりゃ、ヘタなやつでも5～6時間、うまくなりゃ2時間ラストまで行けるようになるゼィ。



○オレにまかせりゃだれだってエンディングにいける!! なかなかの感動もんだぜィ!!

スターフォース基本技のおさらい!!

❶持ち物はこれだっ!

いつでもどこでも絶対持っていなくちゃだめなのがバリア、レーザー、パーサーの3つ!! バリアは自機を守るために必要!!死んじゃぁもともこもない。レーザーは楽して金(時)を稼ぐために持つこと。で、3番はパーサー。敵をよけたり、逃げるのに便利だゼィ。この順で手に入れよう!!



❷バリアの張り替え技



エンディングに近づくと大雨のように降ってくるのが敵キャラと弾。そこで必要なのがバリアなんだけど、こいつがいつ壊れる(無くなる)のかがわからんのが暗い!! だから、いつが変え時なのかが問題なのだ!! ポーズにして黄色の点滅になったらすぐにサブ画面を出してバリアを張り替えよう!!

❸爆弾は沢山持って

地下迷宮の探索にはだれがなんと言おうと絶対に爆弾が必要!だから最初のころは地上の店で買ってから行かなくちゃいけない!!その上持てる数が9コと決まっているからなかなかうまく開けられない。そこで大切なことが爆弾の店を覚えておくこと。でないといちいち外に出なくちゃいけない。



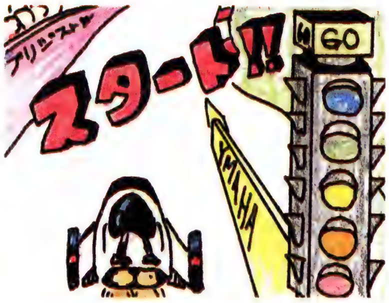
❹マッピングしよう!



まっ、どんなゲームにも言えるんだけれど必ず覚えなくちゃならんのがマップ。で、迷宮ではさらにマッピングが重要なパートを占めてくる!! これさえしっかりやっていれば、おのずと宝の隠し場所や形とかがわかってくる。ちょっとめんどくさくても地図を自分で作る作業は大切だゼィ!!

ターミネーター辻式エンディングを見る方法を拝ませてあげるぜィ!

前半は時をためてパワーアップすることに専念!! 中盤は迷路で迷ってもやられないように時をため、後半は多数の敵に体当りされても平気なように時をためておこう!! まっ早い話がなにをするんでも時が大切!!



RPG時がなくては話にならぬ



時空暦2010年はとにかく時とゆー名のお金を稼ぐところ!! 時に困ったら、ここの空中で敵を倒そう!! ここに出てくる敵は弱いやつばかり、安全を考える意味でもここで戦おう!! オレとしては強いやつと戦うのはいいけど、弱いやつを倒すのは好きじゃない。でも、これはゲーム!!

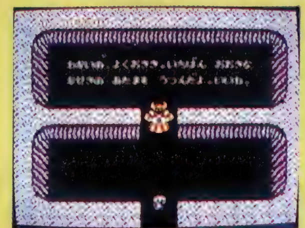
◐どっかにも書いてあったが〝世の中ゼニや〟とゆーことで、ゆくゆく苦労しないためにもしっかりためておこう!!

ラウンド1 現代 2010年 重要アイテム2種が手に入る

レーザーやシールドを買うためにもできるだけ多くの時を持っていきたい!! どんなに少なくとも6000は必要。バクダンの当たり判定がキビシイからこちらも多く持っていったほうがいいだろうな!! ヨイカ!

ヒント

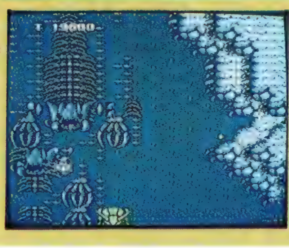
1608年へ行きナゾ解きの手がかりをくれるノルムに聞いてみようぜィ!! 入口は2つ目の扉だっ。中に入るとつぎのようなメッセージを教えてくれる!!
「わかいの よくおきき いちばん おおきな かせきの あたまを うつんだよ いいね」



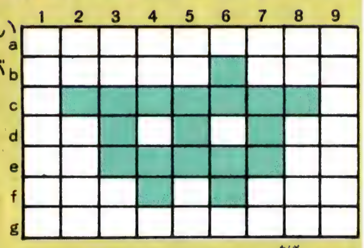
◐休憩のつもりでちょっと立ちよってみよう。

アクション

ラウンドエンド近くの大きな化石がでてきたら、片っぱしから撃ってみよう!! もち、場所がわかっている人は別だけどさ!! で、ちょっとでも変化が起きる化石を発見したらきっとそれが答え。画面がピカッと光ったら成功!! すぐにでも2010にもどり迷宮に入ろう!



◐答えがミミエのアクションを起こす場所!!



ここはパワーアップだけと考えて迷宮に入ろう!! マップはひっかけなんかもないから、とても簡単だから迷うなよ!! 必要なアイテムを売っている店が2店あるから必ず覚えておくんだぜっ!! 後々楽だから。

☆手に入れたい物
- 2C 紋章
- 3C レーザー(T－7500)
- 3D 紋章
- 3E オアネスの封印
- 5C シールド(T－6000)
- 6B 時の秘石

バリアが必要!!

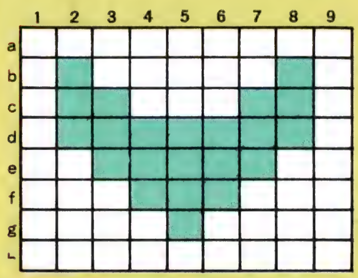
シールドを着装してまた2010年の空中面で時をめちゃくちゃに稼いでやろう!! で、2〜3万ぐらいたまったら、またシールドを買いにいこう!! 身につけているのは別として3つまで持てるぜィ!! 命あってのゲーム。シールドは保険だと思って買っておくんだっ!!



◐シールド3つの他にも、できればレーザーの予備も1つ持っていたい。

ラウンド2 氷河期 1608年 アイテム確認!!不足している物を追加せよ!

時は最低1万。できれば2〜3万は持っていった方がいい!! バクダン9コも忘れずに行くんだっ!!

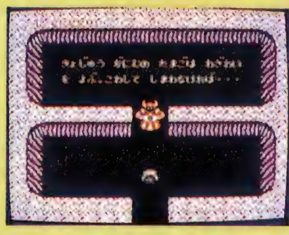


ここでは7bで自機が買える(1度だけ)。実質的な1up!! バクダンも売っているし、バーサーもここで買うことを勧める。さほど敵は強くないから迷宮の練習面として動き回ることもいい!!

- 2C 紋章
- 3C オアネスの封印
- 5d 時の秘石
- 6f バーサー(T－6500)
- 7d ネオファイナルスター(T-1000)
- 8b 紋章

ヒント

1301年のスタート直後にある大陸の終わりにある入口に入りこめば教えてくれる!!「きょじゅう がにむの たまごは わざわいを よぶ。こわしてしまわなければ…」と聞くと壊さないほうがよさそうだけど、実は壊さなくてはダメ!!



◐この中で気のいいおっさんがヒントくれる

アクション

かなり勘の悪い人でも目につくたまご。ソルムのヒントなんかを聞かなくともほとんどの人たちが見た時に撃破しているとウワサの高いタマゴ。破壊すれば、1608年に入口があく!! この時にラウンド3(1608年)のワープも開けとくと後がやりやすい!!



◐写真を見ながら同じ所を見つけるのが一番。

友だちに一気に差をつけよう

必勝テク道場

時を沢山持て!!



◎時をためるときはメンドウでも2010年まで戻って取りにいくクセをつけろ!

ラウンド3の地下迷宮キャラは体当りしてくる、なれなれしいやつばかり!! テクニックで防ぐという方法もあるけど、これにたよったんじゃ危なくてイカン!! 時は最低で40000、気の弱いやつは60000ぐらいは持っていきたい!!

またしても時だ

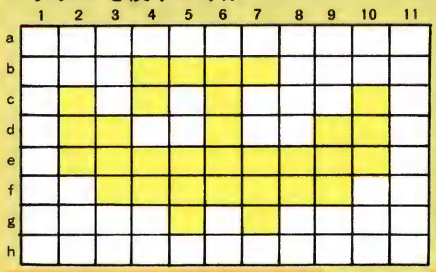
次にいくラウンドは4をスっ飛ばして5に行こう!! この時必要になるのはいつものとおり、時とシールド、レーザー、パーサ!! これだけはなくなったらすぐ捕充! もちのロンで、バクダンだって忘れちゃいけないゼイ!!



◎パワーアップアイテムはいくつ持っていたってくさる物じゃない。多く持て

ラウンド3 丘陵期 1301年 バクダンが最も大切なトリさんラウンド!!

バクダンはフルの状態で攻撃かけろ!! このラウンドはかなりのバクダンを使うゼイ!!



ひとつもはじめから開いている扉がないからやたらとバクダンを使う迷宮。バクダンは1ヵ所でしか売っていないからくれぐれも場所を把握しておかなくてはならない。

2c-シールド(T-2000) 4c時の秘石 5e-メッセージ 6e-トンネル 7f-爆弾と太陽のランプ 9d-ドレラの像を見せる 10c-メッセージ 11f-メッセージ

ヒント

1301年のマップで地下迷宮に入口を出すのには、また1ラウンド先までいかなくちゃダメ!! いつものヒントを読めば、これまた直接的だから見りゃわかると思うよ!! 行くだけ行って見てよくわかんなかったら、となりの写真見ればバッチしわかるハズ!!



アクション

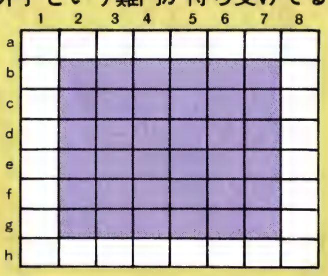
海だか川だかわかんないような水色のところを見つけたらすぐ連射!! なんせ海は1ヵ所しかないから簡単明瞭スコプロ付き!! これまた、いつもの通り画面がピッカって光ったら、ラウンド3に入口があいてるゼイ!! ここまでは見つかりやすいと思うよ!!



◎中央を狙っていけば誰にでも見つかるぜっ

ラウンド4 樹海期 1003年 地下2階まである複雑地下迷宮がここだっ!!

時とゆーポケットマネーはリッチに50000は持っていきたい!! "時の門"という難門が待ち受けてる。



50000の時を持っていかなくてはいけないというのはそれだけ敵の攻撃が強いということなのだっ!! それに"時の門"といって開けるだけで9000もかかってしまう!! だからできるだけ多くの時を持ってかないと本格的につらいものがある!!

2e メッセージ
4b ネオファイナルスター
6b パワーリスト(T-6500)
6f 時の秘石

ヒント

ラウンド4では地上面でヒントをくれるノルムはいない。聞きたい場合はラウンド5の地下迷宮に住むノルムに会いに行こう!! すると今までにない情報を教えてくれるハズだっ!! 聞いたら、またラウンド4に戻れば入口があるゼイ!!



アクション

アクションも地下迷宮で起こすのだ!! そのためにはラウンド5の地下で手に入れた太陽のランプが必要不可欠!! ゴーヤは自を狙えじゃないが、泉はランプを使えなのだっ!! あれ、ぜんぜん関係ないかっ!! とにかく、"太陽のランプ"だけは持っていこう!!

◎ラウンド5のノルムから4へ直行しよう!!

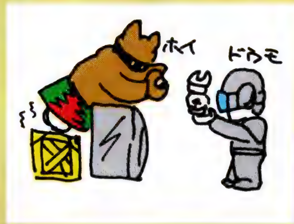


ラウンド5 黎明期 0820年 時が50000あっても危ぶまれる時食い迷宮!!

本格的にマッピングが役に立つ!! そーいや迷宮に入る前に必ず"太陽のランプ"があるか確認してから入ってほしい!! ないとオシャカ

ヒント

ラウンド5の空中にある入口に入るとノルムが「1301年のノルムにドレラの像を見せてごらん」っていうメッセージをくれる。これが最上級のヒントだっ!! この時ドレラの像をくれる。ここまでくればラウンド5の準備はほぼ終了だっ!! 急いでR-3へ!!



アクション

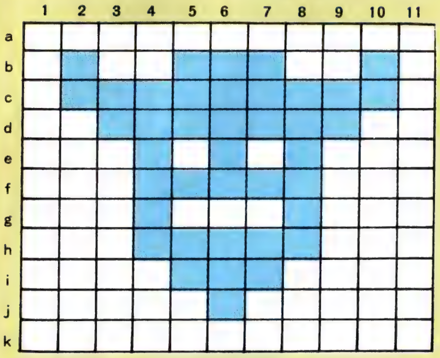
ドレラの像を手に入れたら、そのへんにいるザコキャラはシカトしていっきにラウンド3に住みついてるノルムに手に入れたばかりの像を見せにいこう!! これでアクション完了!! またすぐにラウンド5にもどれば、とても複雑な地下迷宮が現れるゼイ!!

◎地下迷宮。水路に気をとられると迷うぞっ



ラウンド6 右回りと左回りじゃ別世界!!心してかかろう！

創世期 0316年



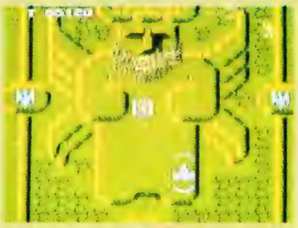
ループや一方通行が多くなる。考えて行動しないと、ドツボにはまってしなうぞ！右はし(10－b)にある。ビコラシフの間を抜けないと“時の扉”は手に入らない。4c～4dと4h～4iは右から左へ一方通行。5h メッセージ。5i 通路があり、9bには太陽の門、9cにも通路がある!!2b 時の秘石

オアネスの地上絵が近づいてきたら、敵キャラに十分気を配って画面中央を飛んでいこう!! INのマークが表われる! 中に入ると4つめの封印をくれるぞオ!! これで準備OK!! この後の戦いのためにも、ここで時が少ないやつはラウンド1に戻ってためてこよう!!



○地上絵の1画面分手前に入口が開くぜっ!!

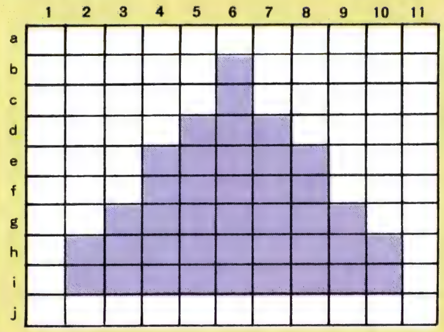
アクションらしいアクションを起こさなくとも、4つの封印を手に入れたところで地上絵の中心部に入口ができるぜィ!! ここがラウンド7の入口なのだ。敵の攻撃がかなり強くなるから、できるだけ時を持っていきたい。できれば9万以上。少なくとも7万は持つこと！



○なんでもなかった地上に入口が登場!!

ラウンド7 時空暦0001 ここがすべての始まりだった!?

胎動期 0001年



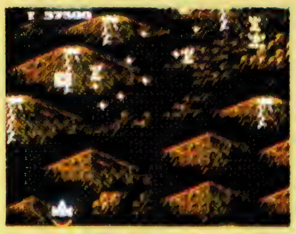
時は絶対に満タンでせまりたい!! エンディングはもうすぐだっ!! ガンバレ!! 2mと2nは爆弾屋。4jと10mは時の結晶。ワープは4l↔4mと7j↔5i。メッセージは5kにあり、通路6hと6i、1up↔7i。一方通行は8j→7iと9l→8lまでの2ヶ所。迷路は超複雑、マッピングを忘れずに!!

同じような火山が立ち並ぶラウンド7。ノルムのヒントはない。だからオレが教えてやろう!!むちゃくちゃインメ・レイケンが出てくるあたりの火山にレーザーを撃って撃って撃ちまくろう!! で、いつものように画面が光ったらオーケー!! これで入口が開いてるぞ!!



○弾の飛び方が変わったら集中攻撃をかけろ

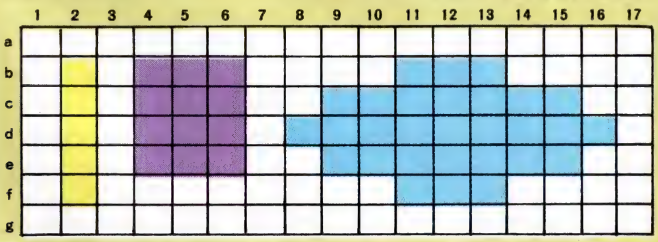
ここまで来るまでにはかなりダメージをくらってるハズだからⓌの扉を開けてラウンド1の2010年に戻ろう!! そこでアイテム時を取ってフルパワーの状態でなぐり込みをかけよう!! 迷宮内のワープや一方通行は上のマップどうりだからシッカリ覚えて挑もう!!



○空中の攻撃もスゲエが地下はもっと強力!!

迷宮のややっこしさで群を抜くラウンド5。なにせ、陸上が1面、地下が2面ある。それぞれの条件を満さなくてはならないからややっこしい。

持ち物はなんといっても太陽のランプは絶対に必要。水でできているデカキャラがいるから、そいつにおみまいしてやろう!! あとはいつもの時、これもできるだけ多い方がいい!! 5000はほしいところだっ!! ひし形の中心に向っていこう!! ここもマッピングさえしていればあまり迷うことはないと思うけど用心にこしたことはない。泉を太陽のランプで照らせばOK!! これで次の面にいくキップを手に入れたと同じだぜ。!!



2b 紋章
5c 紋章
8d メッセージ
10c メッセージ
12b メッセージ
13d 太陽のランプ(現品限りT600)
16d 時の秘石



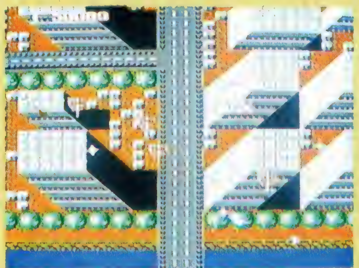
○どこのラウンドも紋章が2つ必要なのにラウンド4だけはそれがないのだっ!!

封印を集めたか

中盤の一番大きな難関のラウンド5が起えられれば、こっちのモン!! あとは迷路がちょち複雑になる程度。といっても敵の数も増るから用心にこしたことはない。パワーアップの3点セットと時をたくさんためて次へなぐりこみかけよう!!

ラウンドエンド？

一般レベルの話題じゃ、実はここまでだったけど、そこはオレの好きなテクモ奥が深いぜっ！なんせ、ここからエンディングに向っていろいろ不思議が出てくるってーのもうれしい。乗りかかった船だっ、口止めされてる未発表の情報を全部ブっちまけてやるぜっ！



○この道の行きどまりに、あのゴーデスがいるのだっ!!ここまでくれば後少し

友だちに一気に差をつけよう

必勝テク道場

Q 必本の前号（Vol .12）を見て、今まで読んだこともない、聞いたことのないレベル8を見れたことにはただ感動でした!! が、しかし、今ひとつ釈然としないものがあるんですね、これが!! とゆーのは、ラウンド5のノルムがヒントが出ないことやレベル8でもヒントなし、それになんてったってストーリー的に変っ!! レベル8のナゾを教えてください!!

貢ぎ物：塩　　岩手県・藤木フリーアルバイター敬一（18歳）

A おっい!! 貢ぎ物だけど〝塩〟ってーのはなんだよ!! 武田信玄じゃねーつーの、オレは。でも、こーゆーユニークなやつてオレ好きだよ!! 特別に教えてあげようとゆー気になってきた。こーゆーノリって大切だからな。ところで、オレっていつもチャリンコでJICCや某出版社へ行っているんだけど、これもんの周辺機器、つまりパワーアップアイテムだな。これを送ってきてくれたら優先的に答えちゃうんだけどな。まっあんまし、これ答と関係ないな!!

ところでラウンド8のことって、報道規制つーのがあって言えないんだよなー。でも、このオレ、言葉は悪いけど弱い者の味方!! なんでもかんでもオレの知ってること教えてあげるゼィ!!困った時はオレんとこに聞きにこい、なんでも教えてやるから。オレは恐いもんなしだから。



報道禁止の"スーパースターフォースレベル8"のナゾをオレが全て教えてあげるゼィー!!

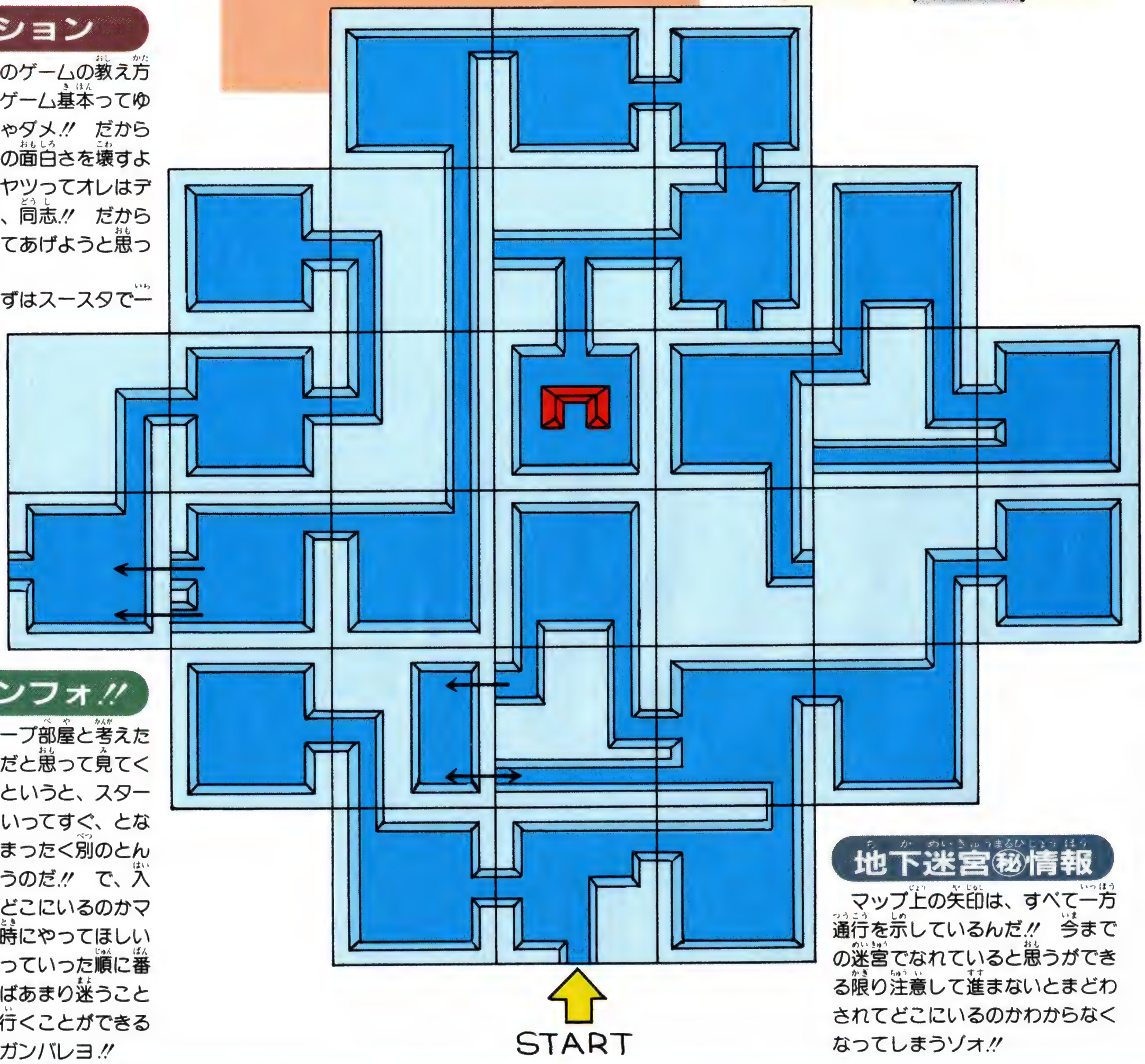
ヒント&アクション

ところで、ここでひとつオレのゲームの教え方ってーのを知っててほしい!! ゲーム基本ってゆーのはやはり自分で解かなくちゃダメ!! だから必要以上に言ったって、ゲームの面白さを壊すよーなもの。そーゆ教えかたするヤツってオレはデー嫌いなんだっ!! わかるよな、同志!! だからここでもオレ流のやり方で教えてあげようと思っている。

で、ラウンド8だけれど、まずはスースタで一番大切な各ラウンドにある時の秘石を集めること。これはゼルダのトライフォースみたいなものだから絶対に手に入れないとだめ!! 7つ集めると、なんにもくれなかったラウンド5にポッカリと穴が開くところがある。水があったところを捜してみよう!! きっと見つかる。そこで穴に入るとR－8へ行くためのクレオパトラをくれるぜィ!!

スペシャル・インフォ!!

地下迷宮の中はほとんどがワープ部屋と考えたほうがいい。左のマップは目安だと思って見てくれっ!! それがどーゆーことかというと、スタート地点をすぐ左へ行ったからといってすぐ、となりの部屋に入れるのではなく、まったく別のとんでもない部屋にワープしてしまうのだ!! で、入った部屋の形を見ていま自分がどこにいるのかマップを見て確認してくれ。その時にやってほしいのが番号付け!! よーするに入っていった順に番号をつけていくのだ。そうすればあまり迷うことなく、最終目的地の中心部分に行くことができるゼィ!! ケントウヲイノル!! ガンバレヨ!!



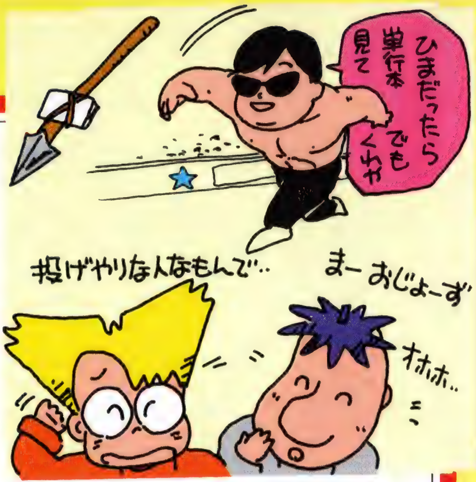
地下迷宮㊙情報

マップ上の矢印は、すべて一方通行を示しているんだ!! 今までの迷宮でなれていると思うができる限り注意して進まないとまどわされてどこにいるのかわからなくなってしまうゾォ!!

Q 必本にも3つのエンディングが用意されているとゆーのにどーしても1つしか見たことがありやせん!! あるなら全部見たいのぐぁ人情とゆーもの。いいじゃありゃせんか、同じ一生楽しくすごした方が。ねぇ〜!! ってなワケでボクは唯2回みた「君は封印を解いたウンヌンカンヌンFIN」のしか見たことありません。ぜひ、ぜひひとつ見せてやって下さい。
貢ぎ物：空気でどうでせう。埼玉県・ユキですスノー田村(16歳)

単行本を作るのにつちかった、アスファルト負けた、エンディングパターンを教えよう!!

A あっそう!! ガンバレばーって、ついヤリナゲないやいやナゲヤリな態度に出ちゃうんだよなー。シャキっとせんかい!! そんな耳どしまみてーなこと言ってると、女の子に嫌われるぜー!! そこまでいけるんだったら、ぜったいにクリアできるのにおしーぜィ!! これって、ストーリーがよくできているから、よーく考えりゃできるぜィ、もー、ただひたすら撃って撃って撃ちまくるよーなのはやんないんだからな!! ってなことで、あんまし、キミのためにも言わんほうがいいと思うんだけど、ミヨーに謙虚なところが気にいったから、超秘密を教えてやろう!! 各エンディングの条件は下の表に書いてあるから、よーく頭にたたきこんでおけよ!! で、人前でやる時は自分で考えたふりしてやってくれっ!!



❶大ダサエンディング



●せっかちなシューティング野郎が見がちなエンディングがこれ!!



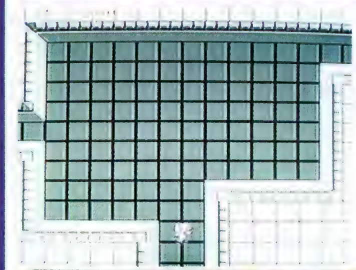
❷ノーマルエンディング



●ガンバったつもりでこれだぁっ。先は長いんだよフィンフィンっと。



❸エクセレントエンディング



●レベル8の地下迷宮の入口最高のエンディングはこの奥。



編集部注：つちかった＝培った＝土、勝った。↔アスファルト負けた。が当ページの見出しの意味。

ドルアーガの塔

ゲーマー　バラリス中野



Q えーんっっ!! どーしても『ドルアーガ』の40面以降の宝がとれないよーっ! 古いけど…できないっっ! お願い! たすけてーっ! 知ってるだけ教えてー! ご指名は松ちゃんにお願いします。〈貢ぎ物〉私…いやかな？ もうワンパターンかしら。

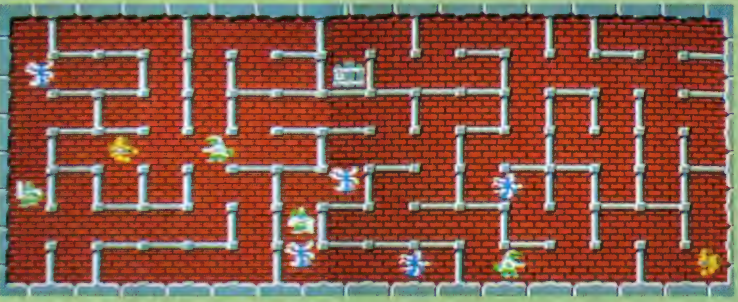
東京都・チャトラン若（？歳）

なつかしソフトドルアーガ。40面以降の宝はこうやって取りませう



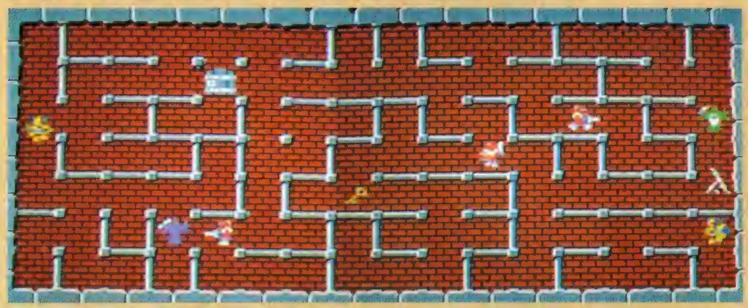
A すいませんね、松ちゃんじゃなくて。ドルアーガなら、このバラリス中野にまかせてよー。貢ぎ物を私と言ってる割には、年齢が書いてないのが不満だなぁ。電話番号が書いてあればいいのに。あ、それじゃ松ちゃんだって。ドルアーガの40面以降ね、それじゃ特にムズイ面を4つ選んで解説いたしましょう。このラインでわかれば、スムーズに進むと思いますよ。

フロア40●宝はいいものばかりとは限らない!!



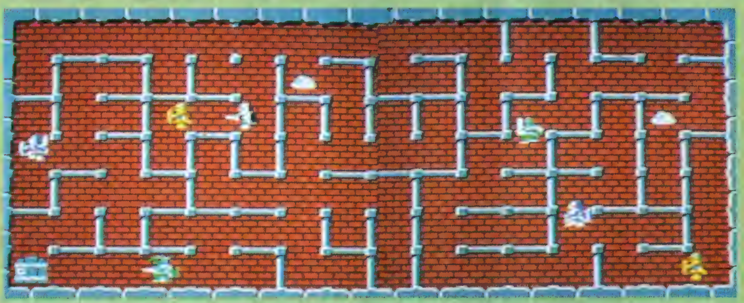
まずフロア40。ここの宝物の出し方は、レッドハンドローパーの上を通過するだけでOK。まあ単純な方に入ってしまうわけですが、なぜここに入れたかというと、この薬はワナなのだ。取ると残りタイムの減り方が速くなってしまうバッドアイテムだったのですね。これを取ってしまったら、ギルが死ぬか、次のフロア41で青い薬を取らない限り効力は続いてしまう。フロア45の、始めから見えている宝もバッドアイテムなので取らないように!

フロア44●敵を決まった順番に倒していこう!



マジシャンが全部出てくるムズかしいフロア。ここはやり方がわかってもやるのがムズかしい! ドルイド→メイジ→ソーサラー→ウイザードの順に殺していくと出てくる! マジシャンは1回ごとに変身するので同じ敵を殺さないように。順番は名前をアルファベットで書くとよくわかる。D→M→S→Wとアルファベット順に並んでいるのだ。言い忘れたけど、ここの宝物は「バランス」フロア45のエクスカリバーを取るために絶対必要な宝物だ!!

フロア57●必須アイテム・ルビーメイスを手に入れろ



フロア59のドルアーガの化身クォックスを倒すのに絶対必要な宝物がルビーメイスだ。出し方がかなり複雑! まずカギを取らずに扉を通ると、石がイシターに変身する。しかしこれはサキュバスが化けたもの。こいつを倒してから、リザードマンを倒すのだ。つまり3回のチェックポイントがある。ここまできたら60階はあと3階、目と鼻の先になったわけで、しんちょーに進もう!

フロア59●敵の大将・ドルアーガがついに登場!!



当然のことながら一番ムズかしい。宝を出す面じゃないけど、倒し方を順に説明していくね。まず速いハイパーナイトを倒す。これを倒すと4分身のウイザードが現れるので、本物のウイザードを殺す（全部消える）次にクォックスが登場する。いよいよ本番。このクォックスを倒すと、大将のドルアーガが現れる。ドルアーガには、必要な宝がそろっていないと勝ち目はない。剣で10数回つけば倒せるぞ!! 次の階でZAPされないように注意すればOKさ!

ドラゴンクエスト

ゲーマー　亀仙松っちゃん



Q 質問です。ドラゴンクエストの「ロトの剣」は、どうやればとれるのでしょうか？〈貢ぎ物〉ハガキが載ったあかつきには、ぼくのパンツを差しあげます（少々、おしっこのしみも…というのはうっちょんちょーん）

千葉県・佐藤憲利(14歳)

ロトの剣は竜王の地下でまわり道して取ろう

A あー、ばっちい。そんなのいるか！　ロトの剣は竜王の城の中にある。地下２Ｆの宝箱に入ってるゼィ！　見るのは楽だけど取るのはムズイ！　４Ｆまでおりて別の階段を登っていけばたどりつけるよ。これを取って竜王にアタックしてしまおう！



○４Ｆまでおりたら、１Ｆまで昇り、もう一度２Ｆにおりれば手に入るゼ!!

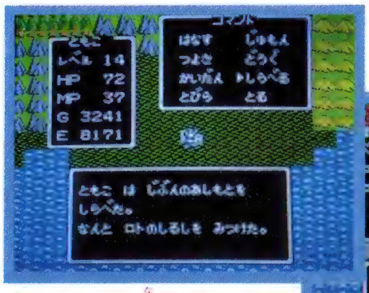
Q ドラゴンクエストはもう３回クリアしました。アイテムもすべて最強にしたはずですが、まだロトのたてが見つかりません。いったいどこに隠されているのでしょうか？気になって次のゲームができません。どうか教えてください。

静岡県・鈴木琴美・主婦(26歳)

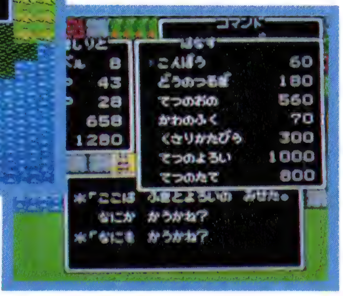
ロトのたてを捜して３カ月。いったいどこに…

A 最近の主婦の方はみーんな気合い入ってるんでしょうか？ガキよりうまいお母さんってのは面白いよな。ズバリ言います。

ロトのたてはありませんねんきゅう！　最強のたては「みかがみのたて」これですよ。どうかもう気にしないで次のゲームにうつってください。ドラクエIIは面白そうですぜ。まひとつ、そのラインで、おヨロで。



○ロトの…と名のつくものは、剣とヨロイとしるししかない。ありそうでないものがたてだ



○最強のたては〝みかがみのたて〟だ。城塞都市メルキドで１４８００ゴールドで売っている。ＦＣ本体と同じ値段

ゼルダの伝説

ゲーマー　プッツン黒須



Q 初めてお便りします。ゼルダの伝説のダメージをへらしてくれる「赤い指輪」はどこにあるのでしょう？　レベル９にあるということは知っていますが、どこの部屋に行っても見つかりません。裏の特集もいいですが、表の特集も!!

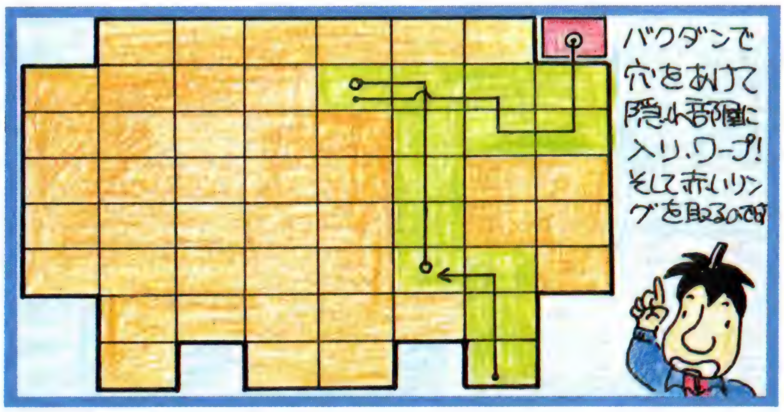
埼玉県・山本広幸(20歳)

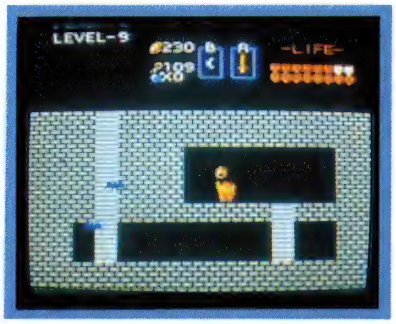
A 表のゼルダでよござんした。プッツン黒須でございます。表のことなら聞いてくだ埼玉県。



○右上の部屋に行って爆弾をしかけると入口が…

思わずギャグを言ってしまいました。右上のマップをごらんくださいませ。なつかしのスペースインベーダーのような形をしています。いちばん右上の部屋にまず行ってください。この部屋はライクライクとウィズローブのいる、かなりいやな面でございます。敵を倒してスッキリしたところで、画面の上の壁に向かって爆弾をしかけるのでございます。するとどうでございましょう。マップにはない部屋が現れてしまいます。この部屋で終わるわけではありません。まださらに地下室がございます。その中にレッドリングがいらっしゃるのです。おわかりいただけたでしょうか…。





○出ましたレッドリング!!　これでダメージは通常の４分の１になるのだ!!

友だちに一気に差をつけよう

必勝テク道場

ハイドライドスペシャル

ゲーマー　バラリス中野



Q 妹が1ヵ月前にハイドライドを買ったんですが全然やり方わかりません。いも虫を倒そうとするのですが自分が死んでしまいます。

貢ぎ物：水谷まりと河合その子をたして、2で割ったような、うちの妹を差し上げます。できれば彼女のいなさそうな、バラリスさんに答えさせてあげて下さい!!　広島県・よろい塚 冬(16歳)

敵を見ながら戦うのじゃあなく、LIFEを見ながら戦おうっ!!





○スタート地点右下にある上の写真のところでⒶボタンを押しながら上下しよう!!

A カワイイ子は大好きなんだけど、ロリコンの方のかわいい子はダメなんですヨねー。とゆーことであと数年たったらお会いすると言うことで…。ところで、ボクの名前の由来は「ハイドライドスペシャル」に出てくるバラリスから名付けたの知ってましたか!?

突然ですが本題です。水色のいも虫(スライム)ですが左の写真の場所でやっつけると楽だよ!!　なにせこの位置なら2匹までしかいも虫はでないからまず攻撃されることはないしやっつけるのもカンタン。で、もし経験値のEXPが1目盛でも上がったらセレクトボタンを押してサブ画面を出して、ハイ、〝セーブ〟これは保険みたいなもの!!　あとでロードを押してあげればセーブしたところからはじめられますです。これで、そんなにカンタンにはやられなくなるハズだし、レベルも上がるよ!





○やられたらロード!!　前に記録(セーブ)したところからはじめられるのだっ!!

○セーブはめんどうでもこまめにやる!!　これがRPGの最重要ポイントなのでありんす。

門弟大募集!!

(みそ)なんかさー、最近黒須のファンレターが増えてるみたいじゃん。そりゃいいけど、オイラに「黒須くんをいじめないで」なんて書いてくる人がいるんだよね。いじめてないよー、ぜんぜん。ねー。

(松本)あれ？　この前棒でつついてなかった？

㋯ほーら、そんなこと言うとまた信用する人がいるんだから。それじゃウミウシだよ。

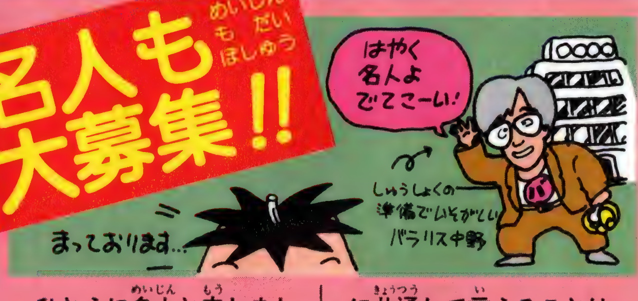
㊀なんだそれ。まっそれはともかく、鍛えてるって言ってもらいたいもんだな。

㋯そーそー、早く1人前になってほしいもんねー。そーゆーわけですんで、質問のハガキをください。

㊀相変わらずみそはとーとつだな。ゲーマーの名前と貢ぎ物も書いてきてほしいね。昔のゲームでも新しいのでもいいよ。おヨロで!!



名人も大募集!!



ひとえに名人と申しましても、多種多様ございます。どんなゲームもこなしてしまうバラリス氏のような方もいれば、マリオのようなアクションゲームに強いみそさんのような人もいます。みなさんのまわりにも、このゲームなら名人!　と言われる方がいらっしゃるのではありませんか？　名人に共通して言えることは、オリジナルの必勝テクを持っているということです。そのような技を持っている人に参加してもらいたいのでございます。できるだけ具体的にゲームの攻略法を書いて、必テク道場までおくってください。必勝本が社運を賭けてバックアップするそうです。　(黒須)

DISK ORIGINAL GROUP

DOG 2

Humming Bird Soft™

企画・制作　ハミングバードソフト



3D立体ロールプレイングゲーム

〈地下世界(ディープ・ダンジョン)〉の勇剣士(ゆうけんし)はキミだ!!

12月19日発売(はつばい)！

DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム

ドッグの新しい情報が聞けるよ！
テレフォン ドッグニュース
TEL.03-221-6000

魔洞戦紀 ディープダンジョン

いつの頃からか平和の街ドールの地下は、おそろしい魔物たちの住みかとなっていた。ある日突如、地上にあらわれた魔物たちは、街を荒らし、城の宝を奪い、姫のたましいを抜きとって、暗黒の地下世界へと消えた。
そこで国王から君に与えられた使命は、無数にひそむ魔物たちと地下の魔王を倒し、姫を救い出すことだが、地下へと進む勇気が君にはあるか！

豪華マニュアル付特大パッケージ　　希望小売価格¥3,400

このソフトは、販売店頭に設置されています ソフト書替機（ディスクライター）で、昭和62年2月下旬より書替えられます。

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

SQUARE

株式会社 スクウェア
〒104 中央区銀座3丁目11-13 TEL.03-545-3519

ゲーム内容に関する質問は、往復ハガキで送ってね！
通信販売ご希望の方は、商品名・住所・氏名・電話番号をご記入の上、必ず現金書留で3400円を(株)スクウェアまでお送り下さい。尚、送料は弊社で負担させていただきます。

Romancia ロマンシア

Dragon Slayer

Dragon Slayer J.R.
〈ファンフレディ王子のおどろくべき旅〉

ありがとう。おかげさまで大好評。



MSX・MSX2も新発売
1メガROM
定価5,800円

好評発売中

対応機種	メディア	価格
XIC/F/Turbo	5インチ2D	¥6,800
PC-9801F/VF	5インチ2DD	¥6,800
PC-9801M/VM	5インチ2HD	¥6,800
PC-9801U2	3,5インチ2DD	¥6,800
PC-8801SR/FR/MR専用	5インチ2D	¥6,800

通販(〒200円)

▶通信販売ご希望の方は、品名・機種名・住所・氏名・ 電話番号を明記の上、現金書留で日本ファルコム・FC必勝本係までお申込みください。

ファルコムのスタッフになれるチャンス!
- ●プログラマー(マシン語でプログラムが組める人)
- ●音楽担当(作曲、編曲ができ、FM音源用データが作れる人)

Falcom
日本ファルコム株式会社

SST
〒190 東京都立川市柴崎町2-2-19 カトービル
TEL.0425(27)6501(代)


ファミコンファンタジーコミックス14
お正月おめでとうスペシャル編
オール・スター総登場だよっ!!
ファミコン
大魔境
だいまきょう
黄金のディスクシステムを探せ!!の巻
さらわれた姫たちを救え!!同じみの英雄たちは立ちあがる。
感動と爆笑の超大作だっ!!
すのうちさとる


ファミ歴11987年
クッパ総統ひきいる極悪帝国軍は
強大な軍事力でつぎつぎとファミコン宇宙を
征服していった……そして片っぱしから
プリンセスを誘拐したのだった
その野望を阻止するために
ついに英雄達が立ちあがった
そして連邦軍の旗のもとに
大集結したのである…!!
ゴゴゴゴゴ・・・
明けましておめでとう 本年もよろしく
こちらこそ
アイヤー お雑煮は まったりとして コクがあるよ
帝国軍の戦艦を発見!! 全員戦闘配置につけ!!
ウウウウウウ



東西ソフトメーカーダジャレ合戦

カプコンの巻―「そろそろ夜食をトロージャン」(トロージャンってゲーム知ってる?)っていうのをバツイチキメテいただきました。それにしても夜食って、どーして「食べる」って言わないで「とる」って言うんだろ。ま、いいか。おかげでシャレができたんだから。



スクウェアの巻－「ねえ、髪型キマってるね」「使ってるのはティップだじょーん!(ディープダンジョン)」とオシャレネタをかましてくれました。ムース派に負けないようガンバッてもらいたいもんです。ところでディープ男女というのはどーでしょう。ペチョッ。



ザナックばなし わたしのおすすめパーツ/●ぼくはやっぱり正統派の0パーツがいいです。(響)●3がおすすめ、スピードがあるし円の大きさがちょうどいい(ヒラ坊)●画面の最上部にいると楽なのが4なのだ(ごいんきょ)●0で私はじゅうぶん勝てます。(ハルク)



史上最強の同人誌 おなじみの響あきら氏やあの有名な山下章氏の同人誌Hi-Tech（ハイテック）では来春、「ドラ・クエII」の完全解析にチャレンジするとの噂。乞御期待!!▶問い合せ〒146 東京都大田区千鳥郵便局私書箱22号ハイテックclubまで。（濃ーい内容の同人誌、絶対の自信アリ）



ハマってしまった 美人と評判のハドソンの石井さん、**「ミシシッピー殺人事件」**にすっかりハマってしまったらしく、編集部あてに「おしえてくんないと死んじゃいそう」の電話。運よく、いあわせたのが響あきら氏。ていねいに教えていたがその後数回電話あり、お大事に。**(ヒラ坊)**



おハガキありがと

●「裏ゼルダ」の特集えらい!!行きづまってどーしよーもなかったんです。たまには「裏ゲーム」の特集でもしてみては？**（竹内尚子・主婦・川崎市）**▶「裏ゼルダ」については今さら、という声もあったのですがこーいう人もいるからやりがいがあるのだ**（ごいんきょ）**



おハガキありがと

●私は必勝本が月刊化するまえ、あの750円もするときからずーっと買いつづけてきました。「アイツクライナー」は名作だと思う。(岩本健太・15歳・大阪市) ▶そーなのだ。かつて750円の必勝本もありました。今ではあの本は古典といわれておるのだ。(ごいんきょ)



おハガキありがと ●ほんとこのご本大好き。「必本」ってわらけてくるなー。こんな感覚大好きーっ！たのびー。たのびー。ごいんきょ大好き!!（奥田由江・17歳・京都市）▶むふ。おハガキからさっするに、由江ちゃんはキャワいい子だとみた。わしもうれP。回春じゃーっ！（ごいんきょ）



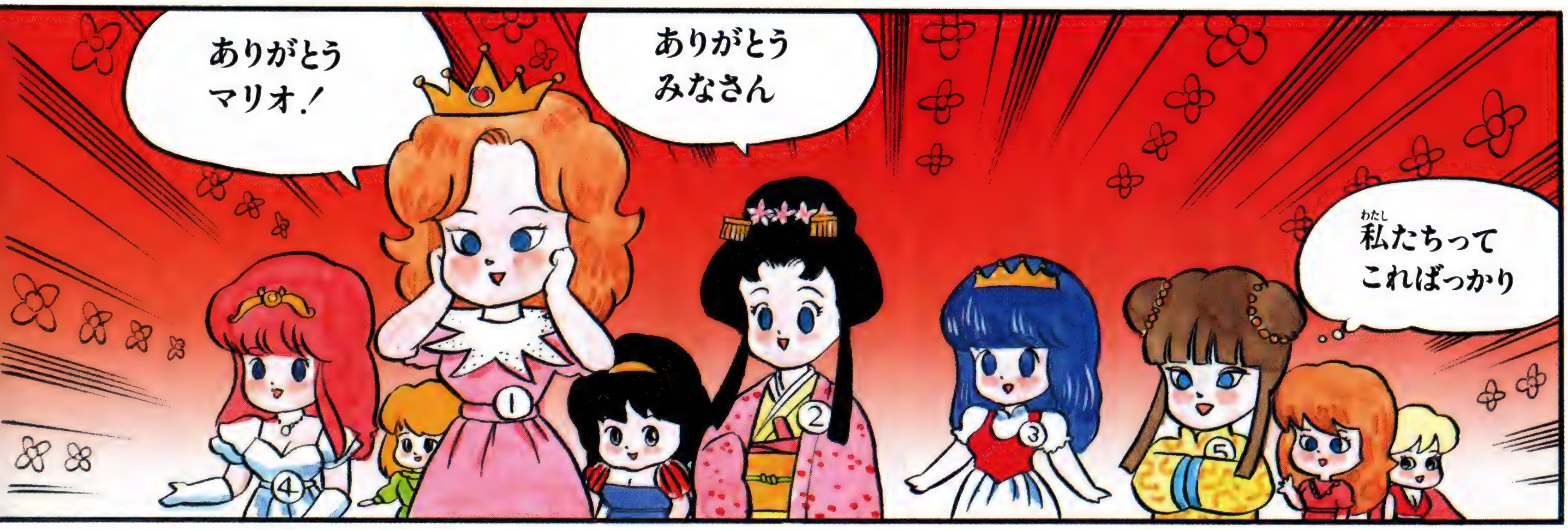
おゲーム ありがと 大阪の香港電脳集団・**岩根拓行**という人からフロッピー・ディスクが送られてきた。「美女のはらわた」という奇妙なゲームがはいっていた。題名どうりの内容だけど、その異常さには天才を感じてしまった編集部でありました。T辻氏も絶賛でした。(井)





ファミ暦11987年1月3日
帝国軍と連邦軍は衝突し
激しい戦闘状態になった
しかし帝国軍の宴会疲れのためか
勝負は意外にあっさりつき
人質は解放された

ファミ戦記より



①ピーチ姫(スーパーマリオ)
②さくら姫(じゃじゃ丸君)
③魔界村の姫(魔界村)
④クレア姫(キングスナイト)
⑤ミンミン姫(スーパーチャイニーズ)
君はどの姫がいちばん
好きかな？



おたより ください このはみだしコーナーへの投書をお待ちしてます。内容は何でもありのデスマッチ！ハガキに120字以内で好きなことをかいて下され。あて先はファミコン必勝本「はみだしコーナーの係」まで。掲載された人には「ごいんきょの愛」をさしあげます。ま、いっかー。

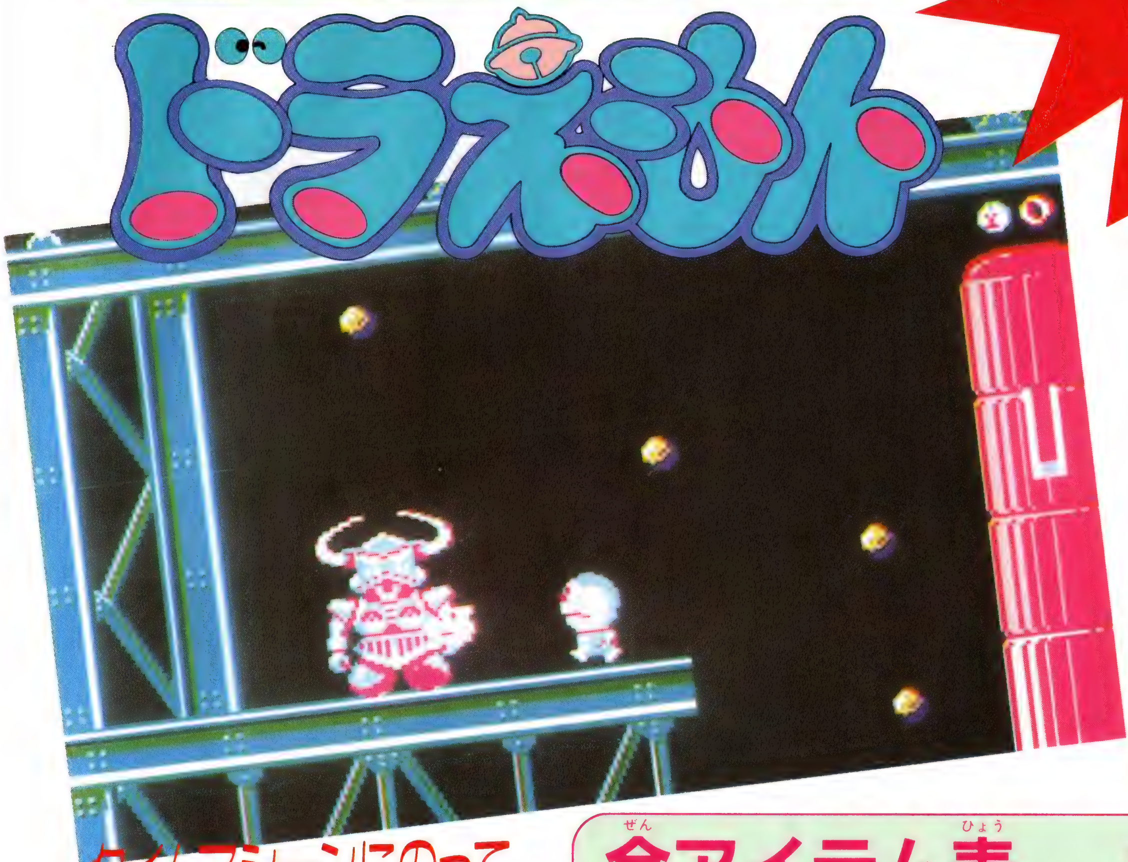

私が代表で頭を丸めて坊主になりますので…
ぺち
そんなんで許されると思ってるのか!?
エート それでは
もう一人頭を丸めてしまいましょう
あ〜っ
これで坊主が二人になりました
坊主が二人で和尚がツー(TWO)お正月〜あ〜こりゃ こりゃと
うまい
どうしようもないダジャレだけど許そうかな

めでたし　めでたし



CAPCOM
多彩な悪の使者達がスゴイ!!
闘いの挽歌には個性的な悪のキャラが、たくさん出て来ます。その一部を紹介しましょう。
IRON ARM
アイアン・アーム
MAMUSHI
マムシ
SKYGYRO
スカイジャイロ
GOBLIN
ゴブリン
ARMADILLON
アルマジロン
MUSCLER
マッスラー
TROJAN
トロージャン
KING SHRIEK
キング・スリーク
悪はオレが裁く!!
核戦争が終局を迎えた世紀末。剣王の率いる悪の軍団によって支配され続けている世界があった。この世界の人々は悪の横暴なやり方に怯えながらの生活をすごしていた。全ての武術を習得している君は、剣王の力に怯えている人々の依頼を受け、今立ち上った。
ファミコン版登場。
闘いの挽歌
プレイヤーの君は剣と盾をうまく使いこなし次々に出現する敵を倒して行き、剣王の住む城までたどりつかなければならない。しかし、行く手を阻む強敵が容赦なく襲いかかってくる。
12月26日
発売予定
定価5,500円
各ステージに隠された"命のハート"でダメージを回復し、さまざまなアイテムでパワーアップしながら謎の剣王『アキレス』を倒し、一刻も早く平和をとりもどすのだ！
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
〈ご注意〉
違法制が極めて強い、
ファミコンカセットのダビング機が出ていますが、
このプログラムは絶対にコピーできません。
株式会社カプコン
〒540 大阪市東区大手通1-27-18 問い合せ (06)946-6658
〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18 問い合せ (03)440-5479
カプコンソフト情報・大阪(06)946-6659 東京(03)440-0438

完全マップで大研究!!



開拓編

テレビだけじゃものたりない！とばかりＦＣ界にまで飛び出した我らがドラえもん。その冒険の旅の第一章「開拓編」を徹底レポートだ。いざ、出発!!

カセット	発売中
ハドソン	5,500円

タイムマシーンにのってのび太の救出に向かえ

タイムマシンに乗って旅行中に事故が起こり、のび太くん、しずかちゃん、ジャイアン、スネ夫が、宇宙、魔境、海底へと飛ばされてしまった。ドラえもんは急いでタイムマシーンを修理し、まずのび太くんを助けるためトカイトカイ星へと向かう。もちろん、この星にもわんさかと敵が待ちうけている。しかも、異次元ポケットの中味、大切な武器の数々を落っことしてしまったのだ。で、ゲームスタート！



それではいざ、のび太くん救出をめざそう！

全アイテム表

これが開拓編の全アイテムだ。いつもなら異次元ポケットに入ってるんだけど、トカイトカイ星に落としてしまったのだ！



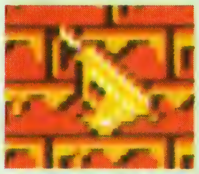
ドラヤキ

ドラえもんの大好きなドラヤキだ。これを取るとパワーが最大まで回復するぞ。マンホールの中に落ちていたり、敵をやっつけるとドラヤキに変わるのだ。



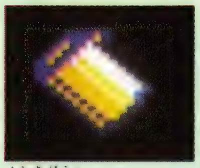
1up ドラヤキ

またも大好きなドラヤキだ。これを取ればドラえもんがひとり増えるぞ。マンホールの中のどこかを攻撃すると1upドラヤキが出現する。やっぱりドラヤキはおいしいね！



ショックガン

トカイトカイ星に着いてすぐのマンホールの中にある。初めはこの武器だけで闘わなければならない。パワーが弱いので何発か打たないと敵を倒す事ができない。



空気砲

ショックガンの次に持てる武器だ。ショックガンよりも強力である。空気をたくさん集め、一気に吹き出し敵をやっつけてしまうというものだ。音もすごいぜ！



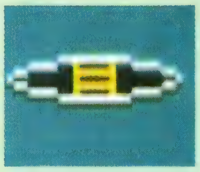
強力ウチワ

開拓編でもてる最強の武器だ。このウチワをあおぐと台風よりもすごい風が吹き敵をやっつけてしまう。未来ではウチワは強力な武器になっているのだ！



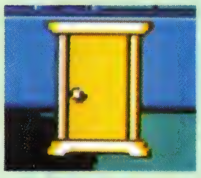
連射ドリンク

この連射ドリンクを飲めば武器が連射可能になるのだ。隠されているのは１ヵ所だけじゃないぞ。たくさん飲めば飲むほど連射がだんだん速くなるぞ！



マンホール

マンホールは隠し部屋や、他の世界への通路の入口になっている。はじめから画面上にあるものと隠れていて、弾を数発撃ち込むと現れる２種類のマンホールがある。



どこでもドア

このドアをくぐるとトカイトカイ星の他の場所にワープすることができる。初めから地上に現れているドアと隠れているドアがある。こんなドアがあれば便利だね！



タンマウォッチ

敵キャラの動きを一定時間止めることができる。敵をドラえもんにひきつけてから取り、一気に敵を全滅させろ。敵と闘っているうちに現れるぞ！

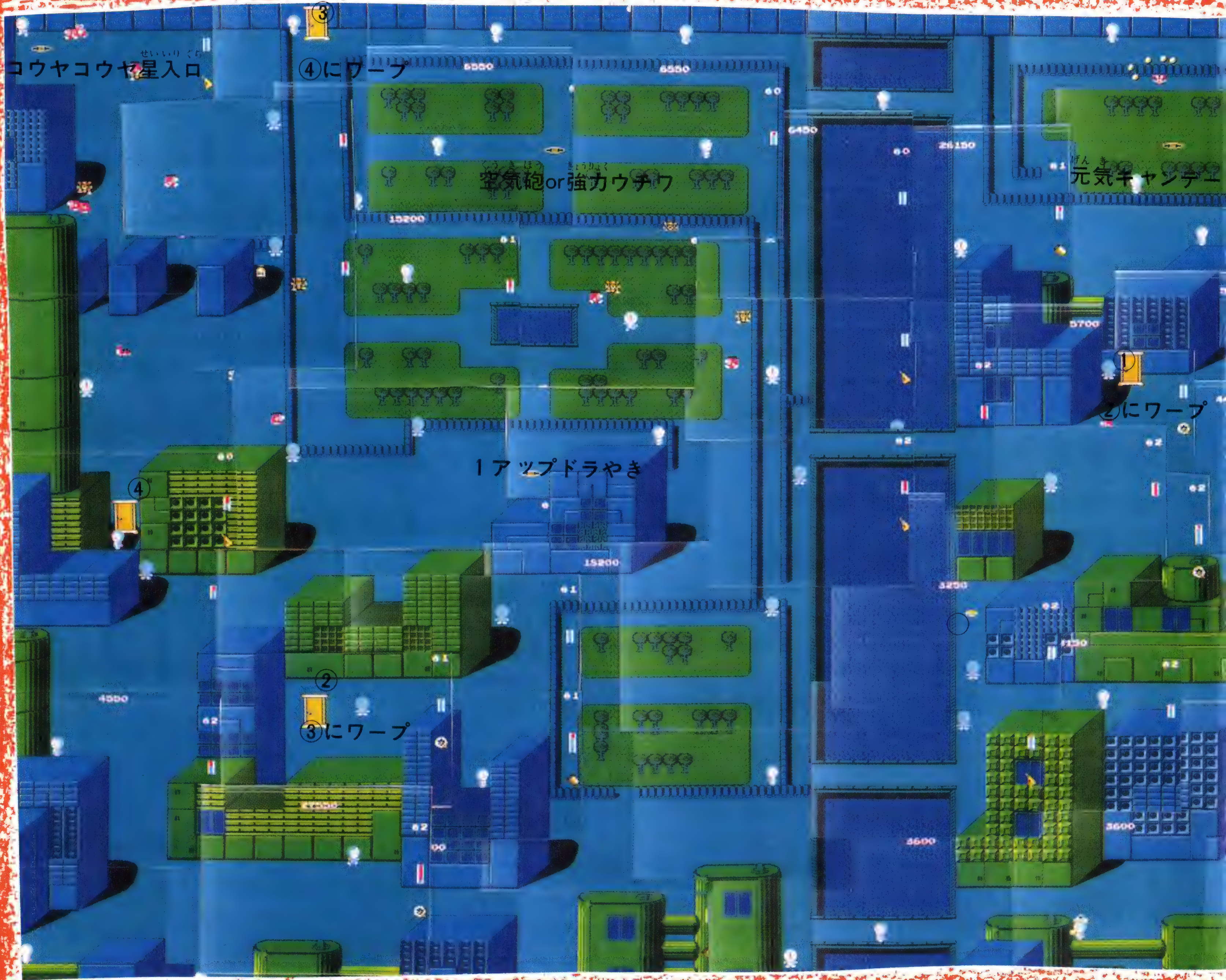
これが全貌だ!!

トカイトカイ星 完全マップ

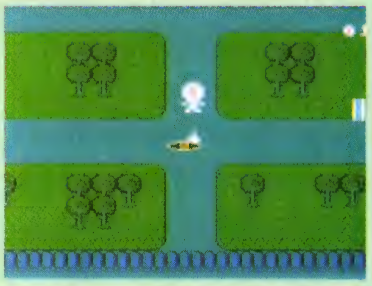
ドラえもん、パワーアップすべし

のび太君を助けるために、タイムマシーンに乗り、トカイトカイ星にやってきたドラえもんだが、敵と闘うための武器を何ひとつもっていない。トカイトカイ星に着いたら、まずマンホールの中に入りショックガンを手に入れろ。ショックガンを手に入れたら、敵と闘いながら別のマンホールを探し、ドラえもんをパワーアップしていけ。空気砲、強力ウチワとだんだん武器の威力が増してくるぞ。また連射ドリンクを飲めばより強力になれる。

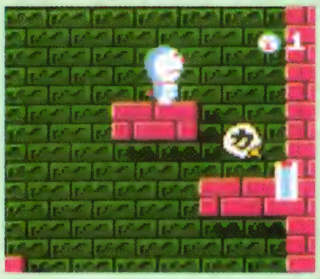




マンホールの中には何かがあるぞ

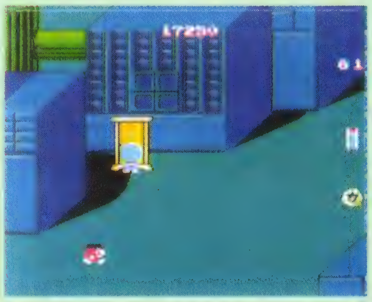


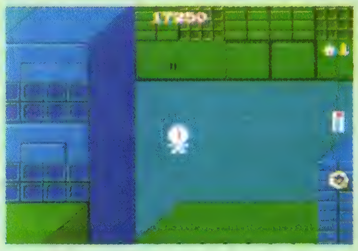
マンホールの中には必ずアイテムが隠れている。マンホールに入った時点でアイテムが出現しているものもあるが、多くはある一定の場所を攻撃しないと現れない。ドラえもんの攻撃する弾が何もない所に当たったらそこを連打だ。何発か当てるとアイテムが出るぞ。その時敵の攻撃に気をつけろ！



どこでもドアで場所移動だ！

トカイトカイ星のところどころにどこでもドアが置かれている。どこでもドアの前に立ちBボタンを押すと別のどこでもドアの所に行けるんだ。どこでもドアでしか行けない所もある。



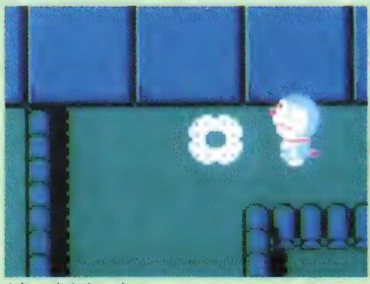


▲ここはどこだ？



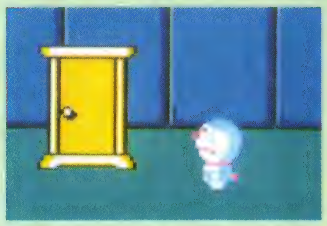
隠れマンホール、どこでもドアを探せ！

マンホールやどこでもドアには初めは見えないものもあるのだ。ドラえもんにトカイトカイ星のすみからすみまで探させろ。ドラえもんの弾が何もない所で消える点があやしいぞ。攻撃を続ければマンホールやドアが出現するはずだ。別のアイテムが出現する場合もあるぜ！



弾が途中で止まる。あやしいぞ。





敵を倒してアイテムに変えろ！

敵の猛攻撃を受け元気がなくなってきたドラえもんは傷ついた体で最後の力をふりしぼり闘っていた。もうだめだと思ったその時、目の前に大好きなドラヤキが現れた。これで元気回復！　敵を倒してゆけばアイテムに変わるんだ。



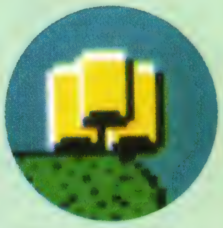
美しいダイヤが出たぞ。



美しいダイヤが現れた。



これで敵をとめろ!!



金塊ためてお金持ち！

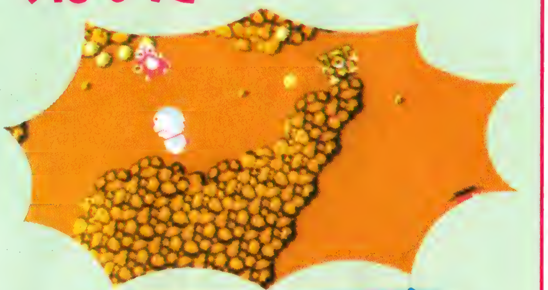
死者の眠る コウヤコウヤ星 完全マップ

長い通路の果てに コウヤコウヤ星があった！

トカイトカイ星のマンホールの中を進んでいくと長い通路が現れた。そこにはドラえもんの大嫌いなねずみたちがたくさんいたのだ。のび太くんを助けるには、どうやらここを進まなければならないらしい。勇気を出して前進すると、そこは死者の眠るコウヤコウヤ星だった！　行く手をはばむ敵を倒しつつ、とにかく進めや進め、目指すは巨大要塞ガルタイト工場。この中に、探し求めるのび太くんはいるのだが……!?

コウヤコウヤ星は敵でいっぱいだ

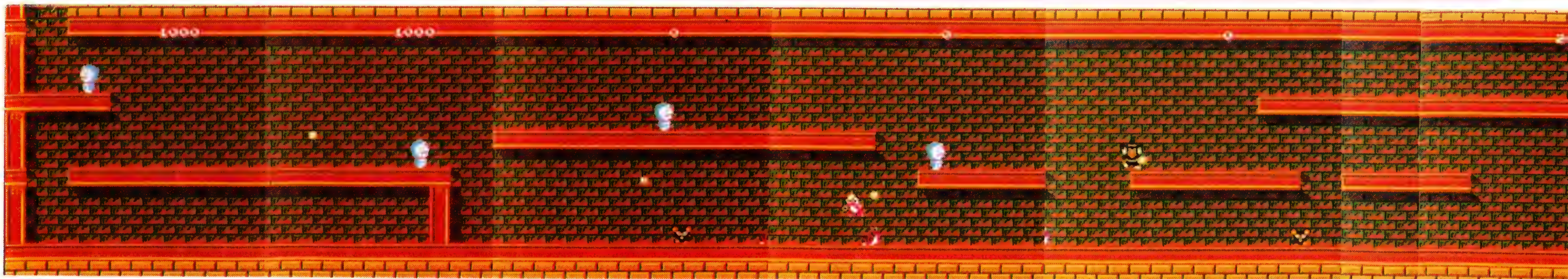
コウヤコウヤ星には、口から岩を吐き出すタコのおばけや、ぼうしをかぶったおばけが地上から攻撃するうえ、空中からＵＦＯやヘビに羽根が生えたおばけが襲ってくる。この敵の攻撃をかわすには当然トカイトカイ星でパワーupをしておかねばならない、ねっ！

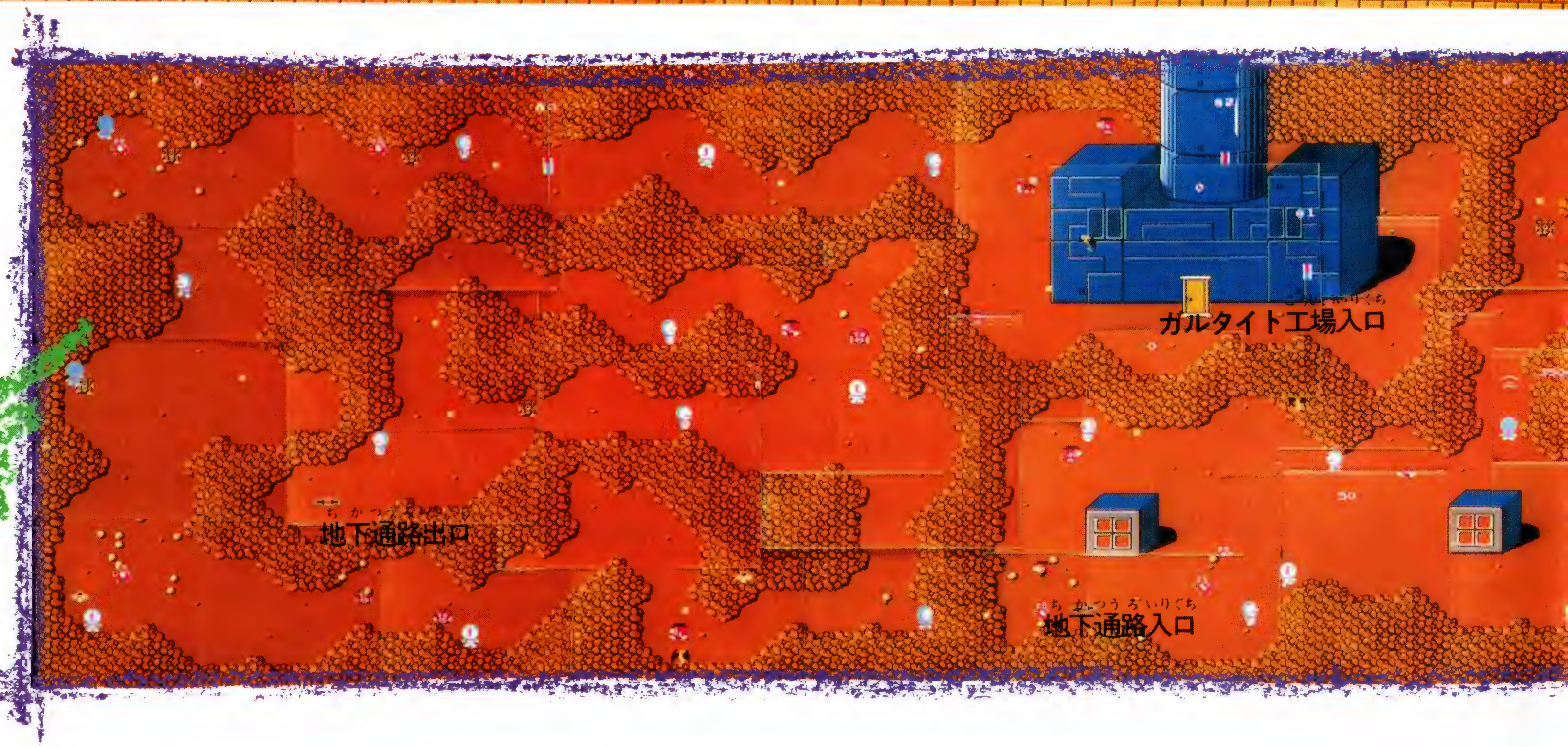






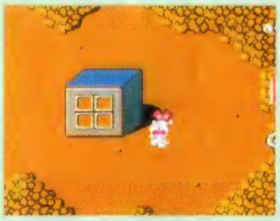






GAME OVERになってもコンティニューがあるぜ！

あった、やっぱりあったのですよ、簡単便利のコンティニュー。ゲームオーバー表示の出ている間に✚ボタンの上を押しながらスタートだ。むむ、カモリモリのドラえもん復活！　これで「ちぇっ、もちょいだったのに……」というくやしさからは解放されるのさ。



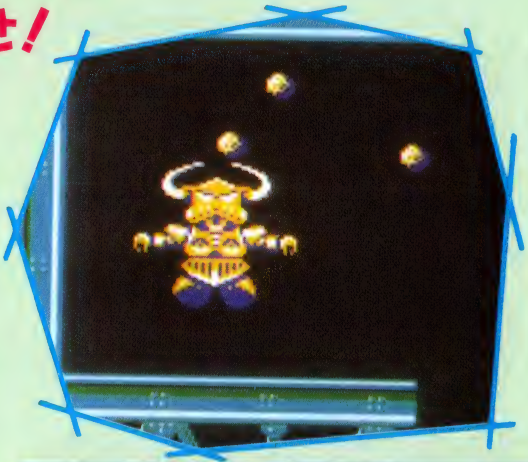




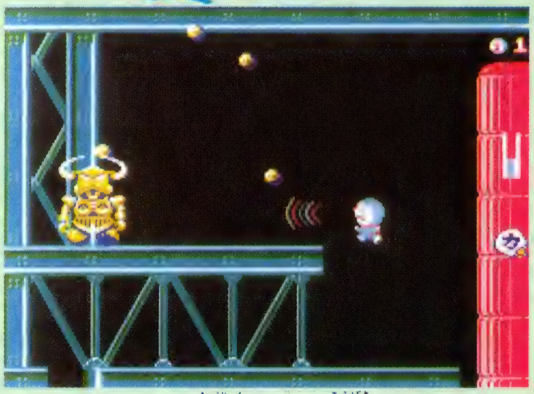
未来の科学力を使えばドラえもんの復活！

巨大怪獣ブル・ロボを倒しのび太くんを救い出せ！

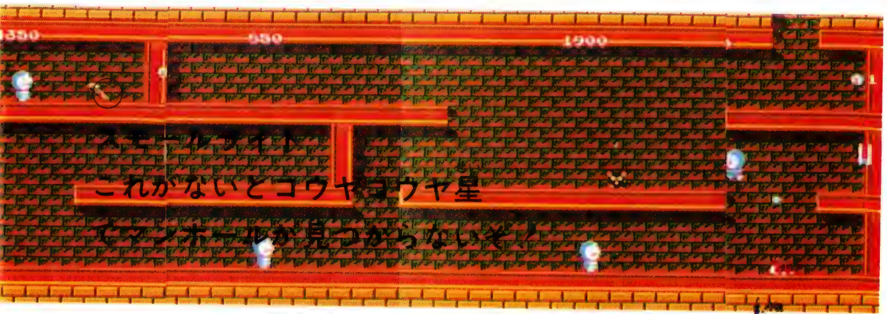
開拓編の最強最後の敵ブル・ロボとの闘いだ。たくさんの岩を投げてドラえもんを攻撃してくる。鉄コツの下にいて岩をさけ、ブル・ロボの攻撃の弱まった一瞬のスキをついて、ジャンプしながら攻撃しろ。この攻撃を繰り返し、ブル・ロボを倒せ。ショックガンでの攻撃なら28発で倒すことができる。空気砲や強力ウチワを使えばそれ以下の数で倒すことができる。ガルタイト工場の中でやられるとコウヤコウヤ星の始めの場所までもどされてしまう。ここに入る時には必ずパワーを満タンにしてから入れ。ブル・ロボさえ倒してしまえばのび太くんを救い出し、開拓編はクリアだ。

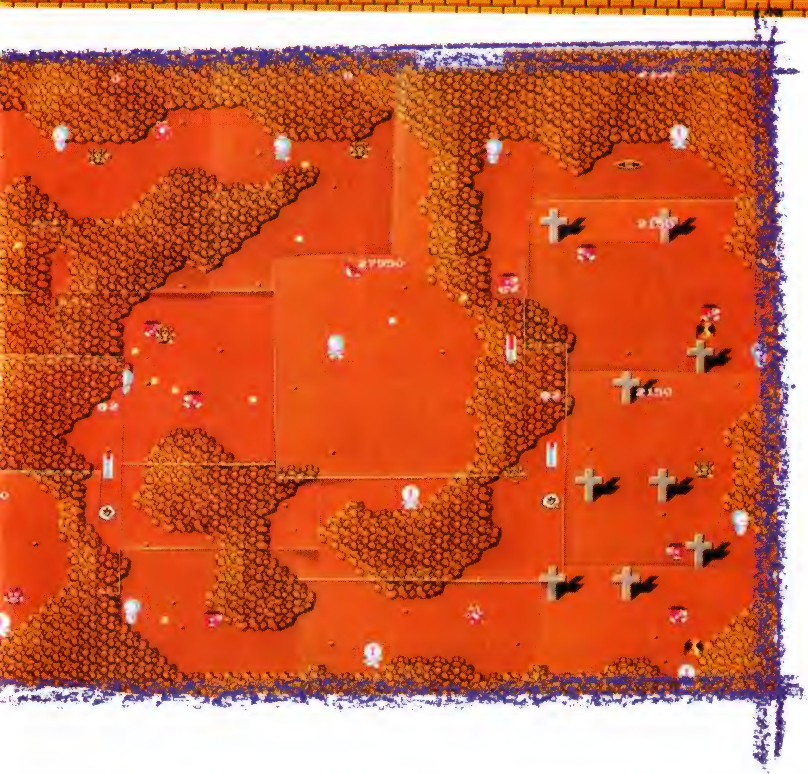


巨大なツノをもつブル・ロボの出現!!

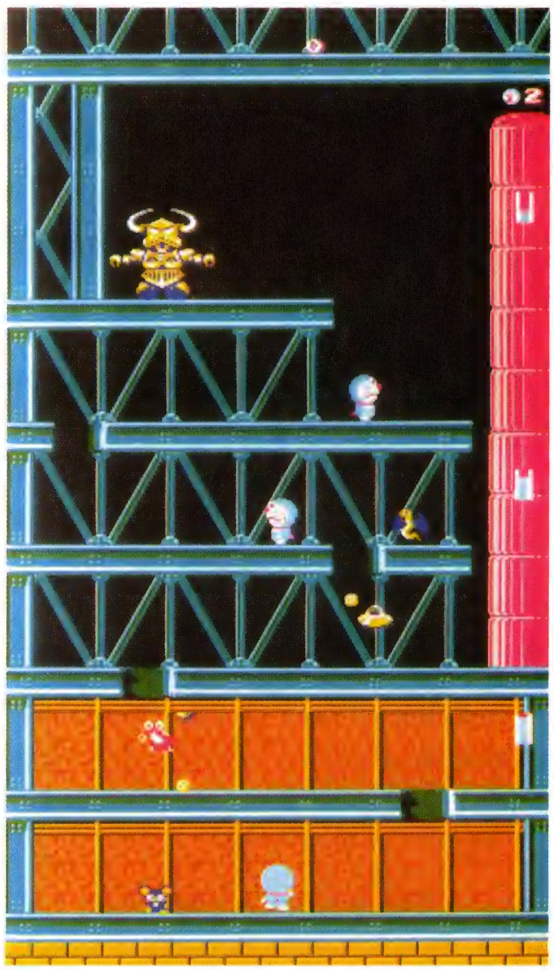


ジャンプをしながら強力ウチワで攻撃だ！





巨大要塞に入れ



全12面突破！

DISK	片面	発売中
		2,900円
		ポニー

必勝 ザナック ZANAC

攻略マニュアル

ちまたで噂の超過激シューティングゲーム、「ザナック」の必勝攻略法だ。究極のシューティングっていわれてるだけに、全エリアをクリアするのは並大抵のことじゃできない。しかしここで負けてたらファミコン・スピリッツが泣いちまうもんな！



機械化防衛システムは遠い昔、謎の有機生命体によって作り出された。ある日、システムは人類との遭遇により活動を再開したが、それは人類にとって滅亡を意味するものだった。システムは人類を攻撃すべき敵と認めてしまったのだ。人類はシステムの中枢を破壊すべく新鋭機ザナックを発進させた。

なんといってもこのゲームの特徴は、AI機能だ。AI、つまり人工知能が搭載されている。プレイヤーのレベルによって敵側の攻撃力や画面スクロールの速さが変化してくるんだ。

またこのゲームでは、スティックを持ってた方が、絶対にいいよ。コントローラじゃ、ちょっと苦しいかもね。

ACT 1 隠れキャラをうまく活用せよ！

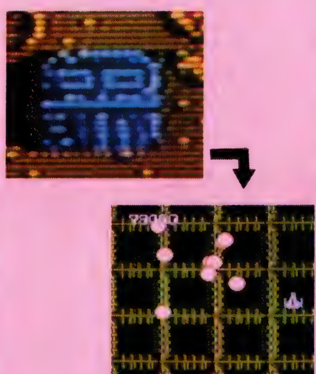
なにはともあれ、1UPの隠れキャラは絶対に欲しい。なんたって3機しか自機がないんだ。これで12面なんて絶対に無理。1UPは隠れキャラの他にスコアが2万点でまず1機、8万点でもう1機、その後8万点ごとに1機増える。

1UP



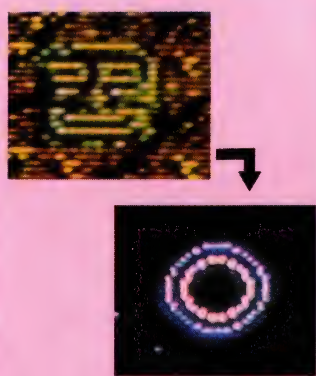
敵機を1機も射たずに偵察機をAボタンだけで射つ。出て来たランダーを取ると1UP。ランダーの色が赤に変わるまで射ち続けて取ると、1UPの他に連射機能も。

E・E



イコン（遺跡）を6発射つと出る。これを取ると、画面上の敵が一瞬のうちに破壊され、得点となる。ただし、地上物や巨大空中物には通用しない。

ワープ



笑っている顔のイコンを射つとE・Eに似たものが出る。それを取ると、他の面へワープできる。ただし、イコンによっては前の面へ戻されるから要注意だ。

妖精



10発射つと出てくる。妖精が出たらすぐに触ろう。すると赤くなり、自機について来てくれ、要塞を破壊してくれる。ただし、1度破壊すると消えてしまう。

ACT 2 パワーアップは攻略の基礎だ！

パワーアップをしないで攻略しようなんて、無謀もいいところだ。というわけで、状況に応じていろんな兵器を身につけようじゃないか。

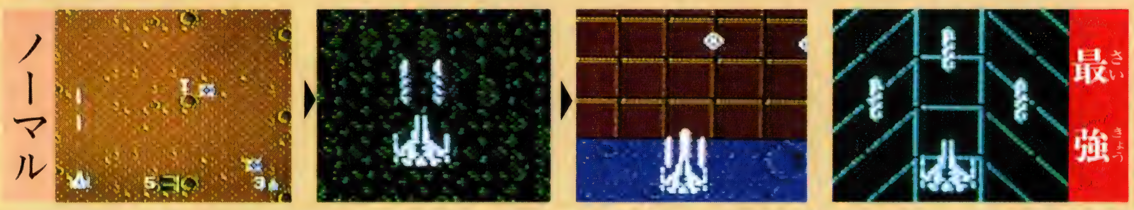


武器パーツは、表に出ている時と隠されている時がある。同じ番号の武器パーツを集めて行くと、兵器がレベルアップするんだ。またアイアイ（遺跡）を射つと、持ってる武器がランクアップする。1発目で通常兵器が最強になり、2発目以降は特殊弾がアップする。



通常兵器

スタート時から常に持っている兵器。Bボタンで発射する。敵キャラの“BOX”を射つと出てくるチップを集めるとパワーアップしていく。



0

速射機能があり、全方向へ射てる。リード（敵が用いる小さく丸い弾）以外の敵全てに有効だ。



1

特殊兵器は全てAボタンで操作。1は貫通弾なので、前方からまっすぐに連続攻撃してくる敵に効果大。



2

敵をはじき返すバリア。最初のレベルで50発、最強だと自機を取りかこみ、140発まで耐久力がある。



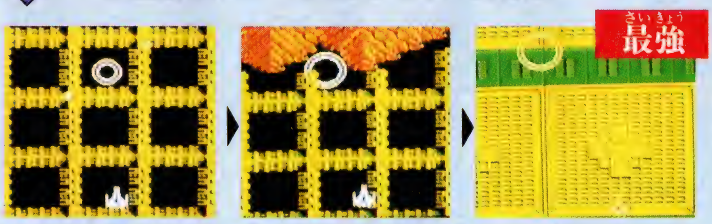
3

回転弾。自機の周りを回転しながら、敵機と敵弾を破壊。左右から、またゆっくりした攻撃に有効だ。



4

振動弾で、防御兵器としては、一番効率がいい。要塞破壊には、絶対かかせない兵器だ。



5

要塞を攻撃するのに効果の大きい兵器だ。要塞のコア（核）を一発で破壊できる。



6

敵がうようよしている時に有効だ。またE・Eを使い敵を破壊、すぐに6で再び爆発させると高得点。



7

非常に高速な連射弾だ。ワイパーのような動きをする。自機の前方に敵がたくさんいる時効果がある。



攻略別データ

ザナックの攻略法って、ひたすら射って、ひたすら逃げるしかないんだ。でもそれだけじゃってことで特別データを教えちゃおう。

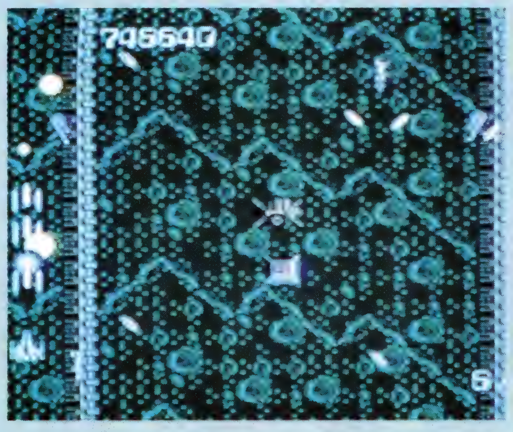
敵がまったく出てこないって!?



ギザが大量に出てくるところでできる技なんだ。E・E、もしくは特殊兵器の6を持ってるとできる。

ギザが出はじめたら、そのしょっぱなをE・Eか6で破壊する。そうすると、そのあと大量に出てくるはずのギザが、1つも出てこなくなってしまう。しばらくの間、敵が全くいなくて、平和でやすらかな時がおとずれるってわけだ。でも油断してちゃ駄目だよ。敵はまだまだ出てくるんだから。

敵を楽によける方法



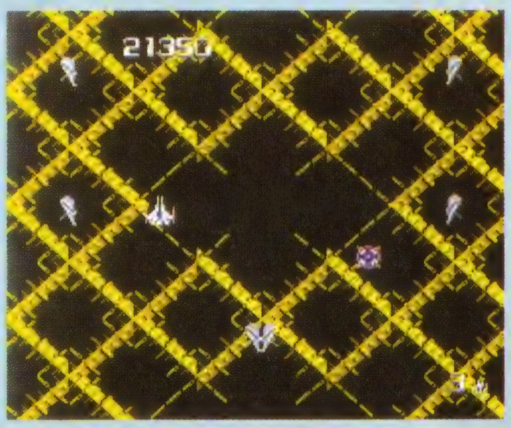
デキードしか出てこない場所を楽に突破できる方法があるんだ。それもいたって簡単な方法で、まずデキードが出てきたら、画面の右端か左端に寄る。それだけでいい。そうすると敵にかすりもしないで、突破できる。ただし、デキードを1機でも射っちゃうと、敵のコースが変わってしまって出来ないよ。

敵をかわしながら最強に



5面の中で巨大空中物が、攻撃しながらにじり寄ってくるところがある。ここには右側にアイ・アイ（武器がレベルアップする遺跡）があるのだけど、スクロールが速い上に、敵の攻撃が激しいので、射つことが難しい。そこで、敵をよけながら大きく左まわりをしよう。もちろん連射をしながらだよ。

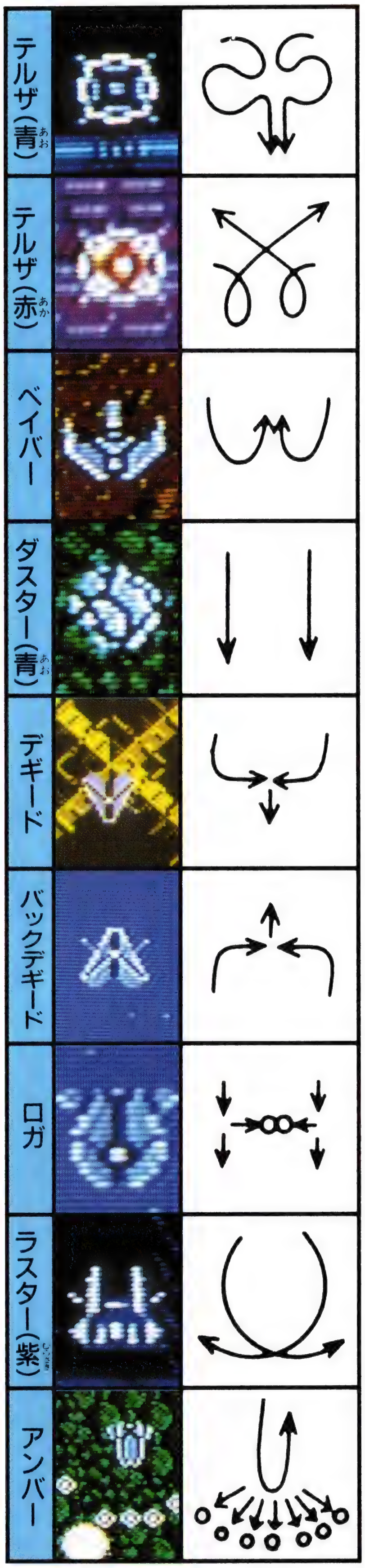
続・敵を楽によける方法



斜めに連射してくるバルスが出てくる場所で使える手だ。ある一定の場所にいると、バルスが吐き出す弾にまったくあたらずに進むことができる。こういうところでは無駄な労力を使わずに、じっとしていよう。わざわざ敵の攻撃を受ける必要はないもんな。ただしくれぐれも油断しないように。

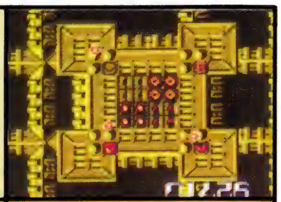
敵キャラパターン

これは主な敵の軌跡だ。これで敵の動きを読んで突進だ。



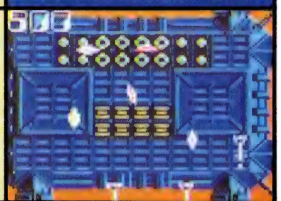
要塞総覧

次の面へ行くために壊さなければいけない要塞達だ。

1 

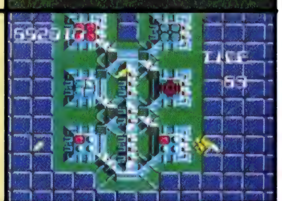
2 

3 

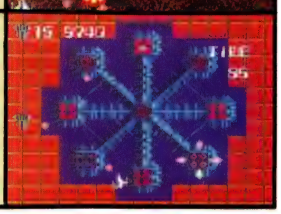
4 

5 

6 

7 

8 

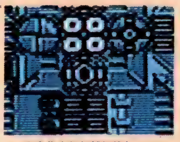
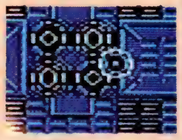
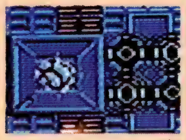
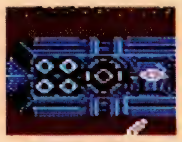
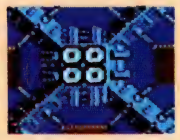
9 

ACT 4 要塞攻略の得策

要塞攻略には、制限時間がある。エリア11までの要塞は、破壊できなくても時間が過ぎれば次の面へ進むことができるよ。

要塞構成要素

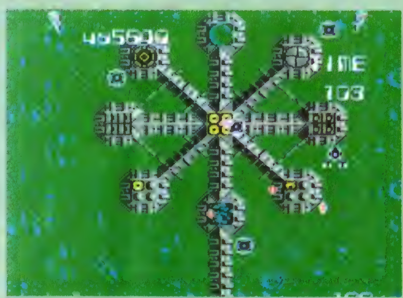
要塞はいくつかの核（コア）で構成されている。コアは6種類あり、それぞれ違った攻撃パターンを持っている。

ビッグ・アイ	ラウンド・アイ	モノ・アイ	パネル・アイ	スリット・アイ	コンビネーション・アイ
					
高速大型弾とリード(小丸型弾)を混ぜて攻撃してくる。	回転弾を射出する。6つの中で一番嫌なコアだ。	扇状にミサイルを3発ずつ撃ってくる。	ミサイルを3発ずつプレイヤーに向けて射つ。	大型高速弾を射出。高速弾は通常兵器でも撃ち落せる。	リードを発射。リードを撃ち落せない武器だとつらいコア。

要塞実施パターン

要塞攻略の重要なポイントは、まずラウンド・アイから破壊することだ。次にビッグ・アイを壊す。この2つを残すとつらいんだ。

4



タンクの中身が特殊兵器の4か5だったら、すかさず取ろう。コアが1コか2コ残った。すると突如攻撃が激しくなるんだ。

この要塞のむずかしいところは、ラウンド・アイが奥にあるってところだ。前のコアを倒さないことには、ラウンド・アイは破壊できない。このままでいると攻撃がどんどんきつくなっていくんだ。

11



特殊兵器の4は、両はじのコアを倒してる間、真ん中からの攻撃をふせいでくれる、心強いパワーアップだ。

ここで必要なのは、特殊兵器の4を最強にしておくことだ。それから両はじのコアを先に破壊してしまうこと。前方のモノ・アイを速攻で倒し、ラウンド・アイを一気に破壊してしまおう。

そして最終エリアへ



◀やったぁー！　とうとう破壊したぞ、っと安心してると…。最終要塞が現れた。これさえ壊せば。

11面の要塞を時間内に破壊した。そして12面へ。12面の果てには、大要塞が待っている。この要塞はなんと3段階になっているんだ。もちろんここでも特殊兵器の4か5を持ってることが必須条件だ。

1段階目は比較的簡単だ。スリット・アイを速攻で壊せば、後は一気に行ける。2段階目は、まん前にあるビッグ・アイとラウンド・アイを最初に壊す。そして最終要塞だ。ここは赤いBOX状のものを先に壊さないと、かなり苦しむことになる。

ザナックの必勝法ってことだけど、結局敵をよけながら、射つ。これしかない。君の健闘を祈る。



響あきらが迷える君を手助けするぞ!! 必本だけの親切コーナー!!

アドベンチャーゲームQ&A

行き詰まったら必ず読もう!!

♬もういくつ寝るとお正月〜。なんて歌なんか歌ってられない程、ドップリとアドベンチャーゲームにドツボしちゃった方々。もう大変なハガキの富士山。その中で一番多い質問からバシッとお答えしますぞっ。これでいい正月が迎えられそうだね。じゃあ行ってみよ〜。

今週のテーマ

デッドゾーン ミシシッピー殺人事件

デッドゾーン 壁につぶされて何回死んだことやら

Q B1Fで、脱出しようと思って、キャリーを助けてあげて、キャリーのウエに乗ったんだけど、センサーが感知して、壁につぶされちゃった。どうすればいいのですか?

静岡県・飯島豊治(17歳)



あきらめずにイドウ、ウエ!!

A キャリーのウエに乗った後コマンドを1回実行するごとに壁がせまってくる。6回目以後のコマンドを実行する時(下の写真)にイドウ、ウエで壁のすき間を利用して、上へ行ける。そこで、トル➡アミ、イドウ➡ウエで脱出OKさ。ただし、壁が動きだしてから、9回目のコマンドを実行するまでに脱出しないとつぶされちゃうゾ。

デッドゾーン コンピューターは何の為にあるのか?

Q 1Fにコンピューターがあるけど、何か意味はあるのですか?僕は無視して1Fをクリアしてしまいました。

青森県・長田健司(11歳)

A このコンピューターは無視しても1Fはクリアできるけど、本当は重要な情報を得ることができるゾ!!今回は特別にコマンドを紹介しよう。ミル、ウゴカス➡コンピュータ、ミル➡コンピュータ、これで、コンピュータから情報が得られる。そう、マリーはライオネックスに……。ストーリーを理解するって事も大切だよ。

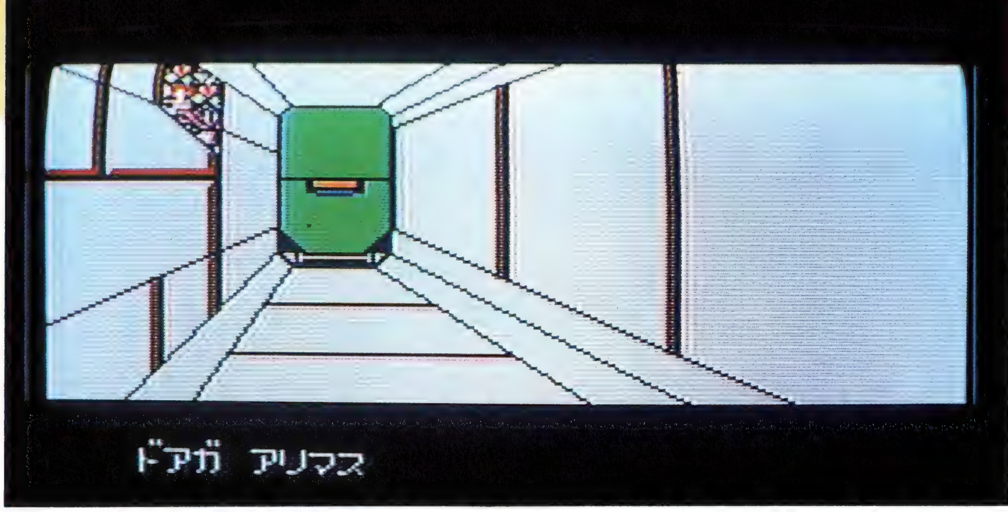
質問ハガキ募集!! アドベンチャーゲームに行き詰まっているキミを待つ!!

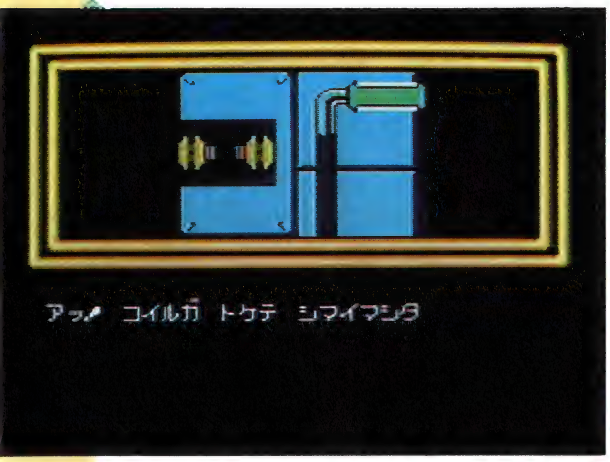
デッドゾーン

完璧な1Fの脱出方法は?

Q 1Fで脱出できずに困っています。ドアがロックされていて、開きません。持ち物は、薬品とシャーレ、ミルク、保存食です。 群馬県・畑池伸一(15歳)

A ドアの横にパネルがある。まずアケル➡パネルとするとプレートとレバーを見ることができるはず。レバーは無視して、プレートをあけてみよう。中にコイルがあるね。そのコイルをアレで溶かしちゃえばいいんだ。それで、ドアが開けられる!!





デッドゾーン

早く2Fに入りたいよ～ん。

Q 2Fで植物種子保存室に入れません。ドアはロックされていないと表示されるのですが…。どうしてでしょう。 北海道・高木正行(10歳)

A ズバリ言うと、シラベル➡ドアを実行すれば、イドウのコマンドに"ドアノムコウ"が増えているぜ。種子保存室に入る時には、ボンベも持っていこう。そうそう、このボンベを調べてみよう。これはサンソフトの早いもの勝ちプレゼントの答えになってるヨ。

「センサー」って何ですか?

Q 2Fの種子保存室にいます。天井を見ると、センサーがありますが、何に使うのですか? 埼玉県・大野順一(10歳)

A あのセンサーは調べるとわかるように、温度センサーなんだ。ちょっと難しい言い方をすると、サーモスタット(温度を感知して、部屋の温度を調節するもの)。2Fをクリアするためには、部屋に暖房をいれて暖かくする必要がある。だから、このセンサーを冷せば、機械は部屋が、冷すぎたと誤解して、暖房がはいる。いいね、センサーは冷すんだヨ。

デッドゾーン

「ライトカバー」って何アレ?

Q 2Fの種子保存室の天井でライトカバーを取ることができたのですが、ライトカバーは何に使うものですか?教えて下さい。 千葉県・小山光彦(9歳)

A ライトカバーは筒状のモノ。中に何か通すために使われるゾ!何かとはナンダって? ホラ、ボンベに入っているあの気体のことだヨホースではダメ、ライトカバーをつけるように。

デッドゾーン

センサーは引いてよかったの?

Q 2Fがクリアできません。持ち物は、ホースとライトカバーとボンベです。種子を取ろうとカプセルを引いたら、割れてしまいました。センサーは引いてあります。 神奈川県・阿部英正(16歳)



センサーは引いてOK、ライトカバーもとる。

A ここでつまずいている人が多いみたいだネ。ここで1つ大きなヒントをあげよう。種子はクリアするのに必要なモノだけど、モチモノとして持っている必要はない。外気に触れていればいいんだヨ。あと、ボンベを置いたらよーく見るように。その後の動作の前のQ&Aを読めばわかるハズ。センサーは引いておいて正解。

質問はハガキで!! J・C・C出版局ファミコン必勝本アドベンチャーQ&A迄。

デッドゾーン 水は出したけどその後が…。

Q 4Fでスパナを見つけて、ボルトをはずし、水を出したところまでは、良かったのですが、その後公安ロボットに見つかってしまい、4Fの最初からになってしまいました。何がいけなかったのでしょうか、教えて下さい。　千葉県・石川秀雄(16歳)

A スパナを見つけたキミにしては、ちょっと不注意だったね。水道管のボルトをはずして水を出す前に、もう一度よく水道管を調べてみよう。何か見つかるはずだ。それがあれば、今まで切れなかったモノが切れるようになる。わかったかな？水を出す前に、調べるのだヨ。

デッドゾーン 5F 何でもいいから助けて〜。

Q 5Fでコンピューターがあるのですけど、動きません。動かし方を教えて下さい。　埼玉県・横田　学(13歳)

A まずスイッチをいれてみよう。するとキャリーが何か教えてくれるぞ。その後、コンピュータを調べて見れば、原因がわかるはずだよ。ミルも忘れずに。

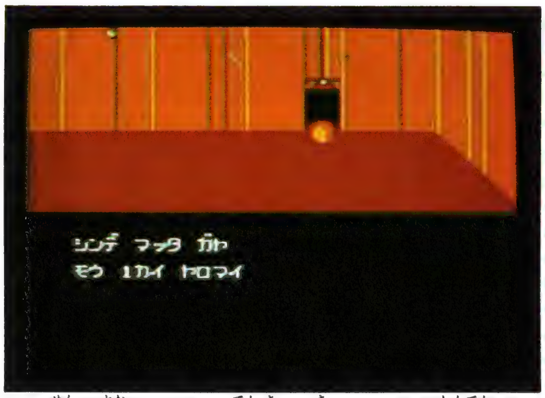
ここ5Fは超難関だ。あせらずに、自力でゆっくり解いていこう。アドベンチャーゲームの楽しさは、早く解くことではない。自分の力でコツコツと解いていくから面白いのだよ。コマンドだけを友達から聞いたり、他の雑誌を読んで知り、ゲームを解いても全然面白くないはず。自分の力でガンバルことが大切だ。それで、どうしてもわからない場合は、このコーナーに質問のハガキを出そう。僕がヒントを教えてあげちゃうぞ。

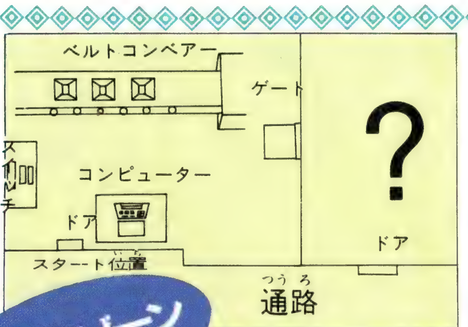


デッドゾーン 感電しちゃったよ〜。タスケテ。

Q 水を出して、電線を切ったら感電してしまいました。電線を切らずに進むと公安ロボットに見つかってしまいました。どうすればいいのでしょうか？　東京都・今村美里(？歳)

A 水をだして、電線を切るのは正解。でも、その前にしなければいけないコトがある。そう、電線に通っている電気を切らなきゃ感電してしまうね。電気を切るものと言えば、通常はスイッチだけど周りを探しても、スイッチは見当らない。その代りに通路の右側に、はしごと上方にヒューズボックスを見つけると思う。実は、このヒューズボックスこそスイッチの代りをしてくれるモノなのだ。スイッチのON、OFFの方法はもう言わなくても、カンのいいキミにはわかるよね！





デッドゾーン 5Fの部屋どうなってんの？

Q 5Fで奥側の部屋に入れませんでした。あの部屋はダミー(ニセ物)ですか？　京都府・八田純一(12歳)

A とんでもない！あの奥の部屋に入れば5Fはクリア。ドアはロックされていて開かないから、別の進路を探さなきゃダメ。上に5Fの見取り図を載せておいたから、これを見て君達の推理を働かしてくれ!!

デッドゾーン 5Fはクリアできたのに…。クヤシイ

Q 6Fでドアがロックされていて脱出できません。持ち物は、トッテとアトランチスの謎です。　東京都・金田新吾(12歳)

A 6Fがクリアできないのか…。ここはキャリーも言っているように、そんなに難しくないんだ。超難関の5Fを自力でクリアできた人なら、6Fも少し考えればクリアできるはずだヨ。6、7、8Fは、どれも難しくない。人に聞く前にもう一度よく考えてみよう。きっとわかると思うよ。最後には感動的なラストシーンが待っている。ガンバって。

質問ハガキの送り先だ!! 102東京都千代田区麹町五〜五〜五。質問は詳しく!!

ミシシッピー殺人事件

ウェ〜ン!! ゲームが始まらない〜。

Q ミシシッピー殺人事件を買いましたが、全然進行しません。アドバイスをお願いします。　茨城県・永見大作(10歳)

A 大好調の売れゆきの〝ミシシッピー殺人事件〟そのせいか、この手の最初の方の質問が圧倒的に多い。質問がくる限り僕は何度でも答えますので、安心して下さい。

ミシシッピー川をくだる「デルタプリンセス」号で起きた殺人事件。まず、名探偵チャールズ・フォックスワース卿がしなければ、ならない事は、1)死体を発見すること(4号室)、次に2)死体の身元確認をすること、これは、9号室へ行ってカーター判事を殺人現場に連れてくればOK。そして、いよいよ3)証言を集めるワケだが、証言は全員に聞けること全てを聞こう。この際、ヘレンとカーターの証言については、要チェックだゾ!!また、証言取りをしながら、いろんな物を〝さがす〟して証拠品集めも忘れずに。

ミシシッピー殺人事件

行き詰っちゃってもう…。

Q 死体を発見し、身元確認して、7人の容疑者から証言を聞きましたが、それ以上聞こうと思っても〝もう話しました〟と言って何も聞けません。なぜですか？　東京都・寺島敬之(20歳)

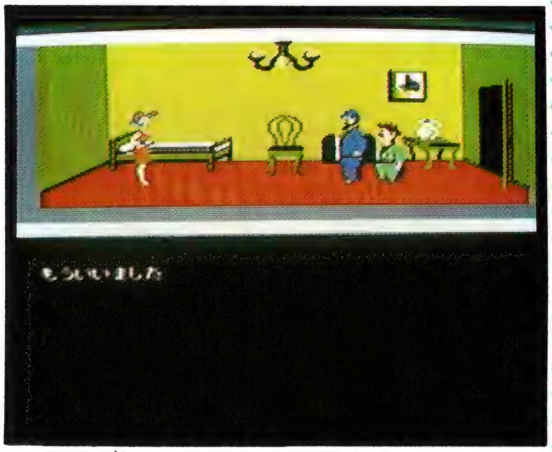
A ミシシッピー殺人事件ではゲーム展開を大きく分けると3段階になるんだ。そして、段階があがれば、一度聞いた同じ事を聞いても前と違った証言を聞くことができる。さて、質問の人の様子では、最初の第一段階で行き詰っているみたい。第一段階をクリアする条件及びやっておかないと後で困る事は以下の事がらだよーん。

1 死体を発見し、死体の身元確認をする。

2 容疑者より、証言を聞き、2個のメモを取る。

3 証拠品を3個集める。

2の2個のメモは第一段階をクリアするためには必要ないけど、ないと後で困って結局リセットボタンを押すハメになるので注意が必要。3の証拠品は〝したんの箱〟〝コルト式銃〟〝コットン〟の3点だけど、これ以外にもある場所で〝さがす〟ことが必要となってくる。昔からよく言うじゃん。捜査の基本はまず現場からってね!



こうなる前にメモをとろう。

ミシシッピー殺人事件

ゲームを途中でやめられないの？

Q ミシシッピー殺人事件、このアドベンチャーゲームにはセーブ機能はないのですか？　北海道・斉藤恵(17歳)



A ハイ、ありません。だから以前ゲーム中にした事や証言の内容、証拠品の場所はキチッと紙に書いておくことを勧めるヨ。JICC出版局から出ている単行本で、「ミシシッピー殺人事件捜査ノート」という便利なモノがあるから、これにまとめておけば、後から読んでも一目瞭然、ヒントも載っていて使いやすいぜ。

それにしても、ポートピア連続殺人事件もそうだったけど、アドベンチャーゲームでセーブ機能がないのはチョット辛い。なんとかしてもらいたいね。

ミシシッピー殺人事件

証拠品は念入りに調べよう!!

Q 証拠品はどのくらい集めればいいのですか？ もういいじゃない？ ちょっとおしえて？　石川県・木村俊二(15歳)

A 「もういいじゃない」ってどういう事なのかな？でも、この質問は本当に多いので、少しだけふれておこうね。集める証拠品の数は、全部で13個。ただし最初から13個集められるワケではない。後半にならないと、見つからない証拠品や証拠品の中の中から、でてくる証拠品なんていうのもある。証拠品を見つけたら、3号室に戻って、念入りに証拠品を調べよう。机の上に証拠品を2個置いて組み合せて調べるなんてことも大切。関係なさそうな証拠品同士でも、どんどん組み合わせてみよう。そう言えば、3部屋ある仕掛け部屋のうち、2部屋に証拠品が1つずつあったっけ…。

ゲ

SONY

これは、普通のパソコンとは、ちょっと違う。
MSX2だから、256色の美しいグラフィック。
RAM64Kバイトだから、パワフル。
本当のゲームとは、これのことだよ、君たち。

❶必勝スピードコントローラー
略してスピコン。ゲームの動きを、ゆっくりすることができるんだ。動きを止めるポーズボタンも付いて、裏ワザ探しもお手のもの。

❷強い、美しい、MSX2
より高度のゲーム、キレイな色、迫力画面。一歩も二歩も上のMSX2ゲームマシーンだ。

❸驚異のメガロム
噂の1メガビット容量のカートリッジ。これが、F1で最大限の興奮で楽しめるんだ。

❹電光石火の連射アダプター
ジョイターボJSS-11¥2,000(別売)で毎秒5〜24発の夢の連射が可能だ。

❺余裕の2スロット
カートリッジ・プレイの幅を広げる2スロット。いろんな可能性が見えてくるよ。

❻大便利なヒットビット・ノート
メモ帳になる、電卓になる、カレンダーになる、時計になる、うれしい機能です。



ソニー・ホームコンピュータ《ヒットビット》
HB-F1 ¥32,800
MSX2 ●写真はトリニトロンカラーディスプレイテレビCPV-14CD2¥89,800との組み合わせ。

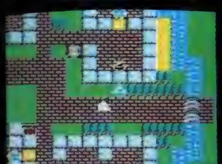
ヒットビット HB-FIをお買い上げの方に
オリジナル カレンダー プレゼント中!!
期間1987年1月20日まで

MSX2のメガロムソフト登場。 MSX2





レリクス(2Mビット)—¥7,200
(HBJ-G058C)
RAM64K以上
V-RAM128K
C BOTHTEC
〈開発元〉
ボーステック(株)





ドラゴンクエスト—¥6,400
(HBJ-G061C)
RAM64K以上
V-RAM64K
C ENIX
〈開発元〉
(株)エニックス





雀聖—¥6,800
(HBS-G059C)
RAM64K以上
V-RAM128K
C Chatnoir Inc. Sony Corporation



MSX はマイクロソフト社の商標です。MSX のソフトは、ソフトに表示してあるRAM容量以上のパソコン・システムでお使いください。●カタログ送呈 住所・氏名・年齢・職業・電話番号・機種名を明記の上、〒108東京都高輪局区内ソニー


ームロボット。
SONY
F1
HiTBiT
うまく操縦しないと、君がおもちゃにされる。
(株)カタログ係へお申し込みください。

買ってから読むか、読んでから買うか。ソフトとF.S.

今週のスペシャル情報

ついに来ちゃったよね、年末のソフトラッシュが。12月に発売されるだけでもなんと32本もソフトがあるんだ。ひぇー何を買ったらいいのか分んないよー、と悩んでる君もいるんじゃないかな。でも大丈夫。悩む君の味方、フライデースペシャルがある。フライデースペシャルはいっぱいあるソフトの中から、これはおもしろい、君が買っても絶対満足できるってソフトだけをえらんで本にしてるんだ。だから本屋さんにいってフライデースペシャルを見て、フライデースペシャルを買って、そのソフトを買えば、君の悩みも解決だね。君が選びやすいようにこの年末はフライデースペシャルもいっぱいでるぞ。

その中でも特におすすめなのが「きね子」。ちょっと変わったパズルゲームで一度やりだしたらきっととりこになるよ。あとおもしろいのが「メトロクロス」。ただひたすら走るゲームだけど、奥が深くて一度は挑戦してもいいゲームだぞ。「闘いの挽歌」も「ディーヴァ」もおすすめだけどあとは本を買って選んでね。

闘いの挽歌 完全必勝本

発売中！

近未来チャンバラ活劇の世界で最後に挽歌を詩う者は誰か。闘気と怒号がスパークするスーパーバイオレンスブックついに登場！

ザナック 完全必勝本

発売中！

過激という言葉はもう古い！ "超激" シューティングここに登場!!一度やったらやめられない。上級者になるための完全必勝法。

アイギーナの予言 完全必勝本

発売中！

地球の危機を救えるのは君だけだ。考古学者ジェイソンになってバルバ地方を探険し、オーラスターを捜し出せ！必勝テク論文つき。

ディーヴァ 完全必勝本

発売中！

初体験のアクティブシミュレーションウォーゲーム征服のため「戦闘記録方式」を初採用。"戦略" とは何かがほんとうにわかります。

必勝テク道場

発売中！

必勝本の新人気コーナー "必勝テク道場" がはやくも本になった。名人が必勝法を手とり足とり指導。難関を必ずクリアできます！

スーパースター フォース 完全必勝本

発売中！

超強力ソフト "スーパースターフォース" ついにフラスペに登場！最強スタッフがはなつ完全データ、ドラマチックな世界が今ここに！

きね子必勝マニュアル

発売中！

はじめての動くジグソーパズル！ 超難解面もこれを読めばスイスイとける!! 日本初のマインド・イメージ・トレーニング方式導入!!

メトロクロス 完全必勝本

12/26

ゲーム・センターでもおなじみのメトロクロスがファミコンにかえってきた！ この完全必勝本さえあれば、誰にも負けないぜい!!

ファミコン・クレイジー必読!!

バグボーイクラブ

87年も話題の中心!!スーテク大噴火

めでたいバグボーイ!!
七福神で今年もやるぜ



バグボーイ情報局

新年のおよろこびをよろこびます。'87年も大バグ・スーテク・ヒップとりまぜてバグボーイはもりあがってしまうのだぞっ!!



ファミコン・ニュース・ネットワーク

前歯にモノがはさまったような言い方で、正月早早ばかなことを言っちゃおう！そういうラインでひとつ。おヨロ！

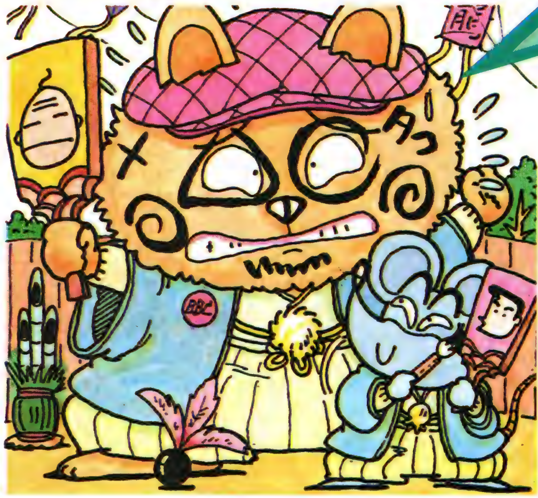
- ファミコンバラエティー企画
- めざせ!!ゲームデザイナー
- 三国一の大バグ野郎
- 紙コンアトランダム
- ファミコンスーパーヒットスタジオ



今年も業界No.1!! 豪華賞品よりどりケロンパ!

バグを使って銀伝を2時間でクリア

前回の銀伝大バグを使って2時間でクリアするという大技が出た!! ウルテクがないとちょっちムズイ技だ



これだけは知っておきたい基本技

地上面は壁をぬけろ

普通にクリアすると、バラリス中野クラスでも4～5時間はかかる銀伝。運がよければ1時間半くらいでクリアできちゃう技がこれだ!! 前号のバグで、アイテムを先取りする技があったが、基本はあれと同じ。よーするにグローブがなくちゃ先に進めない場所を壁抜けで進み、ワープポイントだけをおさえてZへ行っちゃおうじゃないかってことだ!! 考えるだけなら簡単だけどやるとメチャムズイ!!

パワーアップは時間短縮のために、



●壁や石でふさがれてしまった場所も、右上を押した後、すぐ左上を押すと、スーっとすり抜けられる。角があればどこでもできるスグレ技だ!!



●遠まわりしないで一直線に行けるのがメリット。基本マップは頭にいれておこう!

空中面の敵を消せ



●敵はレベル2のツイン砲では、なかなか倒せない



●入口に重なれば、消えてしまうのだ。下に降りないように注意すべし!!

最低限しかしない。そうなると3面や4面の空中キャラはほとんど倒せない。でも、ひとつの技として、入口に重なる方法がある。どこでもいいから入口が見えたら重なっちゃうと、敵が全部消えてしまうのだ! 中に入る必要はないから、Ⓑボタンでまた進んでいこう。入口が見えたらすぐ入るようにすると、1つの入口で2回敵を消すことができるっつーわけ。これは地上面の時も有効な技だぜ!

すばらしい賞品の数々

技のハガキには、自分の欲しいソフト名を3個まで書いてね。その他はこちらで選ばせていただきます。ディスク希望者はしっかり明記してねっ!

ウルトラバグには ソフト10本!!
信じられん最高技にはソフト10本プレゼント! ディスクシステム+ソフト5本でもOKです!!

ハイパーバグには ソフト3本!!
かなりいい技にはソフト3本! またはアスキースティックⅡをどどんことあげちゃいますっ!

ふつうの技でも 金・銀バッヂ
ま、こんなもんかなくらいの技でも載ってしまえば銀バッヂを、ちょっといい技は金バッヂさ!

スーパーバグには ソフト5本!!
すごい技にはこれ!! ソフト5本またはディスクシステムの太っ腹プレゼント!!

すぐれ技には ソフト1本!!
使える技にはソフト1本! ソフトはカセットでもディスクでも同じ1本とみなすのじゃっ!

必負はハガキ ぼっしゅうの刑
というのはジョーダン。バッヂを2種類セットにしてプレゼントします! 意外と賞品はいいぜ

カートキッちゃん♪ カトキッちゃん♬ きんよーびはフライでーと、も〜〜します〜♪ アッソレ! エビ、エビっと! (一同大爆笑) (ベン)

てスピードクリア
間でクリアする方法!!

パワーアップは最低限度。ほとんど自分の腕だめしだと思ってためしてほしい! 最終的な装備はレベル2のガン、レベル2のグローブ、レベル2のスーツ（これは自信のある人はいらないそうだが、ないとまずクリアできない)、レベル2のツイン砲だけだ。基本ライフは8個。テクがないとボコボコ死んじゃって、普通にやるより時間がかかるので、それぞれ自分の力量に合わせてパワーアップしてもいいぜ!! 目標1時間半!!

情報提供・国沢徹

ゲームスタート

さっそくスタート!! まず普通に敵を倒してオキシゲンをかせごう。最低50。70以上あれば十分。かせぎながらDかEの入口をめざす。どちらでもいいので早く現れた方に入ろう。まず基本ライフを増やすのが目的なわけ。この辺でやられているよーでは論外でごんす。



Aでガンを買う

ラルフを使ってお金を最低370まで増やす。足りない場合はまたBにもどってラルフの薬を買おう。370以上になったらAに行ってレベル2のガンを買う。上に行ってラムラの種をもらったら外へ出よう。オキシゲンがなくならないようにマグの薬はいつでも5個以上持っていよう。地上に降りる前に、入口に重なって画面が止まった時にサブ画面に変えるといいぜ。次はいよいよCに突入だ!!



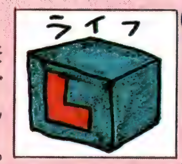
B

空中でライフを満タンにしたら（ルトンのバグを使うといい。P70参照）Bへ行く。いきなりバグって上がっていけばSHOPにつくから、買えるだけラルフの薬を買おう! 上にキーワードがあるから取っておこう。



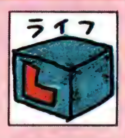
ルトンのバグ

ここでもロックドラゴンが目標。ライフを増やさないとすぐ死んじゃうからね。後でショップに買い物にくるので、ワープコードを忘れずに。マグの薬とキャノンの弾もかせごう。



D AND E

Eではまず上へ行きロックドラゴンを倒してライフをもらう。次に下におりて右に行き、キルノのしんじゅをもらおう（すり抜けをガンガン使っていく）



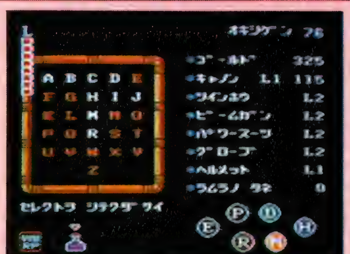


Cでワープ

Cではワープコードをもらう。これっきゃない。次のエリアへ行ってしまおう! 入口はランダムで出てくるので、入口が出てくるまで、コツコツ敵を倒しながら待つしかない。ここが運まかせの点なのだ。後半のエリアに行くほど祈りたくなってくるほどなのだ。

Iで不思議なパーツ

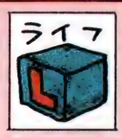
オキシゲンとお金をかせぎながらIをめざそう。もしもJが先に出てきたら入ってキーワードをもらうとラク（入口のすぐ近くにあるぜ!）不思議なパーツの手前には毒の沼地があるが、バグを使うと地面の当たり判定がないのでノーダメージで上に行ける。パーツを取ったら出よう。



F or H

FとHのどちらでもいい。早く出た方に入る。Fが出たらライフを取ってすぐ出る。ショップでキャノン砲の弾を売っているので、少なかったら補給しておこう。

Hがちょっちキツイ。いちばん上まで行ってラムラの種をまくのだ（沼はバグでぬけていくことを忘れずに）地下でタパロの実をもらい、ライフをふやしたらOK。ライフはこれで8つになったわけ。あとはグローブとスーツを買いに行ってしまおうじゃあーりませんか。

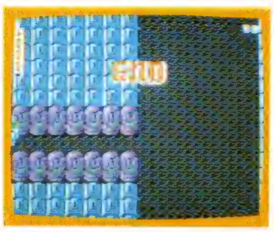




おっと、ここでひと息いれた人、あまいよ〜、こっから先がとんでもないんだから。ライフが減ったらルトンのバグでしのぐんだけど、使いすぎると、特定の入口がまったく現れなくなっちゃうのだ。ここで1回セーブしとくことをおすすめしますぜ。新しいエリアは絶対にキーワードをとっとかないと泣くよ。下の順に進んでいこう。最後Zは手前にあるもうひとつのゴールに入るようにしよう。こっちの方が簡単なのだ。キミは何時間でできるかな〜!?

I → M → R → V → Z

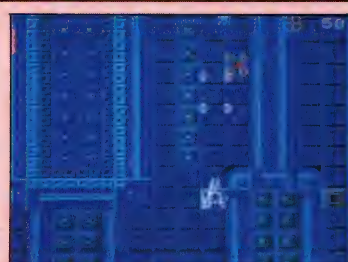




○本当のゴール前にこういう画面がある。左にいけばGOALだ

BとDにもどる

空中で2500以上お金をためる（Iから次の面へワープして敵を倒すかBで薬を買うといい）Dのショップへ行ってレベル2のグローブを買いBに行ってスーツを買おう。自信のない人はAで不思議なパーツをもらうのもいいぜ! やっと準備は完了。あとは一直線に進んでいくだけだ!!



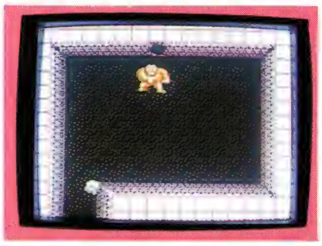
2時間クリアをやった人は連絡ちょ!! 時間を競ってしまおう

シューティングは相変わらず人気者!! 奥が深いぜ!

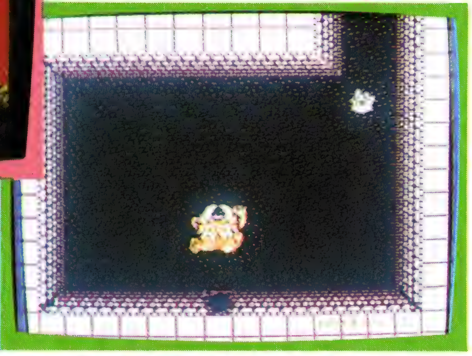
スースタの地下面にワープ部屋

SOFT 3



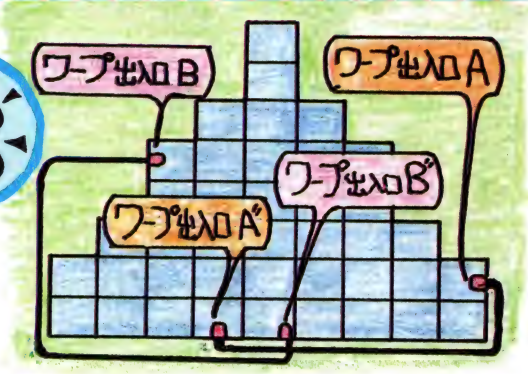


○ワープすると、この通り最初に入ったこの部屋に出て来るんだ!?

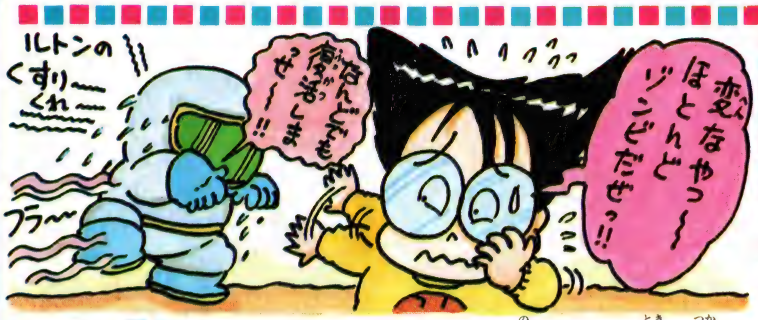


○ひとつはこのルベラのいる部屋なんだな。しかし、ワープ穴の当り判定がヒジョーにシビアなので、きっちりと左のカベのまん中に爆弾を置くこと。

○ココはゴルテガのいる部屋だ。コイツを倒して、奥の部屋の中にある例の紋章を取るのを忘れるなよ。



ナント! スーパースターフォースの地下面にワープ部屋があった! 場所はROUND7 DA0001の地下迷宮だ。この面へ来るまでの地下面で爆弾を何個も使いまくっても見つからなかった横穴なのだ! しかも、ふたつもあるんだ。部屋の位置は上の図を見てくれ。ワープ穴に入ると最初に入った部屋に出るワケだ。これでワザワザ、今きた道を戻らなくてイイんだ! ドーダ! みんな驚いたか! まいったか! オレも苦労したかいがあったよ! **埼玉県・中野幸夫**

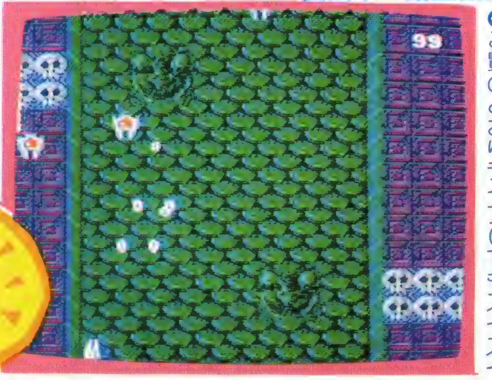


銀伝・空中面だったら無敵だっ!!技

SOFT 1

マイキャラのネブラに乗っている時に使える大技を一発!! 条件はワープコードをひとつ以上持っていること。これだけでごんす!!

敵の攻撃を受けてライフが無くなり、マイキャラが爆発する直前になったら、スタートボタンを押そう!! サブ画面が出たら他の星にワープ!! するとライフが0でも死なないで飛行するよ!! もし薬を持って入れば調合してライフを上げればいいし、なけりゃ敵をやっつけてライフを上げよう!! 自分で言うのもなんですがいい技です。**富山県・諸星敦男**



○ご覧のとおりライフ0でもスイスイ。

ザナックのビームフルパワー!

SOFT 1



○これがザナックのクラスタビームがフルパワーアップの状態だ!



○この3つのボックスの中のどこかに入ってるパワーチップ。これを0番キャノンで取り続けていればよい。

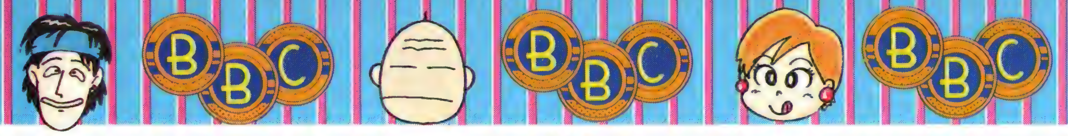
ザナックのクラスタビームがアイアイを使わないで幅広3本3連射にフルパワーアップする技です。

クラスタービームが普通の3本3連射の状態にしておく。それから飽きもせずにパワーチップをえんえんと15個取ればよいのだ。キャノンが0番のときに限ってできる技だから注意してね。**新潟県・田沢なおふみ**



○アイアイのフルパワーアップ。これはみんな使ってよねっ。

あけましてなんてノリでやってるけどホントは師走! 忙しいし、風邪はひくし、歳はとるし。早くモチくってミカンくって寝正月したいぜ。(えのん)



バグボーイクラブ BUG-BOY CLUB

サウナに行って元気はつらつ!! 松っちゃんに激励のお便りを

ジェイソンは隠し部屋に行く!!





○これが隠し部屋の全景だよ〜ん!! この部屋を出たら、即、地上へ!!

○7番目の部屋に入ったら、左に行ってジャンプ、ジャンプ!! ほらね、出口が見えるでしょ。



アイギーナの予言のバルバ古代神殿跡でちょっぴりヘンな隠し部屋を見つけました。この部屋には敵はいても、アイテムはない!! じゃ、どんなメリットがあるのかっていうと、じつは地上面に通じた秘密のルートの部屋だったんです。これさえ知ってれば、バルバ古代神殿跡に間違えて入っちゃった人やアイテムが足りない人、助かると思うなー。

やり方はいたってラクチン。バルバ古代神殿跡の7番目の部屋に行く。そこのイッチャン左に立ってジャンプする。するとムムッ、左のカベに出口出現!! 敵をやっつけなくても出口が出るのだっ!! で、隠し部屋に入って、敵をいつものよーに倒してしまえば、そこはもう地上面。てなわけです。

最初からトビラが開いているのにメチャ難しいこの地下面だけど、こんなお助け隠しルートがあるなんて気が利いているよなぁー。 **神奈川県・室伏鉄平**

ミロンのすり抜け技

SOFT 1





○ボガに触れたらOKョ!!

○大小にチカチカしている時当り判定がないから通れるの。

ボブのいるところに行ったらぜひやってほしいのがくぉれっ! ボブに触って小さいミロンが大きいミロンに変わる時に薄いブロックに向ってジャンプしてみて下さい。するってすり抜け技が出来ます。**東京都・リンリン井上さんを目指してるパフパフゆかり**

メトロクロスのCを黒須が発見



○コンティニューのやり方がスーマリと同じなので忘れることがないのもこのゲームの特徴!!



○スーマリと同じ4エリアごとにコンティニューされます。つまり10エリアで死ぬと9エリアからスタート!!

SOFT 3



早く死んじゃうことでは右に出る人がいないと言われているボクですが、ついにワザを発見してしまいました。いつもの通り早々と死んでしまったので思わず「ムッ」としてしまいスーマリのように、Aボタン、スタートを押すと、これがなんとコンティニュー。

ザナックのレーザー砲

SOFT 1



○5をたくさん集めるには根気がいるぞっ!!



○驚くほどの破壊力で敵を倒す! 気分は無敵!!

空中戦にうとい、役立たずの5番パワーアイテムには隠された秘密があった!! 5番に限っては、6個集めてしまうと突如としてレーザーに変身。それにもう一つ追加して(つまり合計7個に!)しまえば、レーザーがさらに長くなり画面半分ぐらいのレーザーがでるっ!! スピード・力感ともに最高技だよん。 **埼玉県・岡田博樹**

6番にも同じような秘密あり! わかったら必本に手紙を出そう!

クリマスといえばプレゼント。プレゼントといえばファミコンソフト。よーく選んでおこう、と思ったら誰もくれる人がいないのであります。(イカリ)







いい技しか残れない、ハイクオリティ。イッツア必本

スースタバリアの謎





○ホラッ! ネッ! しっかりと黄色になっているでしょー。こうなったら、心の準備をしておこう。信号器と同じだね。黄色は注意。



○これは、まだバリアがフツーの状態だ。バリアはバーサーやレーザーとも併用できるからね。時をためて、3つそろえようぜ。



みんな、ゴーデスのナゾはどこまで、解けましたか? ボクは、まだ3面で迷ってます。でもスゴイ発見をしたんだ! ゴーデスの地下面でシールドカプセルを手に入れると、バリアを使えるでしょ。バリアは5回まで敵の攻撃に耐えられるんだけど、4回敵に当ると、つまりバリアが消える1回前になると、赤と白の点滅に黄色がまざるのだ。黄色が見えたら、バリア張り変えの用意だぞ!　神奈川県・明前伸雄

試合放棄でヒップ!!



オセロゲームで技を見つけました。みんなが、オセーロと言うので教えます。まずLEVELは3でBLACKをセレクトしてください。TIMEとNAMEは適当に。そうしたら右の図の順で打っていってください。すると41手目で、コンピューターの時計が止まり、動かなくなります!　栃木県・瀬尾隆久



もうルトンは買わない



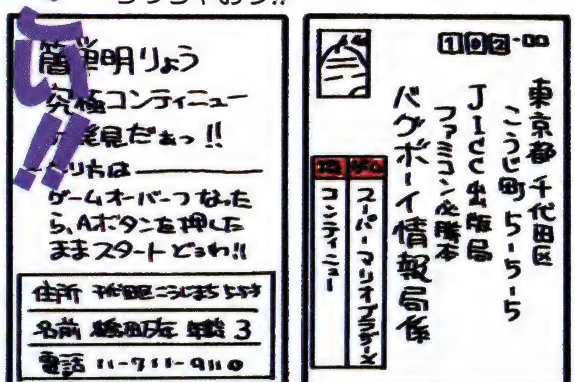


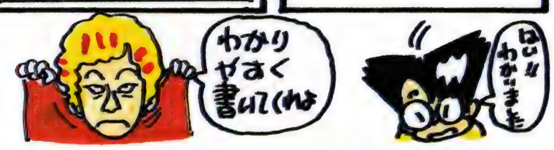
♨この技は連続して使うと、プログラムが暴走して画面がメチャクチャになってしまうんだ。ただ何回かに分けて、うまく使えば大丈夫だから、その辺は各自試してみてくれ! みんな付属のイメージソングの入ったカセットは、ちゃんと聞いてるかな? オジサンはアレを聞いて昔、子供の頃(あたり前だな、昔から大人だった人はイナイもんね!)に買った朝日ソノラマのソノシートを想い出した。たしかウルトラマンだったと思うけどテーマソングとドラマが入って、青や赤のペラペラのやつだったナー。

大技・小技まとめてこい!!

いつものヨーに、おハガキちょーだい! のコーナーだぜー! みんなノッテルかーい! イエーイ! 愛しあってるかーい! イエーイ! みんなが住んでいるのは? イエーイ! (一同爆笑) などとバカなコトは、おヨシなさいっ!と。今月も、ゲームソフトがガンガンと出るけど、お小遣いをためておけよ。そんでもって、新しいソフトを買ったら、大技・小技をガンガン見つけて「バグボーイ情報局」へ送って来てくれよ!!

それから、自分の名前とゲーム名を忘れずにナ。よくゲーム名を書き忘れている人がいるから、気を付けるヨーに! 出来ればイラストも添えてくれれば二重丸! いくらお年玉があまっていても、「タダより安いモノはないっ!!」ソフト10本、もらっちゃおう!!





♨ いよいよスキーシーズン到来。早く行きたくてウズウズしちゃう。上手に指導してくれるやさしいスポーツマンってどっかにいないかしら。(りえ)



バグボーイクラブ BUG-BOY CLUB

新年明けまして256W

ツンテケテケテケテケテン。スーマリは必本。明けましておめでとうございます。256W取材班です。やはり新年のあいさつにはスーマリは欠かせません。数ある新ネタの中から、今年もえりすぐりの技をお届けする所存でおります。あたたかく見守ってあげてください。



壁に耳ありしょうじ歌江。スーマリは今年もがんばりますぜ

新エリア発見!!

どーもこんにちは♡ごいんきょさん元気!? ところで私が見つけたバグです。場所はS−2。S−2は自殺面だけど、実は続きがあるのです! 落ちて死ぬ時の音楽が鳴っている時、STARTボタンを何回も押していると、突然画面が変わり、自殺面のはずのS−2がなんと海の面になるのです。Q−1みたいな所です。これは新エリアでしょうか? ちなみに私の親友は松っちゃんといいます。カッパに似てます。 **神奈川県・吉川貴子**

♨ 我々はこのハガキを見て、大きなショックを受けた。本物の松っちゃんもカッパに似てるなどということではない。自殺面と名づけ我々がサジを投げていた面に光明を見い出してくれたからだ。正月早々明るい話題ではないか!! これからもボランティアにはげんでほしいと我々は思った。



○今までは、ただ落ちていくだけの悲惨な面だったが、ポーズボタンを連打すれば明るくよみがえる。

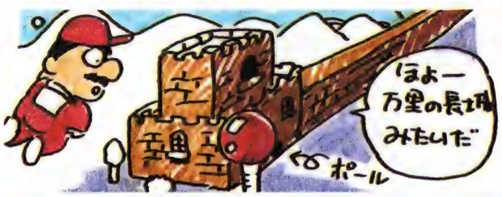


○パッとこの面が登場!! 2−3の9−1ヴァージョンである。W数をよく見てほしい。同じS−2なのだ。



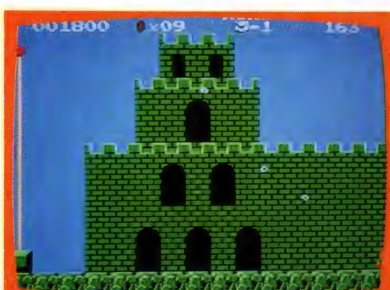
○なんと、S−3まであった! この分では他の自殺面も変わるかもしれない…。

ポールのむこう側の世界



この技は59−1(68−3でもいい)でできます。まずポールの前まで行って、できるだけ画面をスクロールさせます。そしてポールの頂上より少し低い所につかまります。(丸い所にさわらないように)するとマリオは城の前をズンズン通り、右へ右へと歩いていきます。画面はどんどんスクロールし、ハンマーブロスやノコノコなどがでてきますが、マリオはやられません。ハンマーにさわっても平気。つまり無敵です。 **東京都・浦寺武士**

♨ 我々は大きなショックを受けた。文章がうまいため、我々の説明の余地がないのだ。ひとつつけ加えるとコントロールはできません。悪いけど。





○ポールの上の方につかまれば、意外とすんなり通りこしていく! TIMEは完全に止まってしまい、操作不能になる。

○敵キャラは出現しない方が多い。どこまでいってもマリオは歩き続けていく。リセットを押すまで永遠に…。

♨ 抜け毛がふえた。風呂に入ると100本は減る。物忘れもはげしくなったし、最近の若者は…なんつって口ばしってしまう。でもアソコは唯一元気(みそ)

ファミコン・ニュース・ネットワーク

Fami-Com. News Network

朝11時から夜11時まで仕事するバナナグローブを応援してね

毎週新鮮な話題FNN
担当者が週変わりになって、今週はバリバリのヒラ坊だ。しめ切り守って楽しい週末！これでいくぜ



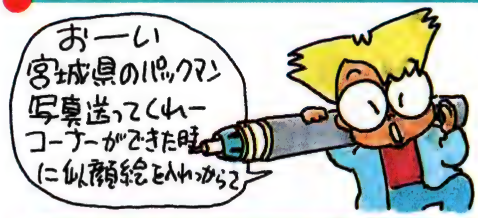
ファミコンバラエティー企画

そーゆーわけで今週もおっ始りましたファミバラ企画！　さすがにネタもつきそうかと思ったら、きったぞきたぞおハガキちゃん。やっとこ前の企画のリアクションが返ってきました。パックマンの「いくらなんでもいないだろ…」のコーナーにハガキが来たんでございますよー！　よかった〜。



プッツン企画 番外編

世の中にはワケのわかんない黒須みたいな人がいます。プッツン切れてる企画が多かったんで特集してみやしたあきら。まずスゴイのが広島の谷川「ファミコンパフォーマンス」おまえタイトルだけで送ってくんなよな〜。内容を書いてくれよ。石川の四十万谷「新聞・ニュースのコーナー」新聞のミスをみつけるのはいいんだけどさ、ファミコンと何にも関係がねえじゃん。宝島じゃねーぞ。思わず笑ったけどな。新潟の宮本「ファミコン身の下相談」ハハハ。なーにを考えてるんでしょーかこいつは！



いくらなんでもいないだろコーナー

●ディスクのカードを入れる場所に、テレフォンカードを入れるやつ。おらへんおらへん、おりまっかいな〜。
愛知県・ゲーム大好き

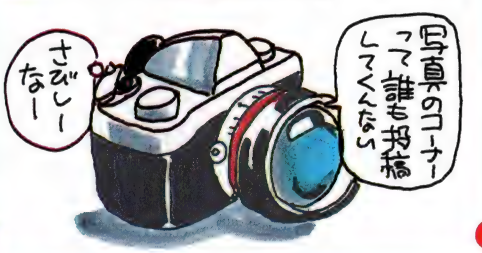
●ソロモンの鍵の偏差値をあげてるクセに学校の偏差値が悪くて親にカンドウされたやつ。いねーか。広島県・武田良浩

企画マン・パックマンでお送りしています。ディスクまであと3回!!

街で見かけたスーマリ

ゲームのキャラクターにそっくりな人というのはよくいるもの。あっマリオだ！なんて子供に追いかけられるオッサンというのもいます。そういうそっくりさんの写真を送ってしまおう。スーマリ以外のゲームでもＯＫ！　茨城県・山中忠

写真ネタはぜひやりたい！　これプッシュだね。動物の写真でもいいぜ。

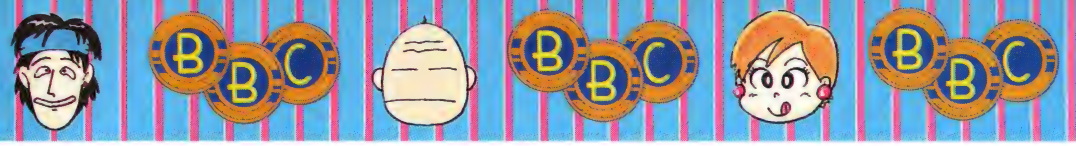




新企画募集

大ボケ企画でもいい！他の雑誌にはない、ザンシンな企画を送っとくれ。そういえば第1回目でやった文通は1通もこなかったな〜。本気でやりたかったのに。高橋名人の恋人ってのもまた受けつけてるぜ。写真送って！

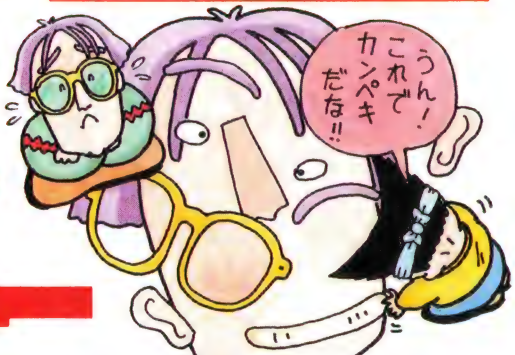
彼女とモメて仕事をサボリ、兄貴（松っちゃん）に怒られた。まったく困ったもんである。ところで作品を歌ったテープがあったら送ってヨ（ケン坊）



脅威のお笑い新人、ベンちゃん26歳におたよりを書きましょう

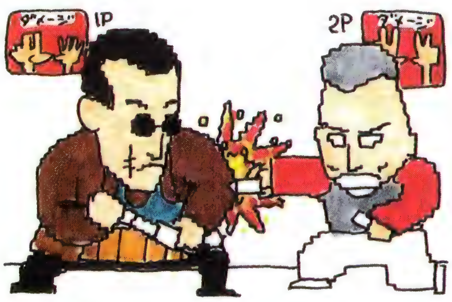
こんなゲームがあったらスゲエ!!
めざせ!! ゲームデザイナー

今週は新人の私「ベンちゃん」がこのコーナーを担当させていただきます！ 過激にせまるぞ！



八九三の剣（仮称）
イチワゲーム　￥3,000　（A、B両面）ディスク

チンピラ1年生の君は早くいっぱしのヤクザになりたい。そこで極道を身につけるための特訓が行なわれた。第一の特訓・万引き。第二の特訓・スリ。第三の特訓・カツアゲ。そして、最後の特訓がVSモード対応のタイマン勝負である。ただし、ここに来るのは、前とコースでハジキ・ヤッパ・ヤクの3種の神器アイテムがなければならない！ ダメージが増えたらヤクを注入しよう。3回までなら生き返るぞ！ ゲームとは関係ないがパンチパーマ測定機能付きだ。BGMは「小指の想い出」　東京都・ナスビ仮面



♨ ハ・ハ・ハ・と笑いもひきつる今日このごろ。「拳」でなくてよかった〜。

盛（SAKARI）
ドッグソフト　￥5,500

主人公は、春になり盛りのついている雄犬ポチとシロ。燃えてる2匹の目標はマルチーズのルミちゃん♡、敵は2匹のジャマをするルミの飼い主たちだ！ 君たちの武器は、ザラザラの舌とバターだ!! ルミちゃんと完全合体するのはポチ・シロのどっちだ!? 2人同時プレイで興奮間違いナシ!!　東京都・ナスビ仮面



♨ それじゃバター犬だっつーの!! ナスビ仮面、おまえは谷岡ヤスジか！

銭湯の狼
カッコン　￥260

ある日ジョーの元に1枚の手紙が届いた。「今日、お前の妹のハダカを銭湯でおがましてもらう」銭湯から妹を救い出し謎のスケベおやじを倒せ！ ジョーの武器はシャンプーと石けんだ。隠れキャラのシャンプーハットでパワーアップしろ。作戦成功時には番台でコーヒー牛乳がもらえるぞ!!　神奈川県・箕輪美祐

企画だおれエイド

忍者　歯トリ君

キミは歯医者の歯トリ君です。仕事は当然虫歯を抜くコトです。もしまちがって、きれいな歯や入れ歯を抜いたら、あなたはクビです。ペンチや糸を上手に使って抜いてください。宮城県・パックマン

燃えろカエンビー

ツインビーの3代目。燃えろツインビーを上回るDISK3枚組！ その名の通り地上に火炎ビンを投げつけて敵を焼きましょう。雲の中のヘルメットでパワーアップ!!　山形県・DJ佐藤

スーパールームランナー

ロードランナーの第2弾として出すつもりが間違ってできたソフト。別売の器具を付けて、その上で走ると距離やスピードが画面に出る。何の事はないルームランナーを買えば、それですむ事である。（生産中止）　北海道・スチャラカ社員

ブーヤン

高木ブーが早食いをするゲーム。1面うどん屋、2面焼肉屋、3面アイスクリーム屋、4面スシ屋。ボーナス面はドリフの2時間スペシャルで、それぞれ春、夏、秋、年末がある。大阪府・阿久陽亮

ポートピア殺人実験

主人公はプッツン！切れた科学者だ。助手のヤスと2人で恐怖の生態実験をやるのだ！ 3人以上殺すとゲームオーバー。理科の実験モードでカエルの解剖（小学6年生）又は車の解体（社会人）が選べる。　長崎県・ハイパーローパー

♨ ア〜イ〜ッ！ 今週もみんなプッツン切れてるぜ！ まずは忍者歯トリくん、ペンチや糸で歯を抜くとゆーのがプッツンですネー。それから燃えろカエンビー。あぶなくて何も言えません。くわばら、くわばらもいち。スチャラカ社員、お前はルームランナー社？のまわし者じゃねーだろーな！ポートピアは苦しい。ブーヤンのボーナス面はナカナカ深い。ババンババンバンバン、ア〜ビバノンノン、ババンババンバンバン歯みがけヨ、宿題や乳ろ必ず貴ろ乳また来週！



♨ 今年で高校を追い出されるので、車の免許をとりに行ってたりします。元ボーソー族のあたひとしては、シブイ車に乗りたいと思ってます。（陽一）



漢字をほとんど知らないみそへの便りは、ひらがなで書こう

ソフトのイカリをぶつけちゃおう!!

三国一の大バグ野郎

さんごくいちのおおばぐやろう



♬シアワセーて、なんだっけ、なんだっけ♪三国一のバグ野郎を読む事さ〜♬必勝本はJICC出版〜♬　JICC出版〜♬と来たモンジャラ、ドンジャラ、ホホイのホイと!!　さぶくなって来たけど、みんな元気してるか〜!

●やい!ソロモンの鍵のダーナー!　おまえは2種類しか魔法がつかえないくせに魔法使いだなんてイバるんじゃネーヨ!そのくらいマギー司郎にだってできるわい!!　愛媛県・ポッカリアス在間

●オイッ!　高橋名人の冒険島。ナニが「オレが高橋だー」だ!!　ホントーにそうならオノを1秒間に16コなげてみろ!!　神奈川県・わたしはのべぶ

●オイ!!コラッ!　ドラキュラのシモン・ベルモンド。なぜ4面の最初だけ、あんな高い所から落ちて、死なないんだ!あんなに体が丈夫なら2面、3面、6面で死ぬな!　山口県・試験中にファミコン

●バナナに出てくるイモはナンダ!　あれじゃあ、まるでゾーリムシじゃーネエか!!　東京都・わめきかける

●やいメトロクロス!名前のワリには、かけっこだなんて、フテぇやろうだ!ランニングなら公園か庭で、やれっ。それでもダメなら、ルームランナーでもやってろ!!　宮城県・三橋武男

●オイ!ポートピアの耕造。テメーが死ななければ、みんながなやまなくてすむんだ!生きかえれ!!　埼玉県・クエストン

それじゃあ、ゾンビだっつーの。そんでもって「ポートピア殺人事件―蘇えった死体の謎?」になっちまうゼ。



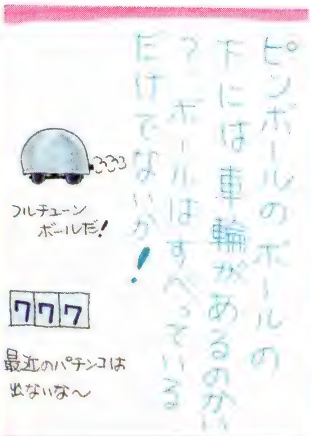
●コラ!　スーパーピットフォールのハリー。お前は死ぬ時、なぜバンザイさんしょうするん!そんなに死んだのがうれしいのか!!　北海道・関　美奈

●ゼルダの伝説の「オカネヲフヤスゲームヲスルカイ」のジイさん、ハッキリと「バクチ」とか「ギャンブル」だとか、言えよな!!　宮城県・柳原憲司

●おい!北斗の拳のケンシロウ。お前はテレビでは"北斗神拳は無敵だ!"と言っているくせに、やけに弱いじゃネエか!カッコつけたいからってウソつくんじゃネエー!!　東京都・清水和弘

●やいやいBウイング!　なんだ!あの背景は!?　オレは駅弁のつつみ紙に見えるぞ〜!　東京都・わめきかける

アッハッハッ!　お弁当にお茶、おせんにキャラメルはいかがですか。



今週のヨイショ!!



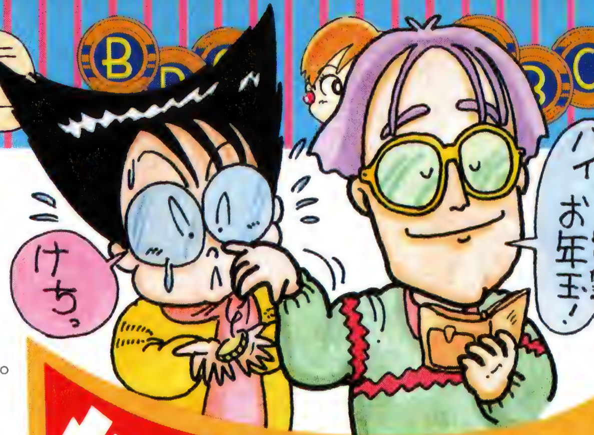
●イヤー!悪魔城はスゲェ!　夜だっつーのに、ローソクをムチでブンなぐって消しても、まっ暗になんないんだもん。そのうえ、ローソクの中からパワーアップアイテムが出てくる。なんてサービスのいいお城なんでしょ。　愛知県・全開のキム

こないだ道を歩いてたら、ホテル「悪魔城」ローソク、ムチ、聖水?完備とゆーのがあった(ワケないでしょーん)。

●いよっ!マイティボンジャックは、よいねエ!　マルチエンディング方式なんて、しゃれたシステムと、敵を攻撃しない世界平和主義!　それに、マイティがジャンプすると、兄さんの顔にそっくりになるとこ。イイねえ〜!!　山形県・渡部賀律子

●ヒャー!　涙の倉庫番スペシャルは、ヨイ!ヨイ!ヨイやサッのヨイ!ヨイ!オレ、これやって頭がよくなったもん!成績上がったもん!　やっぱり、頭は若いうちに使わにゃダメよ〜。　群馬県・鈴木正明

ぼくの車はMIDGETとゆー英国製のオープンカーです。カッチョイイのがとりえですが、乗るとナゼかネコのシッコのにおいがします。(ヨスケ)



紙コン アトランダム

●ねえみんな!アスキーのコスモジェネシスって、いつでるの? 愛媛県・ポッカリス在間

ワカンナ〜イ。おじさんも去年から、まってるんだよ。

●あけませんけど おめでとうございます!! 来年もよろしく、お願いしま〜す!!
北海道・Ⓟスチャラカ社員

ハイハイ!明けまして、おめでとうさん。みんな初詣いったかー、おゾーニはいくつ食べたかな?お年玉でソフト買ったかー?(アレッ!ちがうか)

●「必勝本」の名前で買ったけど、コレは「必笑本」ではないですか!! 兵庫県・草井運地

笑い過ぎて死んだ人もいる

♬い〜〜しや〜きイモ〜♪ ホッカ、ホカのおイモちゃんだョ♪ 早く来ないと行っちゃうョ♪ ヤキイモのおいしい季節になったね

●ぼくは、ジョイカードMKⅡでゴルフをやると、玉が16個出てくると思っていました。 東京都・ナスビ仮面

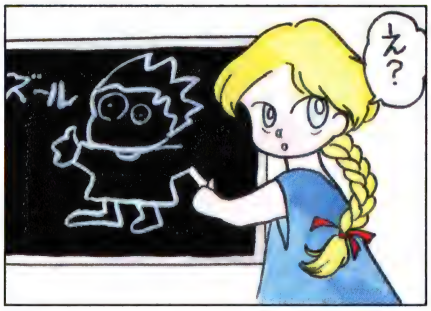
キミ、キミそれじゃあベースボールは、魔球になっちまうヨーイドン!

●ぼくの友人Nは社会の授業の時に日本の政党をあげてみろ!と言われて「任天堂」と答えた。 神奈川県・秋吉寛

ボクなんか日本の総理大臣はドンキーコングだとばかり思ってたもん!

●ぼくは、あらゆるファミコン誌に投稿したけど1度も載った事がない!ヘミマガもヘミ通もヘイスコアもハムカツにも見放された。もう「必本」しかない! これでダメだったら、ぼくの人生も終着駅かも知れない。 神奈川県・ツンドラ

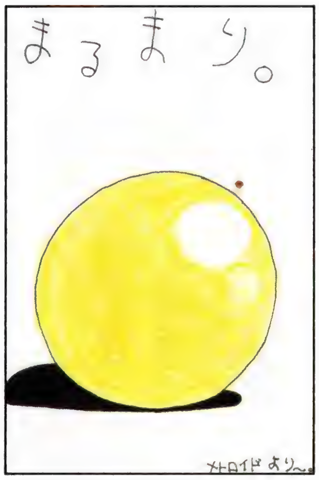
キミキミ、どーしてもっと早く必本を買わなかったんだ!エッ! 今回は大目に見るけど、これからは必ず毎号買うよーに。それから学校へ行って、みんなにも「必本サイコー!」と言うコト。



ドコかで見たことあるにゃーん。ゴロニャーン。ワンワン。ブーブー。ピヨピヨ。みんなー何の鳴き声か、わかったかな? 動物はかわいがれよ!



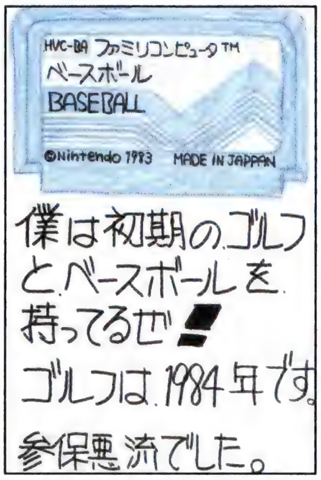




ギャハハ! ヨイネー! 実にヨイ! しんぷるいずざべすと! ほかに何も言うコトは、ない。



そうなんだよ〜!松ちゃんはマイクを持ったら、ゼッタイはなさないんだョね!! ホント。



ほー! そうかい、私だってそんなの持っとるわい! 自分だけがエライと思うなヨ!(笑)

ほのぼのしていて、心がナゴムな〜。 今度は他のゲームキャラで作ってくれよ。ふかいい愛情シリーズなんちゃてネ。 ふか〜く愛して、長〜く愛してか。ヤレヤレ。

目駄松さんの安眠を妨げるF・Sは毎週金曜日鬼のように発売

お正月は京都にいる友人をたずねて3千里!!ゆっくり遊んでみようと思っておる今日この頃です。もしボクを見かけたら声でもかけてチョ!!(松)



ヘミマガも腰をぬかした必本250円の次号は1月6日緊急発売

第5回

ファミコン スーパー・ヒット スタジオ

空前の反響！歌うファミコン番組



歌おう！歌おう！とゲーマーの耳にタコをつくりそうな感もあるけど、今回もまた歌ってもらうぜ!! 第2回に載っけたドラゴンクエストの続編なんかもビシバシ！ そーゆーわけで今回はドラクエ特集。ではマイクの用意を。

★ドラゴンクエスト(2番)

ゴールドかせぎ　町へ
みかがみのたては　たかいのよ
ドラゴンやっつけて
ローラひめすくえ
ロトのうまれかわりなのさ
ローラはわがまま
ええそんなひどい
もう一度へんじしてやろう

作詞／福岡県 林光寺(仮名)

このコーナーの中でも特に人気のある〝ドラクエの歌〟の続編。前作もひっぱり出して続けて歌ってみよう！ きっと気分が悪くなってくるぜ！ 今回の歌詞は今一つピリッとキムチに欠けるからガンバッテくれよ。でも♬ロトのうまれかわり…♬とチョコっと前回のフレーズをかませるあたりナカナカよいセンスじゃんねーかよ。その調子だ！ ところでスーマリの歌の続編の席がまだ空いてるぜ。我こそはと思うヤツがいたらさっそくハガキをクレ！ 待ってるヨ！

★ドラゴンクエスト

ドラゴンクエストの歌
(どこの音楽でもいい) ペンネームを目具
ドラクエーそれはおもろいゲーム〜でいんきょ4も〜
マリオさんも〜さあうたいましょっドラドラクエックエックエッ
ドラゴンクエ〜スト
レベル1がなんだー。
竜王もこしをぬかした、
たのしい歌だよ〜。

ドラゴンクエスト大特集の2発目は音楽がうって変わって〝王城〟のテーマだぜ！ もうみんなおなじみのメロディーだろうからガンガン歌ってチョーダイナ。今回はやに正統派の歌詞が2つも並んじまったゾ！ 次回からはまたまた全日本大笑い歌合戦でいくから、そーゆーおたより待っちゃうよ！ マジなやつからイラストもんまで何でも募集するけど、基本はヤッパリお笑いだからサ。そこんとこおさえといてくれよ。ヨイ作品を待つ!!



もってけドロちゃん情報局（じょうほうきょく）

すーんげぇーローカルなニュースだってのせちゃうドロちゃん！ 今回もドマイナーな話がいっぱい。さあ、お金の無い全国のゲーマーたちよ、このありがたい情報に耳をかたむけてみよう！



それでは行くぞ。まず地下鉄で住之江公園まで行く。そして、しきつうら小学校はどこですかと聞く。(きっぷうりばの人にでも聞いて！) そして、しきつうら小学校の入口の裏側に行くと〝一番〟というのがある。そこに入ると、何でもめちゃ安い。ワルキューレが2,980円。4,900→3,900円、4,500→3,400円、5,500→4,500円といった具合。そしてディスクカードはなんと980円。これはすごいだろー。雨の日はロムが500円またまた安くなるのだ。この近くにすんでるオレはしあわせだ。ワッハハハ。

そんなとこに住んでる君は本当にしあわせだ！ またヨイ情報クレヨナ！

募集



新年明けまして（なんつってまだ本当は明けてない）おめっとさん！ どーせ年賀ハガキのあまったやつで送ってくるんだと思うが、ぐっとハガキが増えそーな予感がするなー。下の書き方を参考に、バンバンお年玉付きハガキを送ってちょ金箱!!

いそがしくて洗濯してるヒマがない。家に帰ってもパンツの替えがない。しょーがないのでサウナのパンツをはいている。ホーイのホイ！（みそ）

最新ソフト情報

暗黒の地下世界がキミを待つ！
魔王を倒しエトナ姫をとり戻せ
……3D画面の本格ロールプレイング、期待!!

ディスク	12月19日発売
スクウェア	¥3,400

DEEP DUNGEON

ディープ・ダンジョン

魔洞戦記

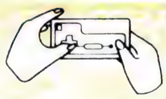


いつのころからか、暗黒世界とつながり、魔物たちの巣窟となったドールの地下。魔物退治の命を受けた勇剣士ルウも、ついに戻ってこなかった。魔物どもは地上にあらわれた。街を荒らし、エトナ姫の魂を抜きとって、ふたたび地下へと消えていった。国王は国中の若者を集めて言った。「魔物を退治し姫を助け出したものこそ、勇剣士として次の国王となるものである」と。その若者たちのなかにラルがいた。魔物たちに母と妹を殺されていた彼は、心に誓った。「かならず姫を救い出してみせる。魔王を倒し、かあさんと妹のかたきをうってやる！」

こうしてラルの魔洞への挑戦がはじまった…。

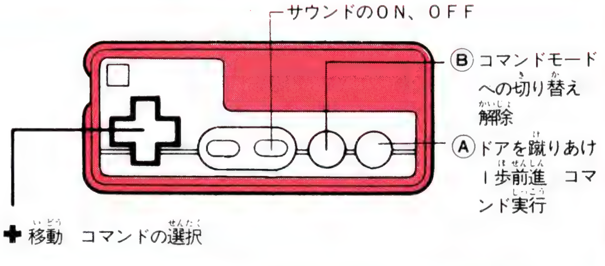
ゲームデータ

ジャンル	ロールプレイング
パターン	3Dスクロール
出　身	オリジナル
ひとこと	本格派
備考 “ポートピア…”の地下室で“ドラクエ”やると思えばヨロシ。	



コントローラの使い方

通常モードとコマンドモードで使いわける。切り替えはⒷボタンで。通常モード時の✚ボタンは移動。左右、前進、✚下側で後ろを振り返ることができる。セレクトボタンでセーブ。



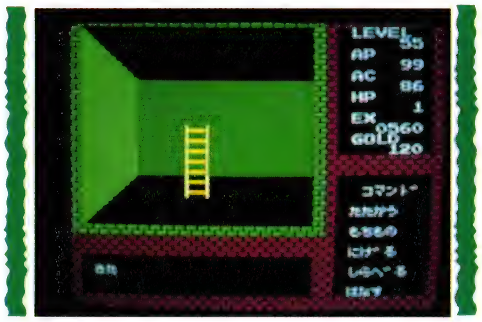
勇剣士をめざすラルはキミだ。勇敢にも身1つで魔洞への戦いにおもむくのだが…。まず国王に謁見せよ。激励とともに200Gの仕度金を渡される。それで最低限度の武器や道具を手に入れることができるだろう。あとは魔物を倒したり宝の山を見つけ出すことによりGをため、必要な道具やさらに強力な武器を手に入れるのだ。経験を積むことによってキミの勇士としてのレベルがあがってゆく。最後に魔王を倒して名実ともに勇剣士となれるか!?

アイテムを手に入れる商人を訪ねよう



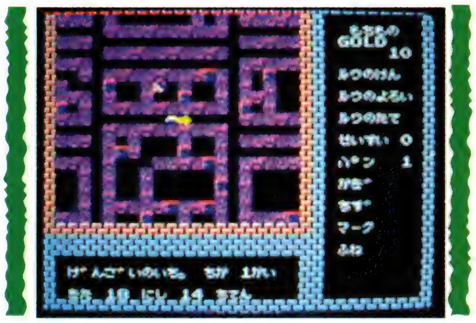
商人には武器屋、道具屋、防具屋とある。それぞれ剣&オノ&ヤリ　魔法用のアイテム、鎧&楯を売っている。武器と防具は1つずつしか持てない。Gをためて強いものに持ちかえていこう。

地下は迷路状の階層世界。まずB1Fへ…



これが今キミが降りてきた階段だ。地下1階。さらに下へ降りる階段は、迷路内のどこかにある。先を急ぐことはない。まずこの階である程度の経験を積んでおくことだ。

地図を手に入れると道に迷わない



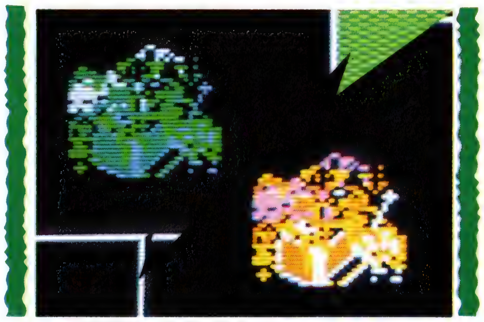
水晶があれば迷宮内を見ることができる。(マップ表示) さらにコンパスもあれば自分の現在地が表示される。迷宮探索には大助かりだ。少し高いが (各500G) なるべく早く手に入れたいアイテムだ。

魔物出現！戦うか!?　逃げるか!?



敵にもレベルがある。このジェルは最も弱い。キミが低レベルでも倒せるだろう。うんと強い敵なら逃げるべきだ。

ゴミの山の中から宝を見つけてGをふやす



ゴミの山を見つけたら調べてみよう。宝があるかもしれない。Gを手に入れるチャンスだ。しかし敵が隠れている場合もある。キミが充分に戦える相手なら戦い、経験値とゴールドを手に入れるのだ。ゴミの山が宝にかわるのはランダム。ただのゴミの場合もあるわけだ。

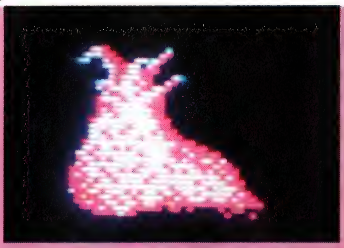
迷宮内にはさまよえる冒険者がいる…



もしむこうがあいさつしてくるようなら、話してみよう。有益なメッセージをくれるかも。無言ならすぐに逃げるべきだ。襲ってくる。しかも強い。

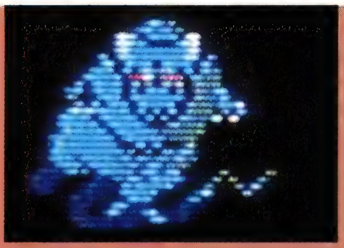
DUNGEONの住人

階を下るほどにてごわい敵に出会うだろう。まずはB1FとB2Fの敵を紹介しよう。ジェルから人喰い熊までがB1F。グールベアから牙ぐもまでがB2F。盗賊と冒険者は両フロアに。



ジェル

なめくじタイプのモンスター。動きは遅くパワーも低いので倒しやすい。



ウェアマウス

ゴミの中にひそむ巨大ネズミ。自分のレベルが低いときにはてこずる。



おおぐも

動きは鈍いが毒がある。この毒にやられると画面の色が変わって警告が。



骸骨

迷宮内で死んだ戦士が魔法によってよみがえったもの。かなりてごわい。



人喰い熊

鋭いツメとキバを持ち、狂暴。低レベルで遭遇したら逃げたほうがいい。



盗賊

冒険に挫折した者のなれのはて。負けそうになると逃げてしまう。



冒険者

かつての勇剣士だが自分を失い、攻撃してくることもある。



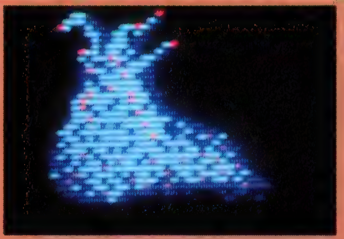
グールベア

人喰い熊以上のパワー。前足のパンチで致命傷にいたることも。強敵。



骸骨の剣士

生前、武勇を誇った戦士。ステージ1の骸骨よりもパワーは上。



ブルージェル

ジェルの同類で青っぽい体色。同様に動きは遅いが、パワーは倍以上。



ウェアジェル

ブルージェルのパワーにスピードもアップした、ジェル中の強敵。



牙ぐも

猛毒のある牙にやられるとHPが減り続け、死ぬ。毒消しの聖水が必要。

アイテム一覧

武器屋、防具屋、道具屋と商人がいる。必要なアイテムを買いそろえよう。全部で8種類のアイテムが持てる。武器と防具類はそれぞれ1種類ずつ。パンと聖水については9個までストックができるのだ。

魔法を使う道具		ゴールド
パン	傷(HP)の回復	20G
聖水	毒消し効果	60G
水晶	MAP表示	500G
コンパス	現在地表示	500G
香料(魔法名:ドルマ)		200G
聖なる灰(アンカース)		400G
いかずち(パラル)		300G
小石(フウ)		100G
まき(ブラスト)		800G
布きれ(ボル)		800G

武器	ゴールド
細身の剣	80G
銅の剣	120G
戦闘ヤリ	200G
手オノ	400G
戦闘オノ	不明
鉄の剣	不明
退魔の剣	不明

※価格不明とあるのは、1Fの商人のところでは売っていないもの。

楯と鎧	ゴールド
木の楯	20G
皮の楯	40G
うろこの楯	100G
皮の服	40G
鎖の鎧	80G
うろこの鎧	200G
鉄の鎧	700G
大きな楯	不明
鉄の楯	不明
魔法の鎧	不明

その他

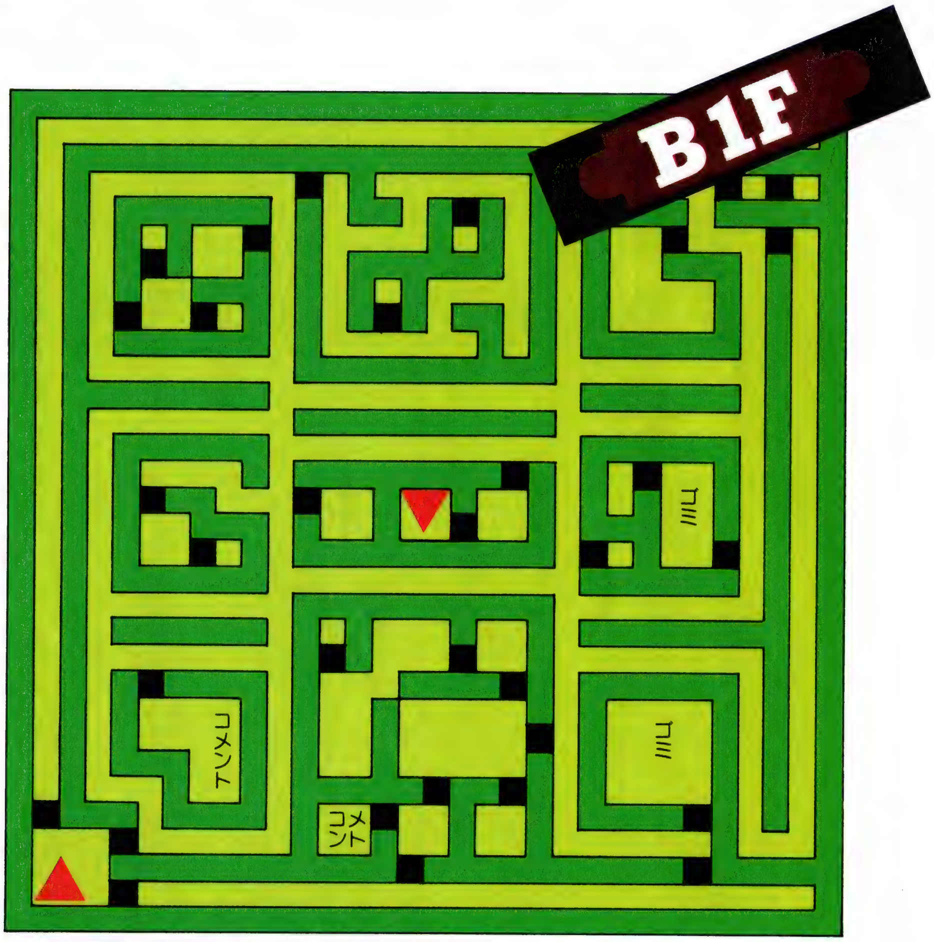
これらのものは商人が売っているのではない。迷宮内のどこかに隠されているのを、見つけ出さなければならないのだ。

その他	
船	ダンジョンのどこかに川があるという
カギ	閉ざされた扉を開くため
マーク	使途不明
エトナ姫の王冠	使途不明

地下MAP公開!!

地下は幾層にも分かれた迷宮だった

各フロアは壁によってしきられた迷路構造になっている。壁のところどころに扉があり、たいてい蹴破ることができるのだが、カギのかかっているものもある。カギはどこかに隠されているのだ。通路の行き止まりなどはよく調べてみる必要があるだろう。小さな部屋にも必ずはいってみよう。冒険者が情報を教えてくれたり、宝物を見つけることができる。まずレベル1で充分に経験を積むことだ。





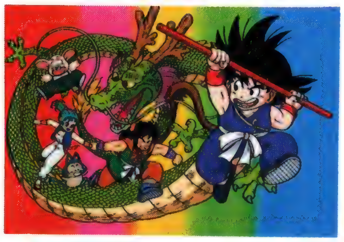
■…扉
▲…上へ行く階段
▼…下へ行く階段

ここはまだまだ入口だ。この先(下)にどんな魔宮が待っているのだろう!? 忘れ去られた街まであるという…

プレゼント ドラゴンボール、これさえあれば"鬼に金棒"

ドラゴンボール㊙巻物攻略本 バンダイ

「ドラゴンボール神龍の謎」の第1部6章に出てくる最後の神龍の画面を写真にとり、このゲームのパッケージに同封



されている応募券と一緒に送ると第3部の巻物型完全攻略本が2000名にプレゼントされるぞ。すぐ君の住所・氏名・年齢・学年・性別・電話番号・学校名又は職業も書いて〒100-31東京国際郵便局私書箱5121号（DMS）「バンダイ・神龍を探せキャンペーン」係まで送ろう。

グッズ ワンタッチでジョイスティックに大変身！

Mr.JOY！ 三和電子株式会社

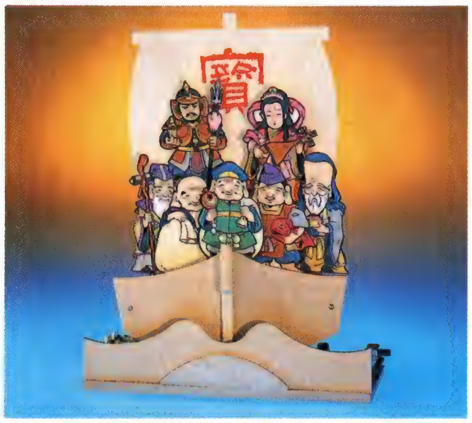
キミのコントローラーにMr.JOYのジョイスティックカバーを付けて取り付け台にはめこむだけでコントローラーがジョイスティックに変身してしまうのだ。ジョイパッドタイプのコントローラーならどれでも取り付け可能だ。

￥1380（ブラック、アイボリーの2色）



トーイ 七福神で明るい1年をお約束

ご縁起宝船工作セット 田宮模型



お正月はやっぱり縁起よくいきたいネ。そこで登場するのが「ご縁起宝船工作」。パンパンと手を打てば七福神をのせた宝船が波にゆられるように動くのだ。組み立てはパーツをネジで止めるだけ。　￥2200

プレゼント 乾電池「ウルトラネオ」でおしゃべりロボットを貰っちゃおう！

特製「すもうロボ」 松下電池工業㈱

今、ナショナル乾電池「ウルトラネオ」を300円以上買うとすもうロボ（1000名）、人気アニメトレーナー（5000名）が当たる。応募方法は電池を買ったお店で応募ハガキを貰い、送るだけ。



レコード 待ってました！のセガミュージック

セガ・ゲーム・ミュージックvol.1 アルファレコード

おなじみのGMOレーベルから遂にセガ・ゲーム・ミュージックvol.1が発売される。収録曲はアーケードゲーム、〝アウトラン〟〝スペースハリアー〟から13曲、セガマークⅢ用ゲーム〝アレックスキッドのミラクルワールド〟から6曲の計19曲。　LP￥2200　カセット￥2200　CD￥2800



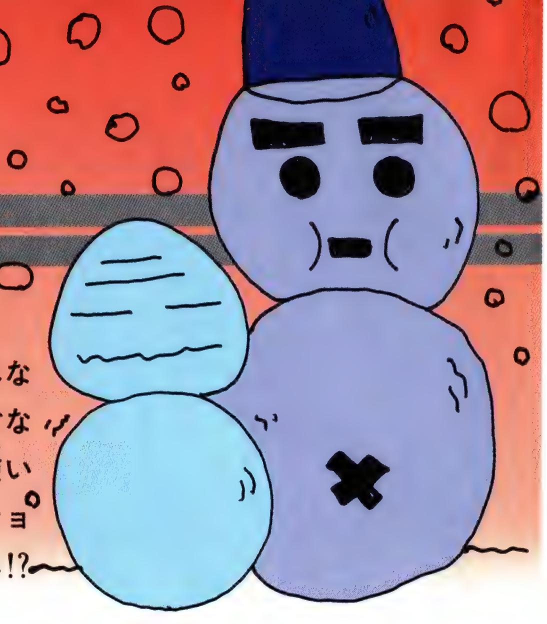
LP ALR-22907 '86.12.21 発売
CT ALC-22907 '86.12.21 発売
CD 28XF-107 '87.1.25 発売

★FAMI-COM SOFT SCRAMBLE★

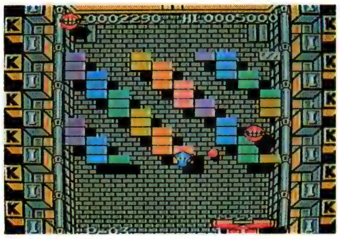
ファミコンソフト スクランブル

CROSS REVIEW

お正月お買い得ソフトガイド



子供はお年玉、おとなはボーナスでみなさんホクホク顔の今日この頃（そうでない人にはゴメン）。とは言っても無駄使いはしたくない。必本最新ソフトセレクション第2弾！限りある資源を大切に…ん!?



©KONAMI

コナミ■2980円
12月13日発売
ディスクカード(両面)

謎の壁
〜ブロックくずし〜

欲しいっ!!このソフトを見た時にそう思ったよ。思えば僕が初めてやったビデオゲームもブロック崩しだったと思うし、自分で買ったTVゲームもブロック崩し（任天堂から販売されてた、オレンジ色のボディーのヤツさ）が最初だったもんなぁ。そんなワケで僕は欲しいのさ。それにこのソフトは、老若男女を問わず誰でも楽しめ、パブリシティーの高さはスーマリ以上だろうね。悪魔城といいツインビーといいコナミのディスクは質が高いね。みんなも買うっきゃない。(パラリス・中野)

★操作性⑦★熱中度⑩★持続性⑩★お買い得度⑩

"謎の壁"はブロックくずしだ。…がただのブロックくずしではないのだ。なんとブロックくずしのくせに(ゴメン)ゲームストーリーがあるというのだ。どうやら壁には秘密があるらしい。ただブロックを壊していくだけではゲームを完全にクリアすることはできないのだ(まだ私はクリアできない)。それにこのゲーム、ブロックをくずすだけで充分に面白い。グラフィックは立体的だし、パワーアップに隠れキャラ、裏ステージにワープまである。ゲームは進化するものなのだ。(ハルク)

★操作性⑦★熱中度⑦★持続性⑦★お買い得度⑦



©NAMCO

ナムコ■3900円
12月16日発売
カセット

メトロクロス

なんで今さらなんて声がささやかれている「メトロクロス」だけど、そんな事を言うヤツはあの面白さがわかっていないんだね。ゲームの真の面白さに古い、新しいなんていう言葉は当てはまらない。面白いゲームは時代を越えるんだぜってね。ビデオゲームの「メトロクロス」では本当に燃えたもんな。あの感動が帰ってきたと思うだけで胸が熱くなるヨ。で、ファミコン版の場合、操作性に多少不満が残るけど完成度のほうは○。単行本もヨロシク!!　(響　あきら)

★操作性⑤★熱中度⑥★持続性⑧★お買い得度⑧

「中華料理の後のジャスミン・ティーのようだ」といった人がいたが、華々しい場面展開や毒々しい敵キャラ流行の中で、ただひたすら走り続けるこのゲームは確かにパッと見、あっさりしている。しかしかつてゲーセンキッズがドットひとつにゲーマー生命をかけてライン渡りに挑んだように、やりこめばやりこむ程味わいが増す。BGMもやりつけるとやめられなくなる独特のノリがある。油っこいゲームにあきたなら"茶"の奥深さにふれてみるのもいい。　(目駄松)

★操作性⑥★熱中度⑦★持続性⑦★お買い得度⑤



©1986 IREM CORP. Licensed from LENAR

アイレム販売■5300円
12月15日発売
カセット

魔鐘

最近のゲームの中では、雰囲気を感じさせるという点においてピカイチだ。ストーリー設定はありがちなファンタジーなんだけど、舞台である魔宮内部のグラフィックはゲームの持つイメージにマッチし、BGMも上出来でゲームを盛り上げる。ただ、主人公キャラの貧弱さがちょっと残念だけどね。冬の夜にファンタジーの世界にのめりこみたい人には絶対の自信を持ってオススメします。はっきり言ってドラクエIIよりも期待しているのだ！　(長者)

★操作性⑦★熱中度⑨★持続性⑧★お買い得度⑧

なんといってもマップが重要となるゲームだと思いますが、その広さには、あきれてしまった。総画面数1000以上をクリアするのにはそうとうの根性が必要だな。しかし、最良のRPGがつねにそうであるように、キャラが成長するまでの最初の苦しみに耐えさえすれば、あとはひたすらハマリこむのみといった感じです。キャラの操作性の悪さとか色彩がやや淡すぎるとか欠点もありますが、中世ヨーロッパの重厚な雰囲気はじゅうぶん表現されていると思いました。(井)

★操作性⑤★熱中度⑦★持続性⑧★お買い得度⑧



カプコン■5500円　カセット　12月26日発売

©CAPCOM

闘いの挽歌



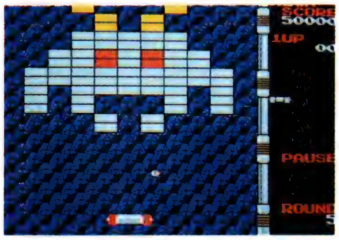
おなじみカプコンの新作はアーケード版の半移植ゲームだ。こういう格闘技とかっていうの、カプコン好きなんだねえ。で、出来の方はっていうと、この年末はスッゲエソフトもいっぱいでるから。それと見比べるとイマイチになってしまう。だけど、買っても絶対にハズレってわけじゃない。ＶＳモードもあるし格闘技タイプのゲームが好きなら薦められる。できればそろえたいゲームだよ。　（ターミネーター辻）

★操作性⑧★熱中度⑧★持続性⑧★お買い得度⑧



「戦場の狼」もそうだったけど、最近カプコンのゲームはどうもこじんまりとまとまりすぎているような印象をうけてしまう。「魔界村」みたいな、広島のお好み焼をおもわせる何層にも重ねられたお楽しみがあまり感じられなくなってしまったのだ。その分、グラフィックの精緻さとか敵キャラの動きのユニークさとか、さすがカプコン!!とうならせるところはあるんだけど。そういえば、ゲーセン版にいたにくたらしい婆さんどこいっちゃったの？　好きだったのに。(井)

★操作性⑧★熱中度⑥★持続性⑤★お買い得度⑥



タイトー■5400円　カセット　12月下旬発売予定

©TAITO

アルカノイド



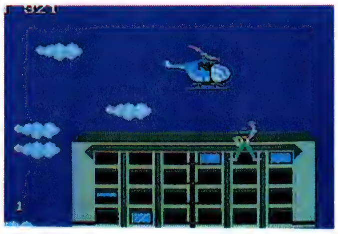
ゲームセンターで大人気のブロック崩しというわけですが、私は大変気に入りました。なんといったって、まず画面がきれい。色の使い方がちょっとどぎついかなってとこもあるんだけど、全体的に美しい画面です。面ごとに結構凝ってって、地味なゲームだなあ、と思いながらもどんどんはまってしまうのよね。ただ、長時間ずーっとやってると完璧にあきちゃうってとこがあるから、ひまな時間があったらやる、みたいなかんじかな。１日１面なんてね!!　（ＦＧ勝美）

★操作性⑥★熱中度⑦★持続性④★お買い得度⑦



いま世間では、秘かに昭和30年代の代物がうけている!!　別に古いという事だけでなく、豊かさを秘めているというところに共感するのではないかな？　そんななか、あの懐しい「ブロック崩し」が出るという所に意味がある様な気がする。「アルカノイド」は単純な操作に加えて攻撃的要素と、パワーアップを備えたゲームとして登場した。ゲーセンでは熱狂的ファンが貼りつき、どこでも台がふさがっていた。このソフトには、ゲームの本質があるのかもね。（ごいんきょ）

★操作性⑧★熱中度⑧★持続性⑧★お買い得度⑧



ニチブツ■5300円　カセット　12月25日発売

©Nichibutsu

クレイジークライマー



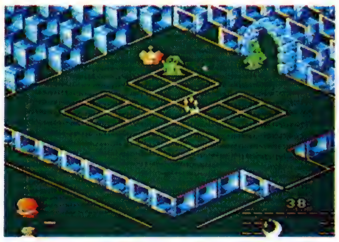
ゲーセンのかたすみで、レバーを握りしめてやった青春のゲーム。ただひたすらにビルを昇る、友人の後ろ姿に僕は友情を感じたものだった。懐しくて涙の出そうなこのソフトが、なぜ今ごろファミコンになるのか？　やっぱり名作だからだろうな。コントローラをどうするか心配だったんだけど、多少の難はあるとして、まあ良くできた方だと思うよ。ゲーセンでハマッた奴は、衝動を抑えきれないだろうな。ところで必勝本読者は、シラケ鳥って知ってる？　(金)

★操作性⑤★熱中度⑦★持続性⑥★お買い得度⑦



ちょっと前にある雑誌でクレイジークライマーのことを「温故知新の証明。今だから新しい」と紹介されていたのを見た。うまいことを言う奴がいるもんだなぁとつくづく感心したね。このゲームの特徴を適確につかんだ含蓄に富んだ言葉だと思う。さて本題のゲームだが、これはもう一種のキャラクターもの。つまり本やアニメでゲゲゲの鬼太郎を知っていればゲームがもっとオモシロくなるのといっしょなわけで、昔を知ってたほうがこのゲームは楽しい。　（ヒラ坊）

★操作性？★熱中度⑧★持続性⑨★お買い得度⑦



ジャレコ■3200円　カセット　12月20日発売

©1986 JALECO LTD,Licensed by Rare Limited

ナイト・ロアー



かつての欧風幻想物語。森と魔術師と、そして呪われた狼男………なるほど、狙いはよくわかる。その感じもよく出ている。ぼんやりと、白日夢のごとく過ぎていく時。スルリ、興奮、娯楽……そんなアメリカンタッチのゲーム要素はすべて排除され、ただ漠とした格調たかき（非常に好意的表現ですが……）香りのみがただよっている。なんともブレンディではある。でもそーゆうゲームって、オレは面白いと思わないんだよね。ま、趣味の問題だな。　（ダンディー田中）

★操作性⑤★熱中度⓪★持続性⑤★お買い得度②



ジャレコ初のディスクゲームなのですが…。う～む。ちょっちウナルなあ。『３Ｄ構成による立体画面』と銘打って出ただけあって、画面の立体感は良く表現されているかな。キャラがブロックの裏側に隠れる様など今までにはないと言えるね。アクション性が高いわりに、操作の仕方が慣れるまで大変!!　というのも、マイキャラを上下左右四方行に移動させるのに、コントローラの右上、左下とそれぞれ対応させている。う～む。やっぱりウナルなあ。　（ごいんきょ）

★操作性⑤★熱中度⑤★持続性⑤★お買い得度⑤



ファミリースタジアム

プロ野球

徹底マスター・闘魂!!投球術

カセット	発売中
ナムコ	¥3,900

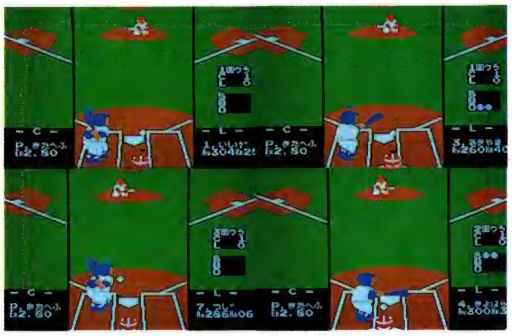
全国のファミリースタジアムファンのなかには、「ウッ、また3回コールド負けか、トホホ…」なぁーんて嘆いている人も多いハズ。そんな人に、今回はとっておきのピッチング術を教えよう。根性でマスターするべし!

保存版 個人データ&投球術

[ファミリースタジアムに10倍強くなる投球術]

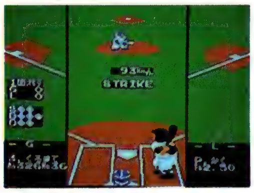
〖その1〗コースギリギリを攻める!

フォアボールを恐がって、まん中ばかり投げてちゃダメ。少しぐらいボールになってもいいから、きわどいコースをつこう。マウンドの両サイドいっぱいに使って、変化球を投げれば、相手の打者はキリキリ舞いだぜ。



〖その2〗スタミナを考える!

速い直球ばかり投げてると、すぐに球速が落ちてくる。うまく変化球をまぜて、力を残しておこう。



〖その3〗決め玉をつかえ!

どのピッチャーも決め玉を持っている。それを覚えて、ピンチに使えば、大量点もふせげるゾ。



[大投手への道]

選手データをつかめ!!



◀ピンチで相手の代打が登場してきたとき、やみくもに勝負をするのは危険。打率が良いバッターは、敬遠することも必要だ。

例えば、足の速いランナーが出たらけんせい球を多く投げる、ホームランバッターには甘いコースを絶対投げない。データをつかめば投球も変わる。



投球シミュレーション ザ・夢の対決 ベスト3

ジャパン・リーグ

一流投手は投球のリズムを大切にする

【名勝負PART1】えがわ vs きよはら［スーパールーキーがどこまで打つか!?］

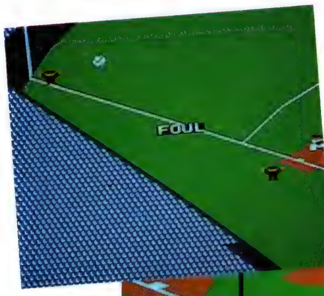


●えがわ
直球は138kmとフツーだが、カーブの切れはNo.1。頭脳的なピッチングが得意で、防御率3.00を誇っている。



●きよはら
今年の話題を独占したスーパールーキー。打率3.00、ホームラン32本は、四番打者の数字としても立派だ。

さぁ、注目の対決、えがわ振りかぶって第一球、内角の高めに135kmのストレートでストライク。きよはら、苦手をつかれイヤな表情だぁ。2球、3球目は、ていねいにコースを散らしたが、いずれもハズれてカウント1－2。長いサイン交換のあと、えがわ第4球を投げ、オッときよはら引っぱったがファール。少し肩に力が入っている模様。そして、5球目、えがわ得意のカーブを投げ見事に三振！ きよはら、クヤシそう。えがわ、意地を見せた場面です。



◀タイミングは合っているが、球のコースが打ってもファールになるボール。頭のピッチングだ。



▶変化の大きいカーブに、クヤシイ見逃しの三振！

【名勝負PART2】かく vs おちあい［うなる直球に、3冠王がどう挑むか！］



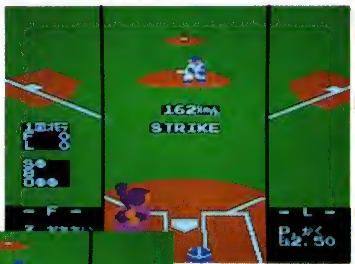
●かく
160kmものスピードが出せるのは、かくだけ。フォークも投げられる。リリーフだけなのが残念だ。



●おちあい
2年連続3冠王で、球界を代表するバッター。打率3.64ホームラン50本なのに、何でMVPじゃないんだよー。

かくの第一球、外角低目になんと160kmのストレート！「これは打てないよ」といった表情のおちあい、笑みをうかべています。続いて二球目、これもストレートだがまん中だぞっ、アッおちあいスウィングしてレフト線を襲ったがファール。だが、当たりは痛烈。さすがに甘いコースは逃しません、おちあいです。一球はずしてカウント2－1。ここで、かく、胸元のストレート165kmを投げ、おちあい三振！ 気迫のこもった投球で、見応え十分の勝負でした。

▶異常な程の速さの、かくのストレート。さすがのおちあいも手が出ない、といった様子。





◀かく、おちあいをスウィングアウトの三振にとる。が、おちあいのこと、次の打席が見もの。

【名勝負PART3】さいと vs おう［伝説のホームラン王のおう。一発に期待だ！］



●さいと
リリーフエースといえばこの人。140kmのスピードと切れの良いカーブとフォークで、打者をほんろうする。



●おう
代打でありながら、なんとホームランが40本！ ランナーをためた時こそ、おうの出番だ。かっとばせ！

ヒゲのさいと、世界の大打者おうに第一球、カーブから入ってストライクワン。次は、外角にはずしてボール。おう、険しい顔でさいとをニランでいます。三球目、速い球だが高めにきておう打った、鋭い打球は一塁線へファール。ランナー一斉に走ったが惜しい、スタンドからはため息が。ここでさいと、明らかなボールでカウント2－2。そして、決めのフォークを投げたが、すっぽぬけ、おう、ヒッティング。打球は一直線へスタンドへ。快心のホームランだ！

▶このホームランを見るために、球場へやってくるファンもいた。感激のシーンである。



参考資料

ジャパンリーグ

ここに、秘密のデーター挙公開!! 打者の打率、足の速さ、投手の球速、防御率、知りたいデータがいっぱい。これさえあれば、キミは名監督になれる!

先発・中継ぎ・リリーフの投手分業制だ!!

投手編

カーブ、シュート、フォークの数字は、相対的なもの。他の投手と比べて参考にするよう。もちろん、数が大きくなるほど、曲がりかたが大きくなるのだ。

チーム	名前	投法	防御率	平均球速	カーブ	シュート	フォーク	持久力
ナムコスターズ	ぴぴ	左	4.50	150	4	6	1	9
	せひうす	右	3.40	135	5	5	9	7
	ぼすこ	右下	2.40	130	8	5	2	4
	きやらか	左下	2.80	138	9	9	0	4
タイタンズ	いけだ	右	4.20	142	5	6	5	8
	とうやま	左	4.20	145	4	6	0	7
	なかにし	右	3.70	138	8	5	3	4
	やまもと	左	3.70	140	9	5	10	4
スパローズ	たかの	右	4.90	146	6	4	8	9
	あらき	右	5.40	136	7	5	4	8
	あい	右	4.30	134	6	5	2	4
	やすだ	左下	4.00	130	8	8	0	4
ドラサンズ	こまつ	右	3.00	150	7	5	6	10
	すきもと	左	3.70	135	7	5	5	8
	すずき	右	3.40	130	8	6	9	4
	うししま	右	3.20	140	7	5	10	4
ホイールズ	えんど	右	3.40	145	6	6	3	10
	かけはた	右	5.10	140	6	6	3	8
	きだ	左	4.10	136	4	7	4	4
	さいと	右	3.60	140	8	5	6	4
フーズフーズ	むらた	右	3.10	140	6	6	10以上	9
	つの	右	4.80	142	7	6	8	9
	しばた	右	3.90	146	6	5	4	5
	そう	右	3.60	140	5	7	9	4
カーズ	きたへふ	右	2.80	140	8	7	5	10
	おおの	左	3.30	142	4	7	10	8
	かわくち	左	3.50	140	7	5	10	4
	つだ	右	4.00	134	6	5	4	4
レイルウェイズ	やまだ	右下	3.10	134	6	7	10以上	10
	にしかわ	左	3.80	138	4	7	8	8
	さとう	右	3.70	140	7	6	6	5
	いしもと	左	4.00	140	8	6	3	4
ライオネルズ	わたなべ	右	3.50	148	7	3	4	10
	ひかしお	右	3.40	134	8	8	3	9
	くどう	左	3.00	134	5	8	5	4
	かく	右	2.50	160	7	7	2	4
ガイアンツ	えがわ	右	3.00	138	10	4	0	9
	まきはら	右	4.10	150	7	4	4	9
	かとり	右下	3.10	130	5	8	4	4
	すみ	左下	2.80	140	3	7	0	4

※左投手はカーブ、シュートを逆にして利用してください。

打者編

打者の走力に注意。走塁には絶対必要なデータだ。

ナムコスターズ

注目の新球団、ナムコスターズの全データ。あたらしい選手ばかりだから、よく読むこと



打順	守備	名前	打席	打率	本塁打	走力
1	CF	まつぴ	左	270	3	8
2	LF	ばろん	左	280	4	6
3	1B	ふあいか	右	310	10	6
4	3B	ぱっく	右	300	20	2
5	C	にやむこ	右	290	13	1
6	SS	ぎる	右	275	4	4
7	2B	いんで	左	270	2	7
8	RF	らりいえっくす	右	240	2	8
9	P			150	0	2
だいだ						
		ぷうか	右	290	6	0
		ぴの	左	260	1	10
		とふかふ	右	250	1	6
		へろへろ	左	280	1	2

タイタンズ

ばあすを中心に、3割バッターが3人も。打撃が爆発すると、手がつけられない。



打順	守備	名前	打席	打率	本塁打	走力
1	LF	まゆみ	右	310	32	7
2	CF	よしたけ	左	246	6	8
3	1B	ばあす	左	354	50	3
4	3B	かけふ	左	300	36	3
5	2B	おかだ	右	302	30	5
6	RF	さの	右	278	14	3
7	SS	ひらた	右	264	6	4
8	C	きど	右	240	8	3
9	P			150	0	2
だいだ						
		かわとう	右	248	5	2
		かしわは	右	288	16	5
		ひろた	右	274	8	4
		なかさき	左	262	6	4

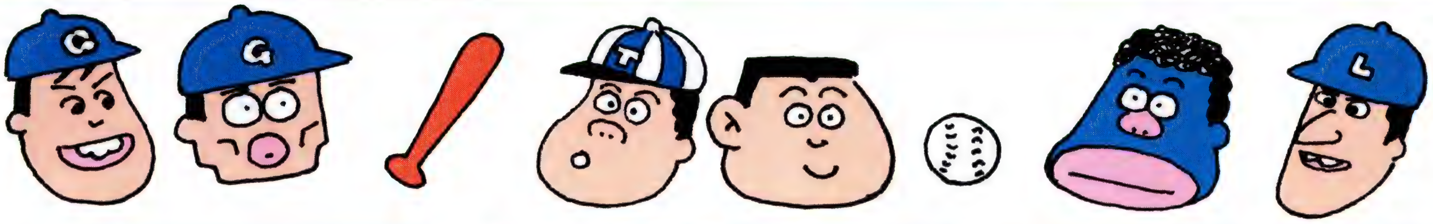
スパローズ

全ての戦力において、レベルの低さが見られる。が、工夫しだいで、最もやりがいが出る。



打順	守備	名前	打席	打率	本塁打	走力
1	CF	くりやま	右	280	4	7
2	SS	みずたに	左	256	4	7
3	LF	わかまつ	左	280	10	4
4	3B	れおん	右	310	32	3
5	RF	すきうら	左	290	26	4
6	1B	ひろさわ	右	252	18	4
7	2B	すみ	右	264	14	5
8	C	やえかし	右	250	8	2
9	P			150	0	2
だいだ						
		ゆわした	左	262	4	6
		わたなべ	右	276	8	5
		おがわ	右	238	8	3
		たかに	左	256	2	5

選手データ早見表



不調な選手は即、交替。代打作戦で猛攻開始!!

ドラサンズ

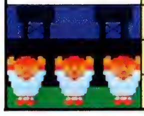
打撃は今ひとつ。しかし、投手陣がしっかりしている。防御率の低さは、目を見張る。



打順	守備	名前	打席	打率	本塁打	走力
1	CF	ひらの	左	286	10	9
2	2B	かみかわ	左	280	6	6
3	3B	うの	右	272	32	5
4	LF	げいり	左	250	34	4
5	RF	おおしま	右	266	24	3
6	1B	かわまた	左	286	10	2
7	C	なかお	右	262	12	7
8	SS	やすとも	右	254	10	5
9	P			150	0	2
だいだ						
		やざわ	左	274	18	2
		ふしなみ	左	242	2	5
		ふじお	左	238	10	4
		にむら	右	234	4	4

カーズ

先発投手中、ただ一人防御率2点台のきたへふを軸とする、投手力抜群のチーム。



打順	守備	名前	打席	打率	本塁打	走力
1	SS	よしひこ	左	288	22	9
2	LF	やまさき	左	300	8	8
3	2B	こばや	左	286	14	4
4	RF	こうじ	右	284	28	5
5	CF	なかしま	左	286	14	7
6	1B	おさない	左	254	20	5
7	3B	きぬかさ	右	268	24	5
8	C	たつかわ	右	270	8	3
9	P			150	0	2
だいだ						
		きのした	右	254	6	5
		にしだ	左	250	4	2
		しょうた	右	244	1	7
		はら	左	228	4	6

ガイアンツ

4番のたつのりが穴。それをカバーするのが1番から5番までの左。すみのリリーフも充実。



打順	守備	名前	打席	打率	本塁打	走力
1	LF	まつもと	左	286	4	9
2	2B	しのすか	左	310	8	3
3	CF	くろまて	左	326	36	3
4	3B	たつのり	右	284	32	4
5	RF	よしむら	左	324	22	6
6	1B	なかはた	右	290	16	4
7	SS	こうの	右	248	4	7
8	C	やまくら	右	254	10	2
9	P			150	0	2
だいだ						
		こまだ	左	258	12	3
		おかさき	左	270	6	7
		ありた	右	246	10	2
		おう	左	301	40	3

ホイールズ

足を生かした、機動力のあるチーム。1番から9番まで、俊足ぞろいで走り回る。



打順	守備	名前	打席	打率	本塁打	走力
1	CF	やしき	左	284	10	10
2	LF	かとう	左	286	6	9
3	SS	ゆたか	左	314	10	9
4	1B	ぽんせ	右	310	26	6
5	3B	たしろ	右	260	24	2
6	RF	ろうまん	左	290	14	5
7	2B	たかはし	右	236	2	8
8	C	わかな	右	280	6	2
9	P			150	0	2
だいだ						
		やました	右	272	10	3
		ひらた	右	260	10	2
		よしかす	左	272	8	1
		むらおか	右	224	2	9

レールウェイズ

ここも打撃のチーム。なんと、1番から6番まで打率が2.80以上。気のぬけない打線だ。



打順	守備	名前	打席	打率	本塁打	走力
1	2B	おおいし	右	298	16	10
2	3B	まつなか	左	312	22	8
3	RF	でひす	右	332	36	4
4	1B	ぶうま	右	340	38	2
5	LF	みのだ	右	290	18	7
6	CF	やまもと	左	284	20	6
7	SS	むらかみ	右	270	20	4
8	C	なしだ	右	242	8	3
9	P			150	0	2
だいだ						
		かどた	左	270	26	2
		ふくもと	左	276	10	8
		いしみね	右	302	28	3
		かねむら	右	282	16	6

ベスト10

球団選びの際の参考に。自分が攻撃が好きなら、強打者の多いチームを選ぶとかね。

打率

1 364 おちあい(F)
2 354 ばあす (T)
3 340 ぶうま (R)
4 332 でひす (R)
5 326 くろまて(G)
りい (F)
7 324 よしむら(G)
8 314 ゆたか (W)
9 312 まつなか(R)
10 310 しのすか(G)
ぽんせ (W)
れおん (S)
ふあいか(N)

本塁打

1 50 ばあす (T)
おちあい(F)
3 40 あきやま(L)
4 38 ぶうま (R)
5 36 くろまて(G)
でひす (R)
かけふ (T)
8 34 げいり (D)
9 32 たつのり(G)
きよはら(L)
まゆみ (T)
うの (D)
れおん (S)

俊足

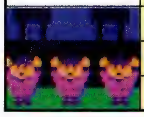
1 10 ぴの (N)
2 10 おおいし(R)
にしむら(F)
やしき (W)
5 9 まつもと(G)
よしひこ(C)
かとう (W)
ゆたか (W)
ひらの (D)
10 9 しまだ (F)

平均球速

1 160 かく (L)
2 150 まきはら(G)
こまつ (D)
ぴぴ (N)
5 148 わたなへ(L)
6 146 しばた (F)
たかの (S)
8 145 とうやま(T)
えんど (W)

フーズフーズ

チーム打率280は、一、二位を争う。おちあい、りい、ぱとなのクリーンアップが魅力。



打順	守備	名前	打席	打率	本塁打	走力
1	2B	にしむら	左	300	6	10
2	CF	しまだ	左	270	8	9
3	1B	おちあい	右	364	50	3
4	RF	りい	左	326	28	3
5	LF	ぱとな	左	284	22	4
6	3B	ふるや	右	290	26	7
7	C	たむら	右	282	14	3
8	SS	たかしろ	右	256	10	7
9	P			150	0	2
だいだ						
		つすえ	左	276	14	4
		よこた	左	304	10	6
		けんいち	右	274	8	4
		ふるかわ	右	266	12	5

ライオネルズ

攻・守・走とバランスがとれ、スキがない。代打陣の弱さがなくなれば、完璧なチームだ。



打順	守備	名前	打席	打率	本塁打	走力
1	SS	いしげ	右	304	28	8
2	3B	かなもり	左	306	8	6
3	CF	あきやま	右	260	40	8
4	1B	きよはら	右	300	32	4
5	RF	かたひら	左	300	16	3
6	LF	たお	左	268	14	4
7	2B	つじ	右	286	6	9
8	C	いとう	右	254	12	7
9	P			150	0	2
だいだ						
		おおた	右	252	12	3
		おかむら	左	262	4	7
		にしおか	右	264	8	6
		とましの	右	264	4	7

最新ソフト情報

Layla レイラ

CASSETTE	12月20日発売
dBソフト	¥5,300



また一人、美少女戦士が誕生した。その名はレイラ。特殊部隊CAT所属のスーパーレディ。親友イリスと共に、マッドサイエンティスト・マニトカが造った不老不死システム「ジル」を破壊する任務についたが。イリスはマニトカの部下につれ去られてしまった。レイラよ、どこかに拉致されたイリスを救い出し、悪の親玉マニトカを倒せ。

➡武器は10種



ローラー。スピードUPする	ピストル。最初の武器	マシンガン。連射できる	手留弾。足元の箱を壊せる	火炎放射器。飛距離は短い	おの。上方の敵に有効。	バズーカー。弾が速く出る	ビームサーベル。	バリア。一定時間無敵に	? この武器は種類がある

このゲームは、8つのアステロイド（洞くつと基地）から構成されている。レイラはスペースバイクに乗って、銀河系を走り抜け、各アステロイドを順に回る。最初の武器はピストル。これで敵の攻撃をかわす。またボックスをこわして、なかにある武器アイテムをひろっていこう。ピストル以外の武器は、弾の数に限りがある。どんどん補充していけ。武器の種類は10種。スタートボタン、次にセレクトボタンを押すと、画面上部に武器セレクト表示が出る。十字ボタンの左右でカーソルを動かし武器を選べ。Aボタンでジャンプ。十字ボタンを下方向に押し、しゃがませてからジャンプさせると高くジャンプできる。アステロイド内は要所にエレベーターがあり、上方向か下方向に動く。これに乗り、各アステロイドのボスのいる部屋を探せ。十種の武器の特徴をつかめなければ、華麗なるアクションシーンの醍醐味は味わえない！

✖イリス



レイラの相棒。二人で数々の難事件を解決してきた。沈着冷静な知性派タイプ。気の早いレイラを戒める名パートナーだ。マニトカに連れ去られ、いずこかに監禁されている。助け出し、2人でマニトカと戦え！

✖マニトカ



「不老不死」の研究の権威者。研究のためには手段を選ばないマッドサイエンティスト。「不老不死」のシステムの開発に成功した科学者、レイラの父親からその秘密を聞き出そうとし、殺害してしまった。マニトカは次のターゲットをレイラにあわす…

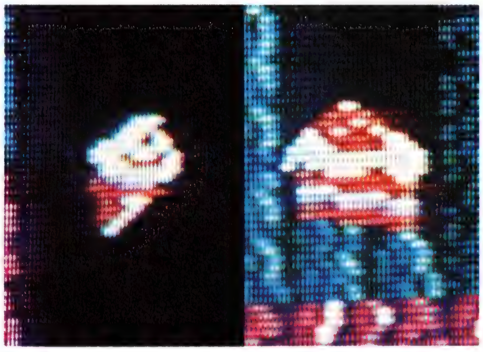


レイラ：恐いもの知らずのスーパーソルジャー。本人の知らない出生の秘密により、まだ自覚めぬ異能力を持つ。その能力とは？

アステロイド1　武器はここで手にいれろ

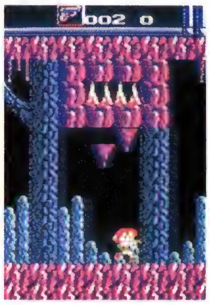
ボックスは、数個ひとまとまりででている。ボックスは必ずピストルでうち、中の武器をもらっていこう。2段、3段と積まれているものは、ジャンプしてうつ。足元にボックスがある時は、手榴弾を投げ込め。行く手をはばむ岩には、武器で爆破できるものがある。道をつくりながら、進むのだ。敵を倒すと、ソフトクリームとケーキが出てくることもある。これを取ると、レイラのライフパワーがあがる。必ず手に入れろ。取る前に武器で爆破させると、より多くのパワーがもらえる。試してみよう。



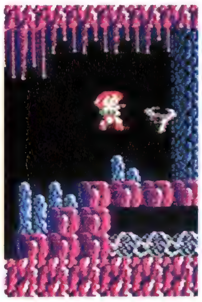


▼つららが落ちてくる

レイラが真下を通ると落ちてくるつらら。急いで通過しよう。つぶされるとライフパワーが減り、パワーが少ない時は、レイラは死ぬ。ゲームオーバーだ。



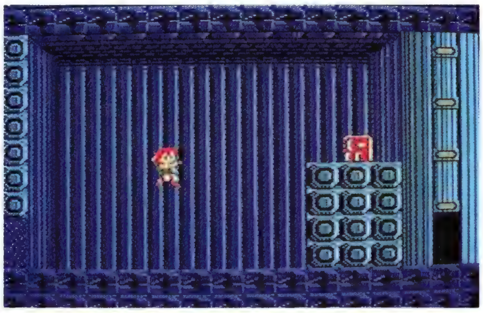
▼たつまき出現



レイラが1画面にとどまっていると、たつまきが出現する。これは武器がきかない。逃げるしかないぞ。しつこく追いかけて、レイラを襲う困ったキャラだ。

▼1エリアに一つのパーツ

通路をふさぐ壁を突破すると、緑色の部屋に入った。意味ありげに配置されているパーツ。1エリアで一つこれを手に入れるべし。



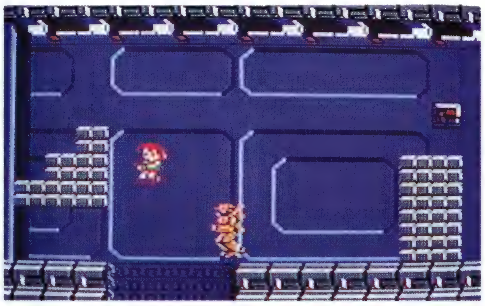
でた　1ステージの大ボス・バモー

パーツのある部屋と同じような所。通路をふさぐ壁を爆破すると……宿敵マニトカの肖像画が飾られている部屋に入った。エレベーターの方へ進むと、1ステージのボス、バモーが現れる。このキャラに有効な武器はマシンガン。時々ジャンプしながら、地面を左右に移動して、レイラを襲う。レイラを画面上のすみに位置させ、向かってくるバモーをねらい撃て。数発で死ぬ。これでこの面はクリア。



アステロイド2

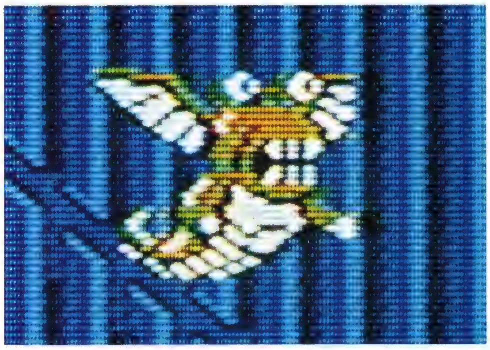
パーツを取って、1ステージを突破すると、ボーナスステージの後でパスワードが出てくる。きちんとメモしよう。スタートボタンを押すと2ステージ開始。なかでは、1ステージ同様に武器をあつめながら進め。大きな壁がある。いきおいで大ジャンプすると、その先の落とし穴に落ちるぞ。ライフパワーも武器の弾数も半分に減らされるのだ。要注意の敵キャラとしては△状の弾を出すボゴスがいる。





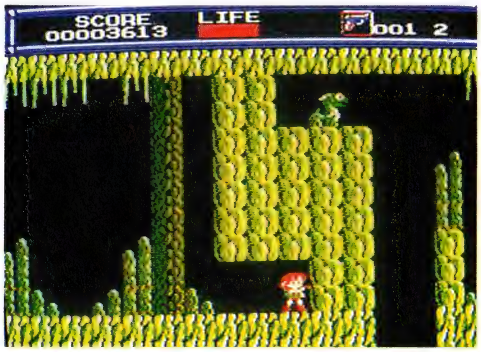
▼2面の大ボス バッド・イヤー

マニトカの肖像画のある部屋。出ました、2ステージのボス、バッド・イヤー。U字型に飛行する。最下点の位置にいる時をねらって、おので攻撃。しゃがんでかわすコツをつかめ。



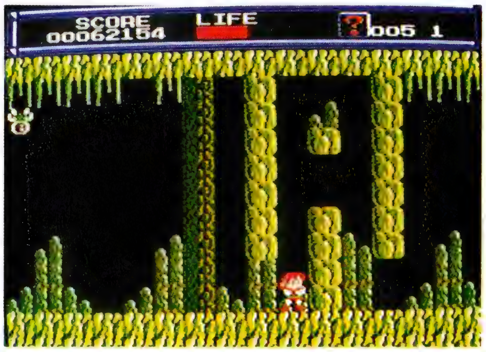
アステロイド3 ワープゾーンはここ

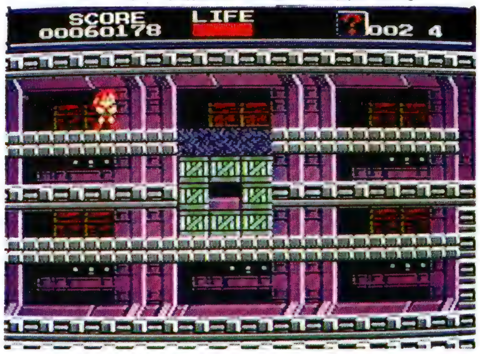
壁がふさがっていて先へ進めない。武器を使っても、爆破できないし、写真の位置で十字ボタンを上方向に押すと、あら、不思議。レイラはヘビの左横にワープ。すばやく攻撃してヘビを倒せ。ワープゾーンは他にもある。



謎を秘めた?パワーが炸裂

レイラがどんなにジャンプしても乗り越えられない壁がある（左写真）。武器を使用しても壁はくずれない。うーん。こんな時こそ?パワー。武器表示画面を出し、カーソルを?にあわせる。この時、Aボタンを押すと矢印が↘ ↙ ↖ ↗と変化する。↙の位置のまま、ゲーム再開。Bボタンを押せ。4、5番目の壁がくずれた。さあ先へ進め。右写真の画面でも同じことをすると、足元の地面がなくなる。ただし、レイラのライフパワーは1度使うと半分になる。カーソルが↖方向を向いている時は、画面上の敵が全部死ぬ。

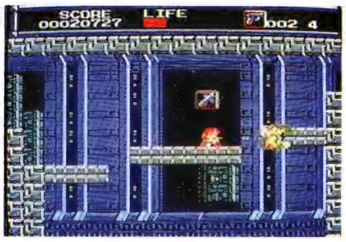




アステロイド4 走り抜けろ

レイラが通ると消えてしまう地面が続く。下に落ちると……、パワーダウンするぞ。すばやく駆けぬけろ。敵を攻撃した弾がはずれて、ブロックに当たると、どんどん消えていく所がある。（写真右）足場が消えて、次へ進めなくなるのだ。注意！





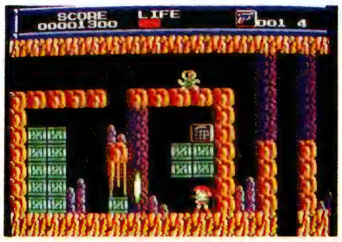
隠し通路がある

レイラがいる位置で十字ボタンを下方向に押すと、隠し通路を通って、別の部屋へ。そこには何があるか？他にも隠れている。



エンビに要注意

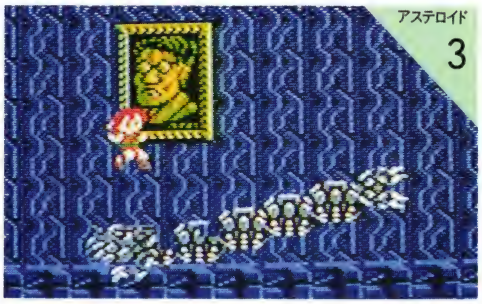
アステロイド3から現れるエンビ。消えたり現れたりして、一定の高さを進んでくる。進行方向に離れて立ち、連射しよう。



敵のボス必勝法

✖ジョンディ

画面のすみにレイラを動かす。すると縦にまっすぐ浮かび、段々ひとかたまりになって、頭だけになる。そこを火炎放射器で数発うて。



✖バッド・イヤー

2面のボスと同じもの。最下点をオノでねらえ。レイラのジャンプにあわせて、高さが移動するので、かわすのはしゃがんだ方がよい。



ゲーマーの感想

さらわれたお姫様、恋人を救いにいくのがアクションゲームの通常のストーリー。だけど、女の子が主人公の場合、何を救いに行くのかな？　敵をやっつけるだけでは、ムナしい。やはり、女の子こそ愛のために戦ってほしいものだ。レイラちゃんは、親友イリスちゃんを救いに行く。さらわれた恋人を救出するではやはりサマにはならないもんな。美少女戦士はさみしい。でもこれがアイドルの宿命なのだ。美少女2人でがんばってちょ。

1人身のリリアン小牧



メトロクロス METRO-CROSS

なぜ彼は走るのか?
直線コースに繰り広げられるコミカルマラソン
単純さがミョーにシュールな奥深ソフト

ある日、目をさますとオレは自分の知らない所にいた。目の前にはどこへ続いているのか一本の通路があった。ここはどこなんだろう。オレは不安と恐怖を振り払うかのようにその通路を走り始めた。オレの行く手をはばむ様々な障害物。それでもオレは走り続けなければならない。帰るために! 君は"傷だらけのランナー"を操ってこの難関を突破できるか!?

CASSETTE	12月16日発売
ナムコ	¥3,900

Ready! Set! Go!

ゲームスタート。画面上にReady,Set,Goと順に表示される。Goサインがでたら十字ボタンを右方向に押して駆け出せ。右方向で加速、左方向で減速できる。ニュートラルの状態でもランナーは一定のスピードで進んで行く。十字ボタンの上下を押すことによってコース上を斜めに上下移動する。



ひたすら走り抜けろ

ラウンド毎に制限時間がある。タイムが0になる前にゴールインせよ。行く手をはばむ落し穴、ハードル、ジャンボカンなどは、ジャンプでかわせ。スペシャルドリンクをひろい、Bボタンを押すと一定時間スピードアップする。残りタイムが10秒を切るとランナーのまわりにスパークが出るぞ。

4ラウンドで1ステージ

メトロクロスは4ラウンドで1ステージが構成されている。4ラウンドのうち、最後のラウンドはスペシャルラウンドになっているんだ。このラウンドは前、3ラウンドをクリアした時の残りタイム合計が基本タイムに加算される。そのうえキミが基本タイム内にクリアすれば女の子が祝福してくれるぞ。



全ラウンドは32!

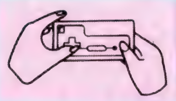
ステージは全部で8ステージ、1ステージは4ラウンドだから合計32ラウンドというわけだ。当然、ラウンドが進むほど難度は上がってゆく。8ステージ、全てをクリアするためにはマップを覚えることと障害物クリアの基本テクニックをマスターすることが不可決だ。キミはラストシーンを見れるか。健闘を祈る!

ゲームデータ

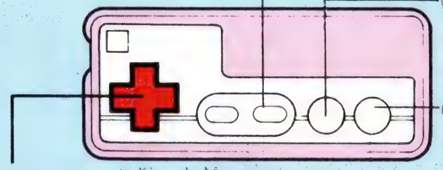
ジャンル	アクション
パターン	横スクロール
出身	アーケード
ひとこと	ランナーの孤独

●備考
アーケードから忠実に移植されている。派手さはないがなかなか味のあるゲーム。

コントローラの使い方



十字ボタンでキャラのコース移動とスピードコントロール。Aボタンでジャンプ、障害物を飛び越す。Bボタンはスペシャルドリンクを持ってる時に押せばスピードアップだ。

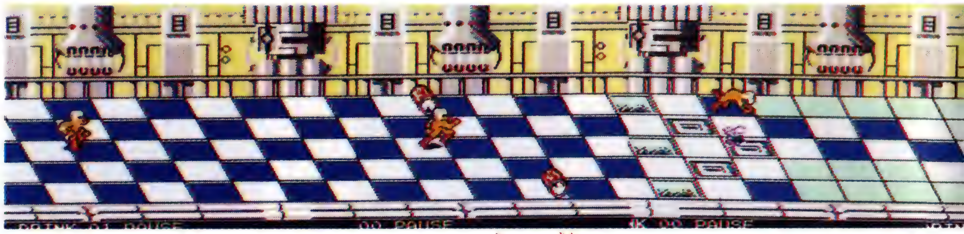


メトロクロス METRO-CROSS

攻略実践編

ROUND4

メトロクロスのおもしろさは各ラウンドの突破にあるだけではない、どうやってゴールタイムを短縮するかにもある。ラウンド4で実践してみるぞ。





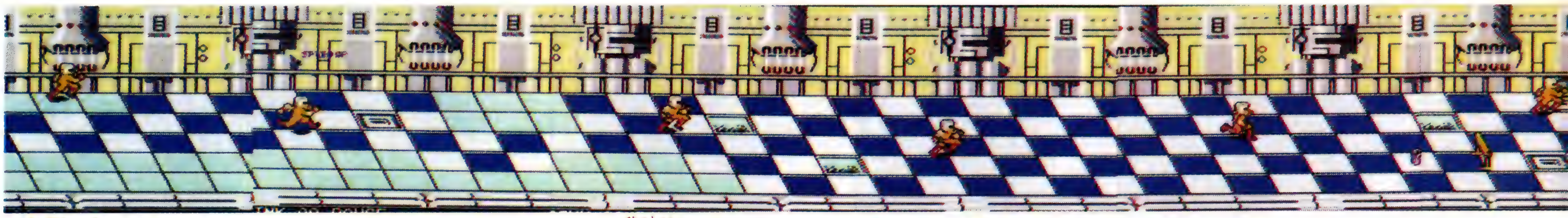
スタート

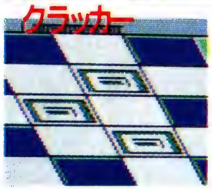
ラウンド4の制限時間は39秒＋前3ラウンドの残りタイムだ。きみの実力でタイムに幅がでるんだ。



落とし穴

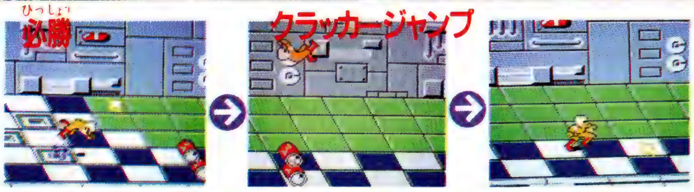
おっこちると、しばらくコースに戻れない。1ラウンド内で4回落ちるとステージ最初のラウンドへ逆戻り。





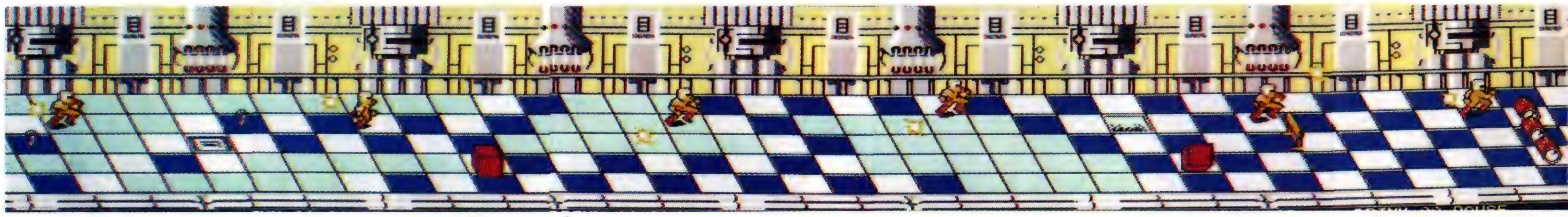
クラッカー

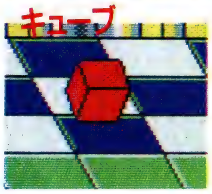
この上を通ると、クラッカーが破裂！ ランナーをふきとばしてしまう。早く起きあがるにはAボタンを連打する。クラッカージャンプをマスターすれば大ジャンプできる。



必勝 クラッカージャンプ

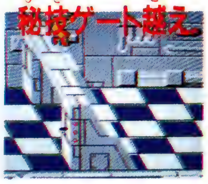
ジャンプしてAボタンを押したままクラッカーの中央に乗ると大ジャンプができる。





キューブ

上下にころがる四角い物体。ぶつかるとタイムロス。動きをよく見てジャンプでかわせ。



秘技ゲート越え

ゲートの直前で秘技クラッカージャンプ。ゲートの上を乗り越えてゴールイン。5000点。



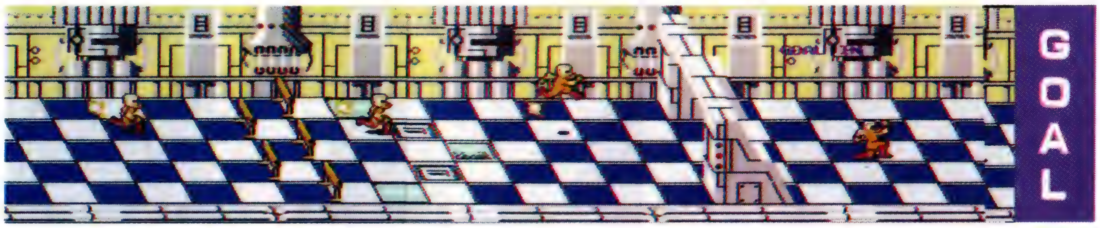
スーパーブーツ

カンを10回つぶすとスーパーブーツが現れる。これを取ると、一定時間無敵＆スピードアップできる。



スケートボード

これに乗るとスリップゾーンでもスイスイ移動。跳躍すると、どこかへ走り去ってしまう。



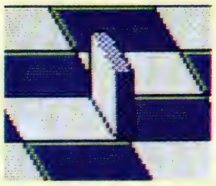
まだまだあるぞ 障×害×物

ランナーのじゃまをする障害物。先へ進めなかったり、つぶされてしまったり、スピードがダウンしたりといろいろ種類がある。その特徴をおさえて、障害物を避けるコツをつかむべし。それがタイム節約の条件。



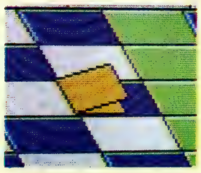
コンベアー

これに乗ると、その場でかけ足になってしまい、先へ進めない、ジャンプして避ける。まちがえて乗ってしまった場合は横へ移動してのがれる。



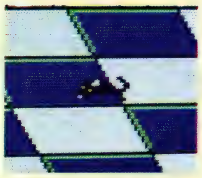
ウォール

コース上を出たり引っこんだりしている。ぶつかるところぶ。ウォールが一番高い状態ではジャンプしても越えられない。動きを見切ろう。



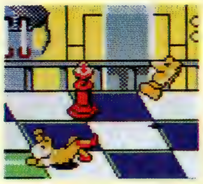
ジャンプ台

タイミングを計ってふみ切ると大ジャンプできる。Aボタンを押したままでも大ジャンプ。



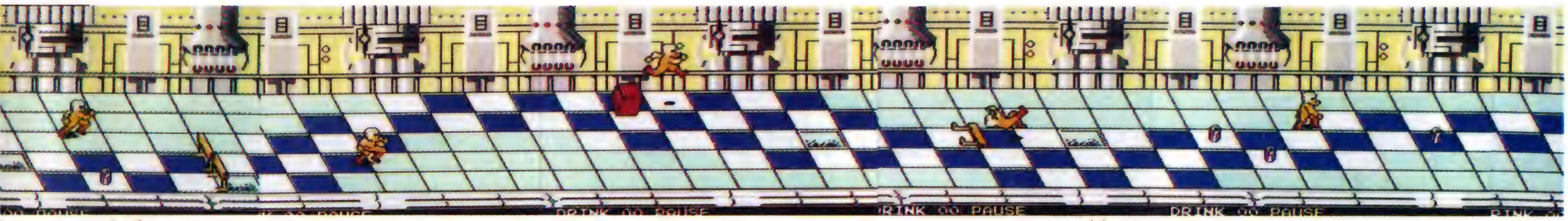
ネズミ

つかまるとスピードが落ちる。振り払うには障害物にぶつかるか十字ボタンを左右に振る。

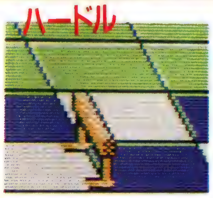


ナイトandキング

チェスのルールに従って動き、はねながらランナーにぶつかろうとる。上下に動き避けろ。



ハードル



ジャンプでかわす。ジャンプ中にひっかかるとバランスをくずす。走っている際中だところんでしまう。

スリップゾーン

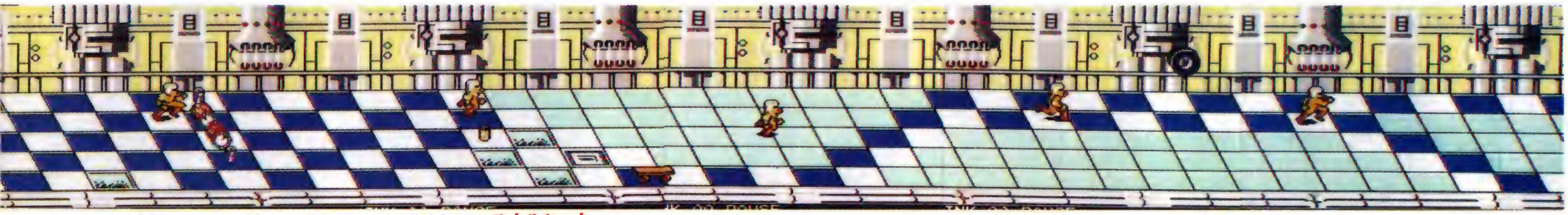


緑色のコース。ここを通るとスピードが落ちる。ジャンプや上下の移動が特に落ちてしまう。全コースにわたって出現している。避けて通れ。

アルミ缶



ふみつぶすと、タイマーが2秒間ストップ。けるとボーナスがもらえる。連続してけると100、500、1000、2000、5000と得点が上がる。



ジャンボガン



一定コースを編隊をくんでころがってくる。後半ラウンドはフェイントをかけてくるので注意。

スペシャルドリンク



これを取り、ドリンクをストックする。Bボタンを押すと、ドリンク使用で3、4秒間、ランナーのスピードがup。

スペシャルドリンクパック

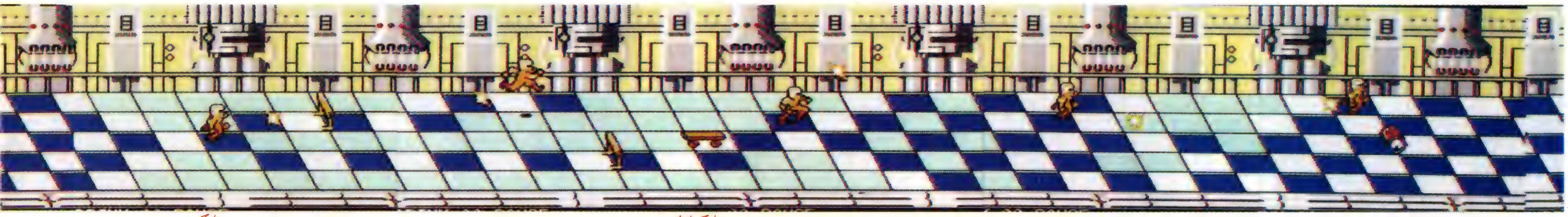


カンを連続してけっていき、得点が5000点になると、ドリンク2本分の威力があるパックが出現する。

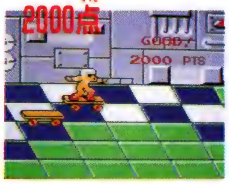
ジャンボタイヤ



一定コース上をゆっくりとはねてくる。ランナーが触れるところぶ。出る場所をメモしよう。



2000点



スケボーに乗っていて、別のスケボーに乗りかえると2000点のボーナスがもらえる。

1万点



なみいる障害物もなんのその。スケボーに乗った状態で、ゴールすれば1万点の得点だ。

隠れキャラもあるよ

パックマン

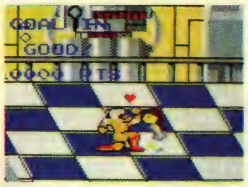


ジャンプ台で20回ジャンプすると、2000点のボーナス。R2、7で試そう。

プーカ



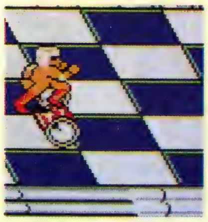
R8、10、21などの落とし穴に、ある条件の時落ちると出現する。1000点。



女の子

スペシャルラウンドを基本制限時間でゴールすると、女の子が祝福のキスをしてくれる。

究極のライン合せ





ランナーを上下に動かし、足の下のラインをタイルのつぎ目に合せると、障害物に対してあたり判定がなくなる。ほとんど無敵。スケボーに乗った場合はタイヤをタイルのつぎ目に合せる。スリップ・ゾーンもスピードダウンせずに進めるのだ。アーケード版とはつなぎ目に合せる場所が違う。練習しないとこの技はつかめないゾ。

基本テク6ヵ条

1 アルミカンは絶対つぶせ!

時間内にゴールインしなければならない。1回つぶすと、2秒間のタイムストップ。これがなくては、クリアは難しいぞ。

2 スペシャルドリンクは有効に使え

スペシャルドリンクを飲むと、スピードアップ。だがストックがなければダメ。

3 落し穴、つぶされたら、Aボタンの連打

タイムを短縮するにはAボタンを連打して、ランナーを早く立ち上がらせよう。

4 自分なりのマップを作ろう

障害物の位置を把握して、ランナーの動きの無駄をはぶけ。

5 クラッカージャンプをマスターする

6 ジャンプ台で大ジャンプする

ジャンプ技がものを言うゲームなのだ。



人気世界No.1パソコンゲームをノベライズ ウルティマシリーズ 好評発売中

ウルティマI
ダークサイドを支配する
邪神モンデインを倒し、
世界の秘密を解いていく旅が始まる

ウルティマII
モンデインの弟子ミナクスが、
地球を再び混乱に陥れた。
タイムスリップに巻き込まれた俺は…

ウルティマIII
闇の呪文"エクソダス"に立ち向かう
4人の勇者! 世界を終末へと導く
「大地の蛇」とは…?

新書判/定価各680円

既刊

アステカ、ザ・スクリーマー
帝王の涙、夢幻の心臓II
ウィル、カーマイン

JICC出版局


ファイル&ゲームブックで
キミもザナドゥ博士!
ゲームブック・ザナドゥ
12月24日発売
GAMEBOOK XANADU
日本ファルコム(株)宮本恒之著　B5判　定価880円
「ザナドゥ」がゲームブックになって登場!
ザナドゥの地下に広がる巨大鐘乳洞の世界――
悪の帝王「ガルシス」を倒すために、今こそ勇者が立ち上がる!!
アイテムカード&モンスターで楽しめる3Dゲームブックだ!
絶賛発売中
ザナドゥファイル
XANADU FILE
日本ファルコム(株)宮本恒之著　B5判　定価1500円
「ザナドゥ」に登場するモンスター、アイテム、魔法を
500点以上のイラスト・写真で完全紹介。
各レベルの完璧な必勝法など、「ザナドゥ」を楽しむための情報満載。
『ボードゲーム版ザナドゥ』付き、
まるごとザナドゥの本!
JICC出版局



FMミニ放送局もウソ発見器もマイコン・ロボも最先端のICキットがやさしく作れ応用自在

科学に関心のあるキミにビッグニュース!!最先端の電子部品を使って、面白ICメカや本格的なマイコン・ロボの工作を楽しむ通信スクールが誕生して今、スゴイ人気を呼んでいる。ICや光センサと言っても、チンプンカンプンの人が多いけど、この講座ならABCから教えてくれる。教材にはテキストと共に、トレーニング・キットが付いているのもウレシイ。また、わからないことは一流の先生方が親切にアドバイスしてくれるので安心だ。エレクトロニクス時代にふさわしいハイテクホビー、電子工作で、キミも将来はエンジニアをめざしてみないか!!

ワァオ!! 今なら
無料で案内書がもらえるんだ!!
とじ込みハガキで➡
申し込んでネ。

日本ホビー協会 〒166 東京都杉並区高円寺南1・33・3
TEL03(318)0111

郵便はがき

料金受取人払

中野局承認

1048

差出有効期間
昭和63年3月
31日まで

切手は
いりません

164

（受取人）①
東京都中野局
私書箱第6号
（杉並区高円寺南1～33～3）
日本ホビー協会
電子工作講座

キリトリ線

ファミコン必勝本(7121219)

電子工作講座の詳しい

案内書無料贈呈

●下記に必要事項をご記入ください。

名前		年令	
住所		郵便番号	

面白い!すぐ作れる!!

電子工作 通信講座

案内書無料贈呈

このハガキを今すぐポストへ!



キリトリ線

最新ソフト情報

CASSETTE
発売中
5,300円
タイトー

たけしの挑戦状



1億人へ不敵な挑戦!!

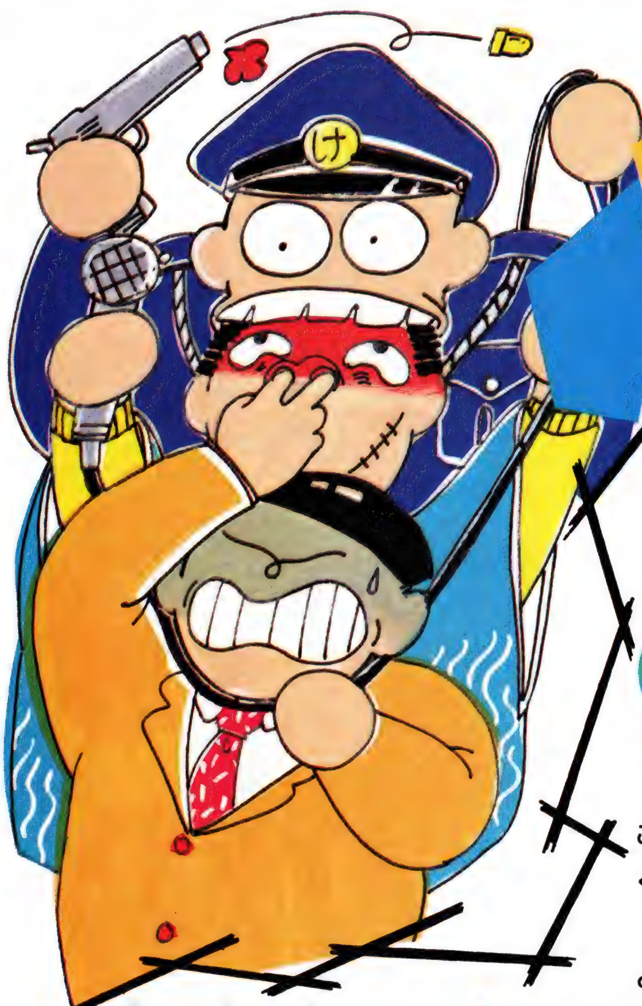
by・ビートたけし

たけしからのメッセージ

これから諸君の目の前に展開する画面を、単純なチャレンジゲームと考えたら、ほとんど君たちは、最後までクリアーできないだろう。まず、今までのファミコンソフトと同じレベルで、この作品を考えないようにして欲しい。ゲームなかばで、南海の孤島へ、宝探しに出発できるようになっているが、そこまで果たして何人がクリアできるか。これは1億人のファミコンスピリットへ向けた、文字通りの私からの挑戦状である。



あの天才マルチタレントのたけしからの挑戦だ。たけしの鼻をあかして、参ったと言わせようぜ。



たけしからの挑戦？
受けてたとうじゃないか！

1億人のうち何人がゲームをクリアできるかなんて、たけしに言いたい放題言わせておいていいのか。ファミコンゲームにかけては連戦連勝の我々に、無謀な挑戦をしてきたたけしを打ちのめせ。



この社長室からゲームは始まります。私は真面目なサラリーマンですので、社長には頭が上がりません。

私が主人公です。いたって平凡です。

こんにちは、はじめまして。私は、このゲームで主人公をやらせていただく者です。よろしくお願いいたします。

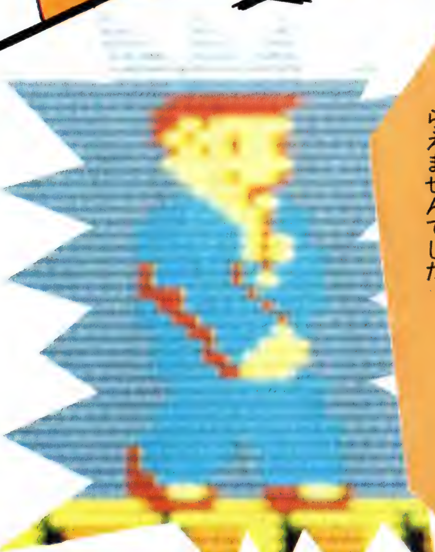
今回、主人公などという大それたことをやるわけですが、私はいたって真面目で平凡な、ごく普通のサラリーマンです。

毎朝8時45分には会社に着くようにし、5時にはきちんと仕事を終えます。満員電車の中で、新聞を上手に読むことができますし、立ったまま眠ることも上手です。

遅刻や会社を休んだりすることはなく、仕事が終わればまっすぐに、妻と子の待つ家へ帰ります。まあ、時折酒をたしなんだりしますが、私の趣味は、パチンコと酒だけなので、それくらいは家の者も許してくれていると思います。へそくりは、ありません。浮気も、……しません。

このように普通の生活をしていた私が、たけしさんのせいで……。そうです。全てたけしさんが悪いのです。あんなことが私を待っていようとは。

非日常的な世界に連れこまれてしまった私を、どうか助けて下さい。

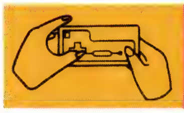


私は極東興業営業部に勤務しています。最近私の成績は思わしくないのです。そのため、ボーナスも少ししかもらえませんでした。

ゲームデータ

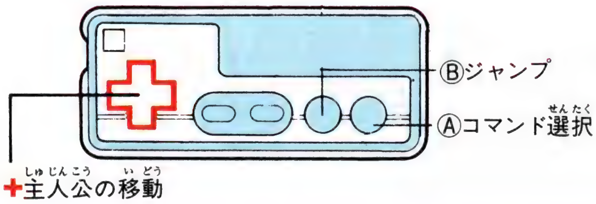
ジャンル	アドベンチャー
パターン	左右スクロール
出　身	オリジナル
ひとこと	難しくておもしろい

備考
ビートたけし作の非常識アドベンチャーゲーム。



コントローラの使い方

✚ボタンで主人公は移動する。タイトル画面で右へ行くとコンティニューする部屋、左へ行くとスタートになる。Ⓑボタンでジャンプ、Ⓐボタンでコマンド選択をする。



このようにしてゲームは、始まるのです。

直接会話型アドベンチャー&アクションってとこかな、このゲームは。大きな特徴としては、コントローラⅡのマイクを使用するってことだ。テレビに向かって話しかけようぜ。

いくつかのアイテムを集め、旅に出るための条件を整え、南海の孤島で宝を探す。それが、主人公である私に与えられた目的です。

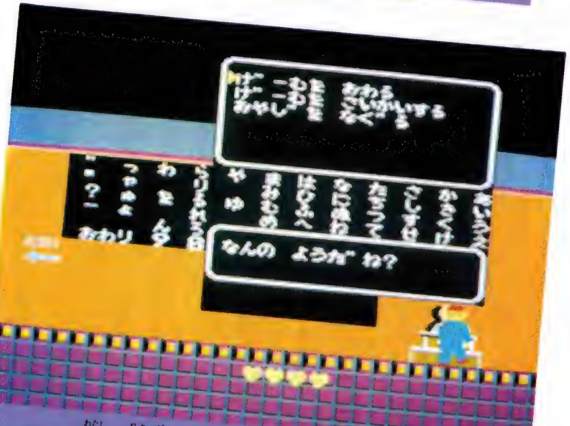
条件を揃えるための情報は、街の人人から得ることができます。情報の聞き出し方は、コントローラⅡのマイクで「もしもし」と言えばよいのです。

アイテムには、お店で売っているものもあります。普段の私のおこづかいは少ないのですが、今回社長がボーナスをくれたので、多少ぜいたくができます。それにほんの少しですが貯金もありますし。

画面下にあるハートは、私のLIFEです。私は真面目なサラリーマンなのですが、時折怖いお兄さんややくざをやってる方々にからまれることがあります。パンチを受けると、LIFEは減ってしまいます。ダメージを受けすぎると私は死んでしまいます。そういう時のためにも〝こんてにゅう屋〟というのがありますので、利用して下さい。



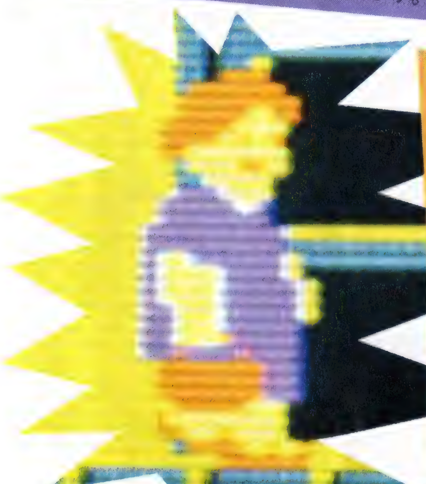
世界が平和でありますように。私の願いも同じですが、もう少し給料が上がればもっといいのに、と思います。



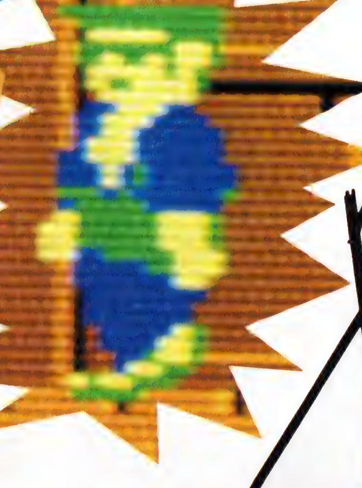
やはり私は律儀なサラリーマンですから、キーワードをきちんとメモしておくのです。



ここが私の勤めている会社です。外見はおんぼろですし、赤字続きですが大丈夫だと思います。



彼女は、一般の通行人です。私から声をかければ、何か話をしてくれます。



彼は、やくざです。時折からんできます。平凡な私ですが戦う時は戦います。

私達は誰の挑戦でも受ける！

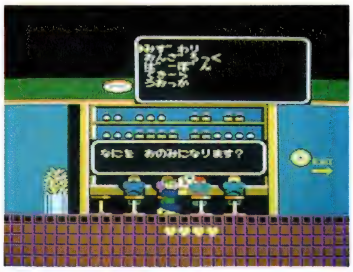


なつなんだ!? この面は?

普通じゃないたけしが作ったソフトだから、普通になるわけはないと思ってたけどさ。こんな面があるなんて、おもしろいじゃないかよ。
他にも銀行とか本屋とか床屋なんかもあるんだぜ。

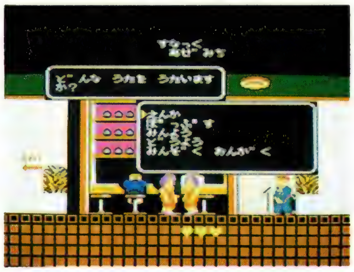
スナックでは





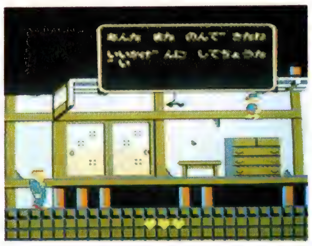


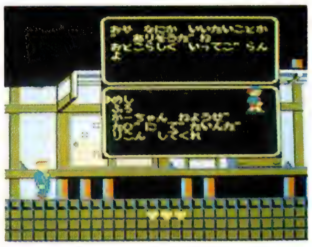
仕事が終わったあとに、ちょっと酒をひっかける。そして、カラオケ。う〜ん、たまりません。ストレス解消には、これが一番です。
まあ、私、自慢じゃないですけれども、カラオケは得意です。自分でもほれぼれするような声が出るんです。やはり、演歌が良いですね。では「雨の新開地」でもお聞かせしましょう。
「へたくそ! やめてもう帰れ」





家に帰れば





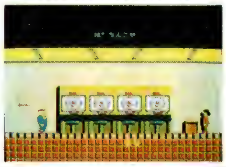
どんな時にも優しい妻、そして素直な子供。私の家は、理想の家庭といえるでしょう。
「あんた! 皿洗いは終わったのぉ」

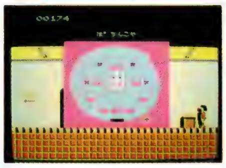
パチンコ店では



パチンコって美しいゲームだと思いませんか。銀色に光る球が、たくさんのピンの間をぬいながら、チューリップを咲かせる。台の前にいると、私は平和な気分になれます。"幸せ"ってこれなんですね。
「おっさん!球出ないぜ」





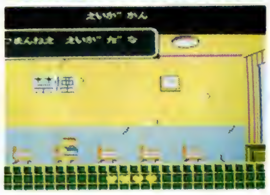




映画館では

映画とかを見ると、その主人公とかになりきってしまうのが、私の癖なのです。今日見たのは「やくざ対やくざ」という映画でした。映画館を出た私の気分は、すっかりやくざでしたが。
「おい、おっさん。どこ見て歩いてるん」
「あ…あの、ど、どうもすみません」





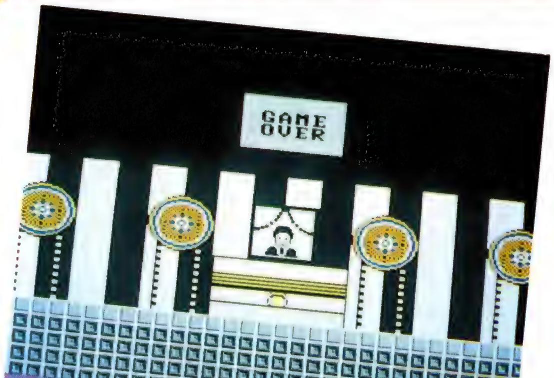
そして、宝を探しに行くわけだ!!

今こそ日常生活から脱けだすチャンスだ。飛行機に乗れば、もうそこは別世界。たけしに勝利する時は、もうすぐだよ。



ここに来るまでどれほど苦労したことか。ようやく、私は日常を離れ、刺激的な世界へ。





私はまだ死にたくない、死にたくないのです。私には億万長者になる夢があるのですから。

仕事を忘れ、妻子を忘れ、私は旅に出ます。そうです、男は冒険をしなくてはいけません。冒険心を失っては、男に生まれたかいがないじゃないですか。というわけで、私は南海の孤島へと、宝探しに行くのです。

ところが、私は飛行場がどこにあるのか知らないのです。街中を歩いたのですが…。あっありました。新成田国際空港、あれですね。

では気を取りなおして、さあ行きましょう。だけど、私飛行機に乗るのは初めてなんです。大丈夫でしょうか。落ちませんよね。私、シートベルトずっとしてますから。これしてないと減点1で罰金なんでしょ。

「臨時ニュースが入りました。ただいま南海の孤島行きの飛行機が、空中爆発を起こしました。原因は不明です。生存者がいる可能性はありません」

アイテムがそろっていなかったために、私は死んでしまいました。恨めしや。もとい!

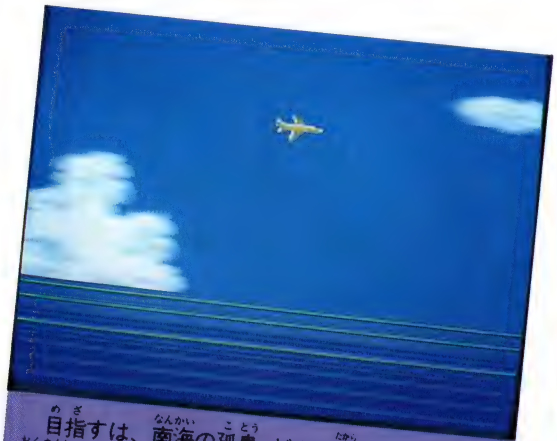
私は期待に胸をはずませて、飛行機に乗りこみました。目指すは、南海の孤島。そして宝を探し出す。一獲千金、私はいちやく大金持ちに。もう私には何も怖いものなんかないのだ。

ゲーマーからひとこと

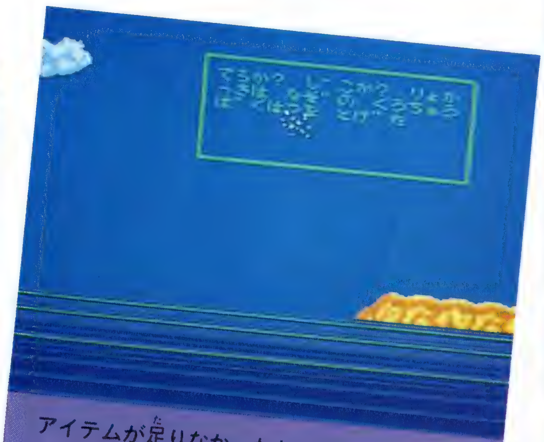
あのたけしさんが作ったとあって、ものすごくおもしろいゲームだね。2コンのマイク使用ってのもおもしろいし、何より会話が楽しいんだ。街の中もかなり凝ってるしね。最高なのは、やっぱりカラオケだよ。たけしさんもカラオケ好きなんだね、きっと。

メーカーからひとこと

まいど!! タイトーの御用きき、加藤です。さて我らが第9弾たけしの挑戦状の必勝ポイントをちょっとおおしえします。とにかくいろいろやってみて、もらった情報をメモリーしておきましょう。方法は、セレクトボタンで情報画面を呼び出して、コンティニュー画面でメモリましょう。これはぜったい知っていてトクですよ!!



目指すは、南海の孤島。どんな宝があるのやら。億万長者になれる日も、とても近いでしょう。



アイテムが足りなかったというだけで、なぜ私がこんな目にあわなければいけないのでしょうか。

最新ソフト情報

KNIGHT LORE
ナイト・ロアー

第1面攻略
徹底ガイド

DISK	両面
12月19日発売	
3,200円	
ジャレコ	

STORY

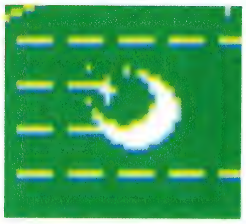
戦争が終わり故郷へと急ぐ兵士がいた。ところがふとしたことで道に迷い、ジャングルウルフ王国に入り込んでしまった。そこで伝説の狼男と遭遇し、兵士は狼男の呪いにかけられてしまう……。水面に映った兵士の姿は、満月を背にした狼男そのものだった。このままでは妻や子供の待つ故郷へ帰ることはできない。しかし――。呪いを解く方法がひとつだけあった。ジャングルウルフ王国のナイト・ロアー城に住む、魔法使いがこの呪いを解いてくれるかもしれない。それを知った兵士は、ナイト・ロアー城へと急ぐのだった。

これが変身の秘密だ

昼



夜



太陽のあるときは兵士ジョン

ところが



月夜になるとあっとおどろく狼男!!

STEP1ゲーム進行をマスターする
魔法使いの指示するオブジェクトを集めろ

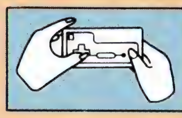
魔法使いに呪いを解いてもらうには、彼（彼女？）の指示するオブジェクトを手に入れ、届けねばならない。魔法使いは、わがままだから、1個持って行けばまた1個という具合に、各部屋にちらばる、10個のオブジェクトを全て持って来いと指示してくるのだ。しかもその順番が部屋の順番通りでない、ときてるからよけいにやっかいなのさ。しかも各部屋にはジョンを邪魔する敵やワナなどの危険がいっぱい。おまけに！　持病の“変身病”にも注意しなければならないぞ（変身中、約2秒間は身動きがとれないんだぜ）。頭とテクニックを駆使しなければ、オブジェクトを全て集めるのは不可能だ!!　慎重かつ大胆にジョン君を操作し一刻も早く呪いを解いてやってくれよな。

ゲームデータ

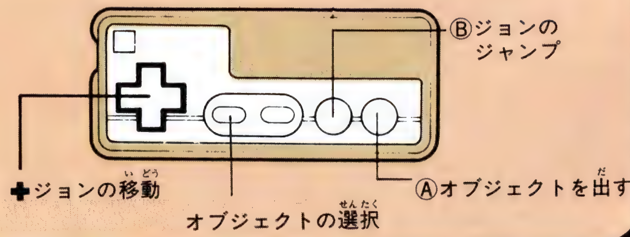
ジャンル	アクションアドベンチャー
パターン	静止画タイプ
出身	オリジナル
ひとこと	記憶力が必要

●備考
3D構成による立体画面、ジャレコ初のディスクカード。

コントローラの使い方



✚ボタンでジョンを操作、Aボタンでオブジェクトを出す。Bボタンでジャンプ、セレクトボタンでオブジェクトを選択しよう。Bボタンの操作に特長があるからうまくコントロールしよう。



STEP2「手に入れるべき宝とは」

オブジェクト

実は魔法使いが、オブジェクトを指示する順番はどの階でも同じで、下に書いてあるように左から順に王冠、指輪、ツボ……という具合に指示してくる。憶えておけばゲーム展開が楽になる!?

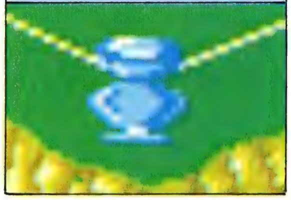
王　冠



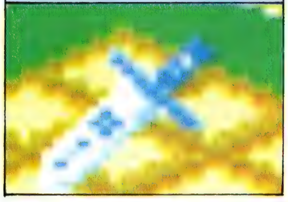
指　輪



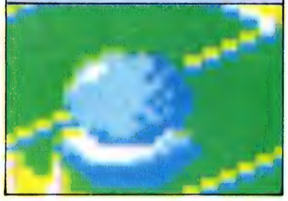
ツ　ボ



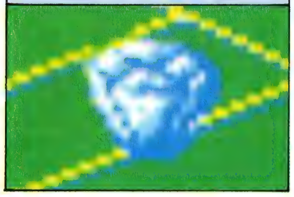
短　剣



水　晶



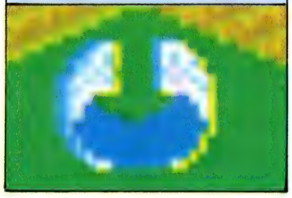
宝　石



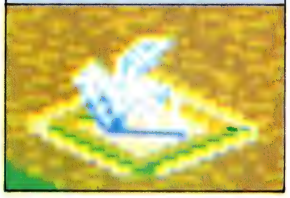
時　計



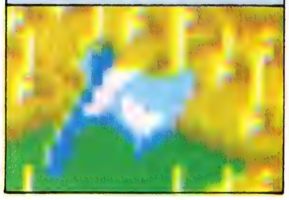
腕　輪



グリフィン



金の斧

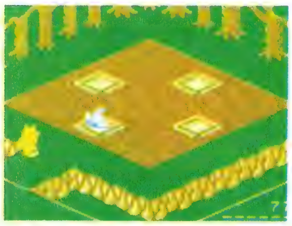


STEP3「MAP上のチェックポイント」

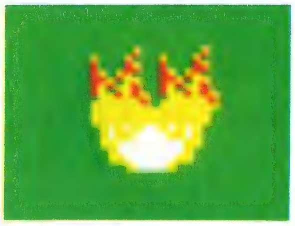
これに気をつけろ

ナイト・ロアー城の中には侵入者を防害するためのワナが各部屋に用意されている。これに触れるとジョン君は死んでしまうぞ。

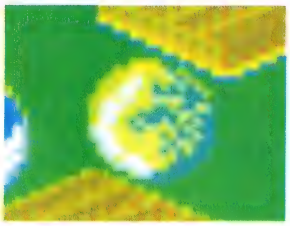
1面ではあるきまった動きしかしない火（ファイアー）や石（バウン）も2面3面と面が進むごとにいやらしい動きをするようになってくるのだ。魔法使いの部屋にいる謎の光は狼男に変身している時は襲ってくるので注意が必要だ。隣の部屋で昼間になるまで待って、人間の姿に戻ってから進もう。



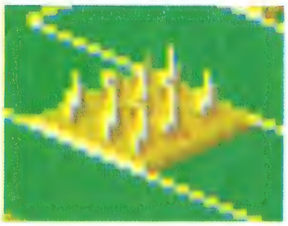
ドクの沼の部屋で注意する事は、ポツンとオブジェクトの置かれた床にどうジャンプする？　最大のポイントだぜ。



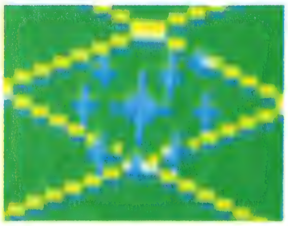
1面の火は部屋の中をあるラインに沿ってぐるぐる回ってるのでそのラインを読めば大丈夫。速さに惑わされるな。



火と同じで石も1面ではパターン化した動きしかしないが2面以降は〝意志〟を持った石が登場し、君を襲うぞ!!



トゲ自体は動かないから問題ないのだが、移動床といっしょにある時は注意!!　引き込まれて〝ぐさっ〟となるかも。



魔法使いの部屋にいる謎の光は人間の時は襲ってこないが狼男の時は襲ってくるといった変なヤツ。変身後に注意。

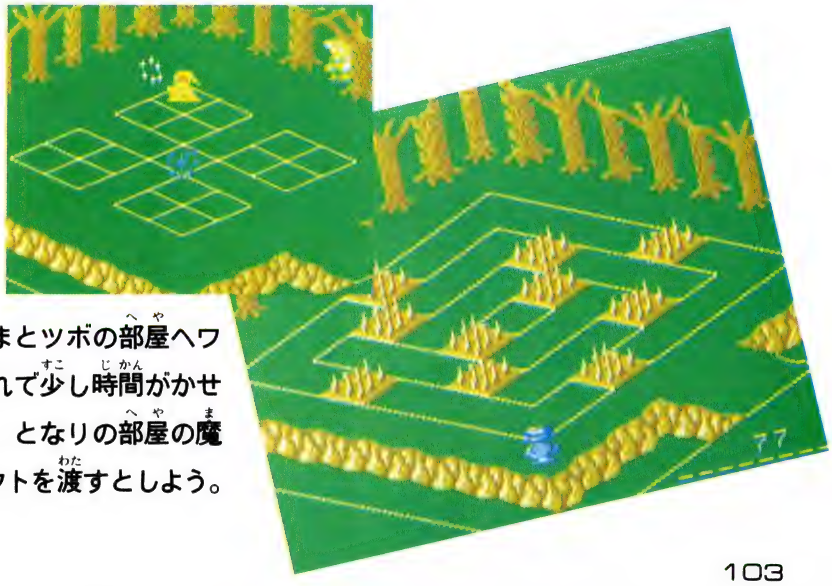
STEP4「近道のコツを知る」

ワープ利用術

ナイト・ロアー城の中には〝ワープホール〟と呼ばれる四角い穴がいくつかあいていてここに入るとたちどころにツボのある部屋にワープしてしまう。これは2面以降でも必ずツボの部屋にワープする事ができるので、これを上手に利用すればより早く魔法使いのもとにオブジェクトを持って行けるのだ!!

あれっ身体がズブズブと沈んで行くぞ、そうかここがワープホールか。

やったね!!　まんまとツボの部屋へワープできたぞ。これで少し時間がかせげたぜ。さあ早く、となりの部屋の魔法使いにオブジェクトを渡すとしよう。



STEP5「地形を完璧に把握しよう」

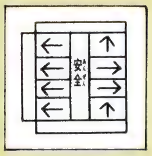
ナイト・ロアー城1面完全マップ

これで君も完璧クリア ナイト・ロアー1面攻略法

見た目が少し難しく感じる人も多いだろうけど、このゲームは実際に当り判定がきびしくて、慎重にやらないとムズイぞっ。しかしこの攻略法を読んでもらえば、もう大丈夫だ。一部屋ごとの注意点はマップに書いてある通りなので、あとは魔法使いのオブジェクトを指示する順番とマップ上での分布をよく見て、どういうルートを通ればより速く全てのオブジェクトを渡せるか考えよう。さあ、レッツ　プレイ。

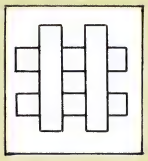
1面では全てのオブジェクトを80日以内で集めないとゲーム・オーバーになっちゃうんだ。ワープをうまく利用して効率よくオブジェクトを集めよう。はたしてジョンは、狼男の呪いを解いてもらえるか?

移動床に注意、急がば回れ



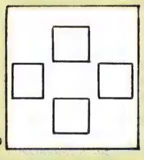
この部屋へ来る時はほとんどの人が手前右手側にある入口から入るだろう。ここからトゲをジャンプして宝石を取りに行きたくなるが、面倒でも回り道をして取ろう。

案ずるな、連続ジャンプだ



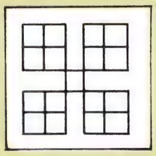
トゲの手前まで助走、あとはBボタンを押したままで楽々取れる。

うかつに飛ぶとドボンだぜ

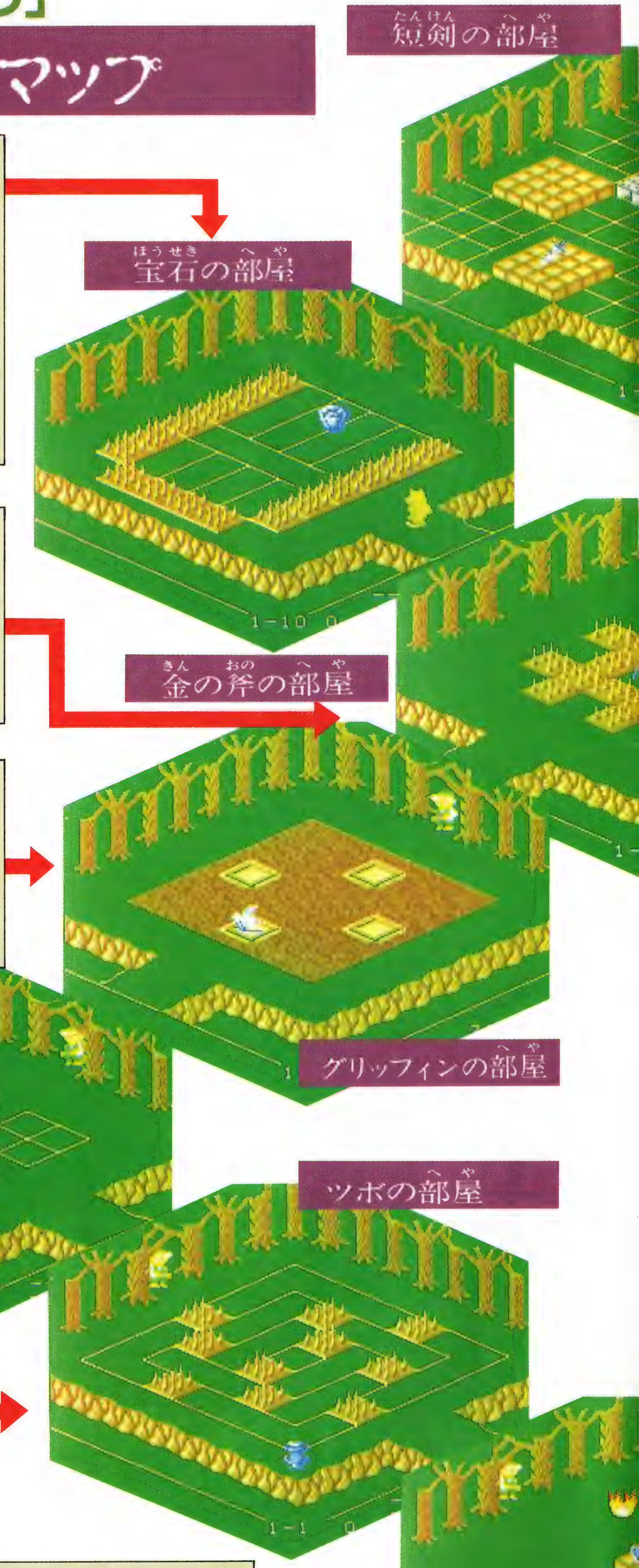


飛び過ぎるとドボンだ、ここは手前からショートジャンプで行け。

謎の光がジョン君を襲う!?



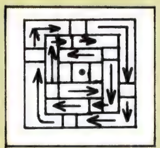
ここがゲームのポイントともいえる魔法使いの部屋だ。ワープホールに注意しながら指示通りのオブジェクトを中心四角の所へ置こう。ただし中心の光はジョン君が人間の時は平気だが、狼男の時は襲って来る。これに触るともちろん死んでしまう。狼男の時は人間に戻るまで隣室で待機せよ。



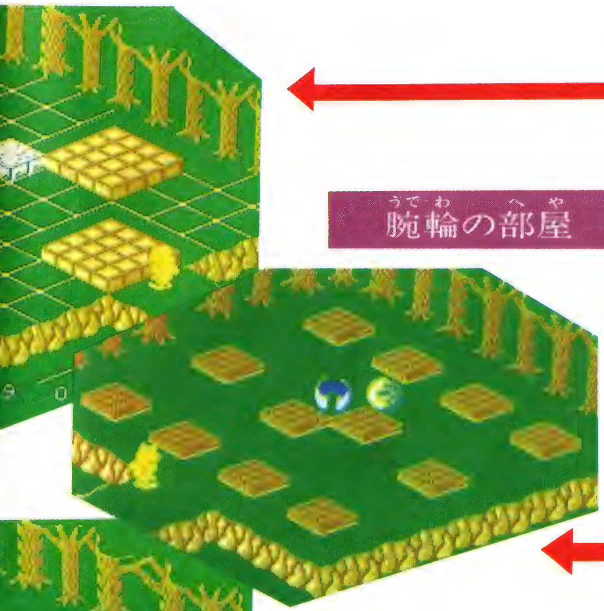


オブジェクトの持ちかえに注意

トゲと移動床を避けるためには森沿いに歩けばよいのだが、問題はこの部屋のオブジェクトが一定周期で2点間を瞬間移動している事だ。タイミングを計らずに行くとオブジェクトがすり変わるぞ!!

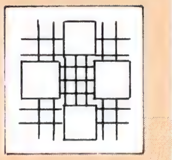


中心は安全地帯

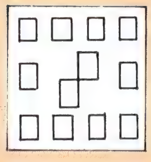


腕輪の部屋

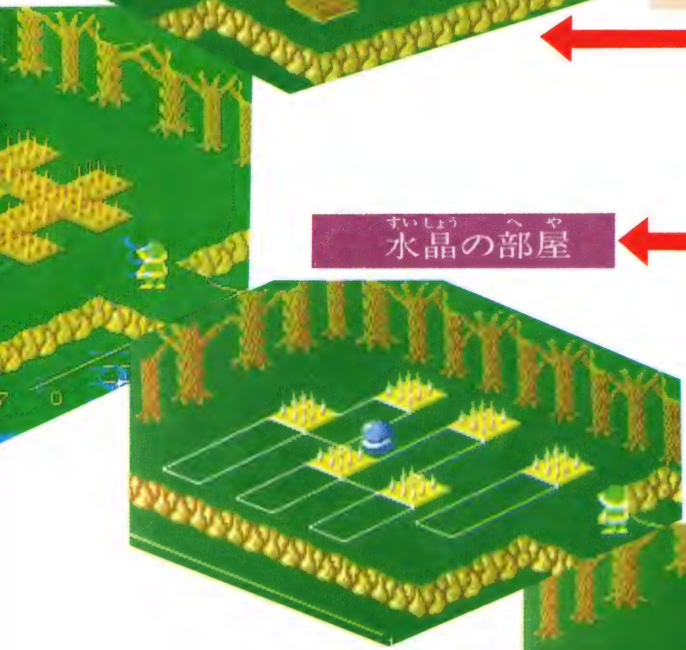
動きまわる短剣を押さえろ



ここのオブジェクトは４つの床の上を右まわりに瞬間移動している。短剣の出現位置と重ならないように注意して（重なっているとその床には出現しない）床の上で待ち、短剣が出たところですばやく取ろう。そのあとは、そのまま落ちれば、即ツボの部屋だ。



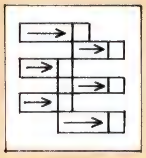
このゲームでは、左右の角っこが画面から消えている。実際には部屋の作りからいって存在するはずの空間……なのにどうしてもそこを通ることができない。無理に左右にある角を通ろうとすると剣山の様なトゲに触ってしまう。石に注意して中央を通ろうぜ。



水晶の部屋

あまく見るとイタイ目に合うぞ

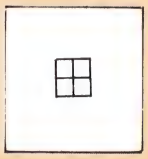
水晶を取ろうと上の森に沿って行こうとするとトゲにやられるぞ。ここの間隔は１キャラ分よりも狭いのさ。これを取るためには手前の入口から連続ジャンプで行くのがベスト。部屋を通過する時も同様に下の森沿いにね。





指輪の部屋

光の動きのパターンを読め



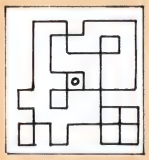
指輪の部屋は常にスタート位置なのだ。光の動きのパターンを読もう。こいつはスピードこそ速いもののパターン化した動きしかしないので、その動きをよく見ながら、す速くオブジェクトを取りに行けば、さほど難しくなく手に入れる事ができるだろうな。



時計の部屋

時計を取るためにはここから

トゲに囲まれた中に時計がポツンと置いてある。これを取るには時計の左側からロングジャンプすれば簡単に取れる。ただし飛び過ぎてこっちのトゲに触らぬように。脱出はワープホールから。

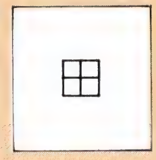




王冠の部屋

最初に持って行く物があるぞ

前に言った通り魔法使いは決って最初に王冠を要求する。だからゲームがスタートしたらすぐ下へ下へと向かいこいつを取って行こう。ここの火は、前の光と同じ様にオブジェクトの囲りを一定のスピードでぐるぐると回っているだけなので、はっきり言って楽勝。



最新ソフト情報

ロボットVSロボットのメタルコンバットを観戦しよう

Breeder

DISK
ソフトプロ
2,980円
12月20日発売

全く新しいタイプのゲーム登場だ!! なんとロボット同志が君の手をかりずに戦うのだ。君のするべきことはいかに強いロボットを作るかだ。友達と一緒にどちらがより強力な"メタルソルジャー"をビルドアップできるか、めいっぱいはりあおうぜ。

step1 ● ロボットの作り方

How to make a METAL SOLDIER

ロボットの性能は全部で15の能力別コマンドにより決定される。防御力や旋回性能、知能指数といったこのコマンドに、それぞれあらかじめプレイヤーに与えられている999という数値を分配していくわけ。この数値を、どのコマンドに重点的に割りあてるかによって、そのロボットの性能は多様に変化する。ここのところのセンスが最大のポイント。まずは右の表を見て研究しよう。ホバー走行型ロボット製作をシミュレートしてみたぞ。

METAL SOLDIER MAKING

SPEED	20	07	□□□□□□□	速度。燃料を多く消費する。
DEXT	20	07	□□□□□□□	旋回性能。
ARMOR	20	03	□□□	防御力。
TORQUE	5	01	□	力の強さ。
JUMP	5	04	□□□□	逃げるのに有利。
WALK	0	09	□□□□□□□□□	歩く速さ。
LASER	17	08	□□□□□□□□	レーザー出力。燃料を消費。
LUCKY	10	01	□	"つき"を左右する。
I・Q	20	09	□□□□□□□□□	知能指数。
L DIST	15	08	□□□□□□□□	レーザーの射程距離。
KICK	10	00		上げるほどキック力がつく。
PUNCH	10	00		上げるほどパンチ力がつく。
CHARGE	15	06	□□□□□□	レーザーのチャージ。
MIND	12	07	□□□□□□□	上げるほど攻撃的になる。
J DIST	0	10	□□□□□□□□□□	上げるほど遠くジャンプ。

▲選択コマンド　▲コマンドゲージ1PTS上げるのに必要な数値（この右2枠は製作例）

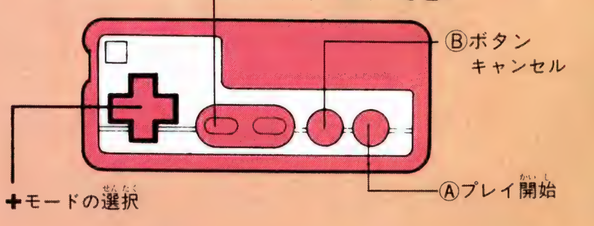
ゲームデータ

ジャンル	シミュレーション
パターン	静止画タイプ
出身	オリジナル
ひとこと	大勢で遊んで下さい!!

●備考
今までになかった全く新しいタイプのゲーム。

コントローラの使い方

ディスクをセットし、タイトル画面が表示されたら、STARTボタンを押す。✚ボタンでモード選択。Ⓐボタンでプレイ開始。これ以後は全く君の手を汚さず、ゲームを見せてくれる。



step2 ●こんなタイプのロボットがある
Types of METAL SOLDIER

メタルソルジャーには７つのタイプがある。各タイプには最初から与えられたボーナスポイントがあって、いろいろな性能がそなわっている。それを熟知した上で上手なメイキングをしよう。ここではそれぞれの性能を紹介するぞ！

●車輪走行型３輪●



このタイプの特性はチャージングの早さと旋回性能の良さ。レーザーとマインドをプラスすればかなり強力なものになる。

●車輪走行型６輪●



パンチ力があるのがこのタイプ。スピードもけっこうあるのでマインドをプラス。

●ベルト走行型●



アーマー、レーザーが高く防御、攻撃力大のドンパチ好き。チャージを増やそう。

●ホバー走行型●



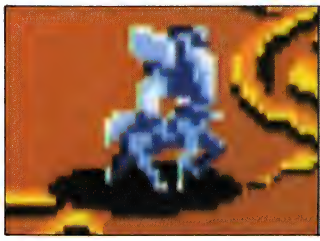
スピード、旋回性が高く、機動力がある。これに攻撃力を加えればいうことなし！

●２脚走行型●



旋回性、IQ、キック、パンチ、アーマーがそれぞれ平均してそなわっている。

●４脚走行型●



キック力がある。敵をコーナーに追い込むと有利なタイプ。レーザーをプラス。

●ヘビ走行型●

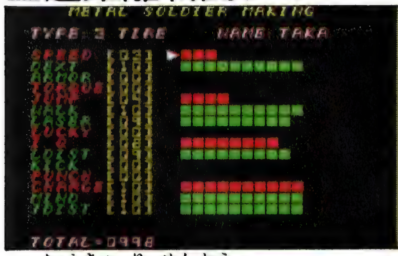


IQが高く、かしこい奴。旋回性もある。防御力をつければさらに良くなる。

step3 ●これがメタルソルジャーの基本形だ！
4 types of METAL SOLDIER

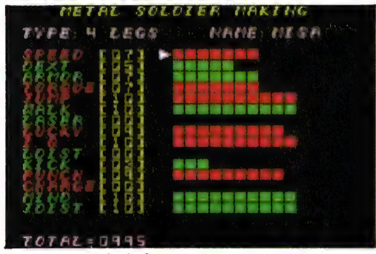
ここに４つのタイプのメタルソルジャーを作ってみた。それぞれ性格のちがうタイプだ。君のメタルソルジャーメイキングの参考にしてもらえればありがたい。

■遠距離戦闘タイプ



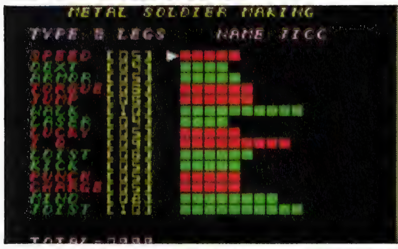
格闘戦には向かない。コーナーに追いつめられたら不利になる。レーザーで戦う時に最大の能力を発揮するから、レーザー出力やレーザーディスタンスは上げておかなければならない。

■近距離戦闘タイプ



完璧な肉弾戦タイプ。キックとパンチで攻撃する。ゆえに敵と離れた所では戦えないのでSPEEDを上げる。TORQUEとLUCKYが欲しいところ。

■中距離戦闘タイプ



遠距離と近距離の特性を合わせもったタイプ。状況の変化に対応しやすいんだ。しかし平凡なヤツなんだよナ。全ての数値を適度にあげておこう。

■非戦闘タイプ



戦わずして敵のエネルギー切れによって勝ってしまういやらしい奴。MINDは０にしなければならない。戦わないという性格上、ARMORを最高値に上げておく必要がある。I・Qも高めておこう。

step 4 ●さあ！ いよいよ闘いの始まりだ

Battle Simulation

待ちに待った戦闘シーンの始まりだ!! ブリーダー誌上実況中継!!

闘わせてみて1回ぐらい勝ったからといって安心するのは早い。まぐれということもありうるんだ。最低でも3回は闘わせて2勝したほうを勝ちとみなそう。燃料が0になるかダメージが0になるとゲームオーバーだぞ。ではステップ3で作ったメタルソルジャーを闘わせよう!!

遠距離VS中距離

出足好調のJICCであったが……

遠距離タイプのTAKAと、中距離タイプのJICCの闘い。中距離につめ寄られると遠距離はちと苦しいがその前に得意のレーザーで相手をうちのめそう。中距離はチャージングの悪さに泣くかも!?



JICC、TAKAにレーザーの一撃をくらわす。TAKA、出足不調。



しかし中盤になってJICCのうしろについたTAKAがレーザーの連射で反撃！



結局、JICCピンチのまま移行して、あえなくTAKAに敗れるのであった。

遠距離VS近距離

あまりにあっけない結末

対中距離戦でみごとな勝利をおさめたTAKA。近距離タイプのMISAとの闘いはどうかというと、さらに圧勝を制する。MISAは攻撃する間もなく逃げまどうばかり。ちょっとかわいそうだね。



序盤からいきなりTAKAの攻撃始まる！ 逃げまどうMISA！ がんばれMISA!!



しかしTAKAの攻撃はとどまるところを知らず、MISAにレーザーの雨をあびせる。



あっけなく死んでしまったMISA。そこにあるのは冷酷なTAKAのほほ笑みだった……。

遠距離VS非戦闘

TAKAのレーザー攻撃にHIBIKIたじたじ!!

ここで登場するHIBIKIは、あのいやらしい非戦闘タイプだ。攻撃力の強いTAKAからはたしてどこまで逃げ切ることができるか？ TAKAのレーザーをジャンプでうまくかわせ!!



いきなりTAKAのレーザーの連射！ HIBIKI、一生懸命逃げる!!



TAKAのエネルギーを減らそうと努力するHIBIKIであったが……。



あえなくTAKAのレーザーの連射を浴び桜と散るHIBIKIであった。

中距離VS近距離

長期戦！ 体力だけが勝負だ!!

わ〜い！ やっとあの憎たらしいTAKAがいなくなったぞ。中距離タイプのJICCと近距離タイプのMISAの闘いだ。これは結構楽しめるぞ。まあゆっくり観戦しよう。



序盤ではお互いけんせいしている。JICCもMISAも相手の出かたをうかがってる様だ。



中盤になってJICCレーザー発射。MISA、JICCにパンチ、キックの応酬。



かなり長い間のけんせいの後、JICCのレーザーにMISA倒れる。残念!!

中距離VS非戦闘

やはり非戦闘タイプは不利なのか!?

MISAに勝ったJICCは気を良くしてHIBIKIに挑戦状をたたきつけた。こいつは手も足も出せないタコだからな。イヒヒ。と不敵な笑みを浮かべた JICC だったが……。



最初はお互いにらみあい、けんせいしている。さあ、どっちが先に手を出すか！



JICCがレーザーで攻撃。でも遠い所からだとレーザーはとどかないよ。



HIBIKI、思う様に逃げ切れず、敗れる。ざまあみろ、HIBIKI！

近距離VS非戦闘

エネルギー切れで負けてしまうMISAは悲しいね

さあ、いよいよバトルシミュレーション最後の闘いだ。この闘いでワースト1メタルソルジャーが決まる。MISAはうまく近づいていってやっつけられるか。HIBIKIは逃げ切ることができるか。勝負だ!!



最初はお互いにけんせい。そのうちMISAが近寄ってくる。HIBIKI気をつけろ！



HIBIKI、MISAのパンチをくらう！そしてMISAの強力なけりが決まる！



しかしながら意外な展開が…。MISAのエネルギー切れでHIBIKIの勝ち!!

step5 ● こいつが1番強いメタルソルジャーだ

The Strongest

バトルシミュレーションの結果、4タイプの中で一番強かったのが遠距離戦闘タイプのTAKAだ。勝因は、パンチやキックに対しレーザーは確実に相手にダメージを与えること、遠距離からでも相手を攻撃できたことだろう。みんなも自分なりの最強ソルジャーを作ってみてくれ。



アドベンチャーノベルス
新登場[映画シリーズ]

ALIENS™



JICC出版局

エイリアン2

絶賛発売中 定価780円

あのエイリアン2がアドベンチャーノベルスになった！カラースチール写真もいっぱいで、映画ファンにも絶対のおすすめ！

第2弾

ゴーストハンターズ

12月20日発売！ 定価780円

チャイナタウンの地下街に呪縛された2258歳の幽霊。彼に恋人を連れさられた男が、友人と協力して妖怪退治に乗り出していく…。カンフーアクション＆モンスターの奇想天外な迷宮アドベンチャー！



必勝本2大読者プレゼント

次号の発売は
来年1月6日火曜日

定価250円　オールカラー

やっぱり今年だって必勝本だっ!!

プレゼントその1

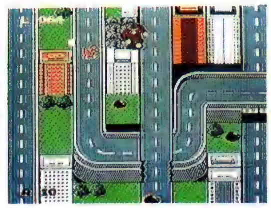
読者アンケートハガキ

アンケートに答えるだけでドーンと当たる。

ファミコンソフト



❶プロ野球ファミリースタジアム(ナムコ)5名



❷キングコング2(コナミ)5名



❸ビートたけしの挑戦状(タイトー)5名



❻魔鐘(アイレム)5名



❼聖飢魔II悪魔の逆襲(CBSソニー)5名



❽飛龍の拳 奥義の書(日本GAME)5名



⓫デッドゾーン/東海道五十三次/下敷(サン電子)20名



⓬アスキースティックII(アスキー)2名

プレゼントその1応募方法

なんと簡単!! このページにあるアンケートハガキに、答えを記入してから送るだけ。今回のプレゼントの中でほしい物の番号を書くのを忘れずに!! ハガキには40円切手を貼ってね。そして最後にもう一度、自分の住所、名前を確認しよう。せっかく当たっても届かないってな事にならない様に注意!!

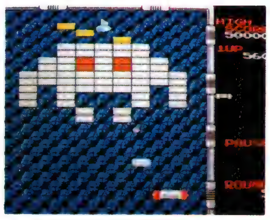
しめきりは昭和62年おめでとうの1月6日(当日消印有効)発表はVol. 5(2月20日発売)を見ようっ!!

プレゼント!!

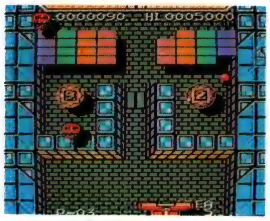
ぬあ～んとこんなにあたる
合計95名



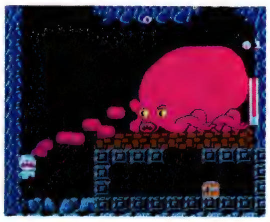
④消えたプリンセス
(イマジニア)5名



⑤アルカノイド
(タイトー)5名



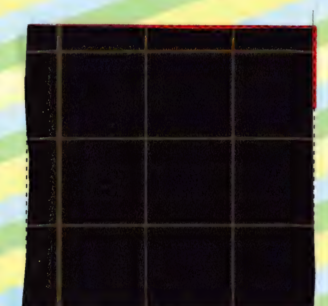
⑨謎の壁ブロックくずし
〈仮題〉(コナミ)5名



⑩ドラえもん(ハドソン)
5名



⑬お楽しみ㊙プレゼント 27名 内容はヒミツ!!
だけどファミコンソフト他おもちゃもあるぜッ。



プレゼントその2

「ごいんきょにおねだりプレゼント」

応募券3枚で 好きなソフト5本プレゼント

いよいよ好評の「ごいんきょにおねだりプレゼント」でい。応募券が3枚集まったら、バシバシ送っちゃおうぜっ。毎回50名に、好きなソフト5本をプレゼントするよ。

今回の応募の締め切りは、昭和62年1月6日当日消印有効。
送り先〒102 東京都千代田区麹町5－5－5
JICC出版局 ファミコン必勝本編集部
「ごいんきょにおねだり」係

プレゼントその2応募方法

このページについている応募券を3枚集めよう!! そして応募用紙に貼って送ってね。ここで一つ注意!! 応募券は毎号1枚づつついているので、それを3号分集めてね。同じ号の応募券を2枚以上集めてもダメ。3枚たまったら下の応募用紙に貼って、必ず封筒で送ってください。応募用紙には締め切りがあるので、気をつけてね。それからほしいソフトは締め切り日時点で、すでに発売しているものなら、なんでもケッコウです。

応募券はこの応募用紙に貼って封筒で送って下さい。

キリトリ

ファミコン必勝本 1987 Vol.1
『ごいんきょにおねだり』応募用紙

名前		でんわ		ほしいソフト名	①
					②
住所					③
					④
					⑤

この応募用紙は1月6日締め切りです。



応募券を貼ってね



応募券を貼ってね



応募券を貼ってね

Vol.12 12月5日号のプレゼント当選者は次号Vol.2(1月6日発売)で発表します。

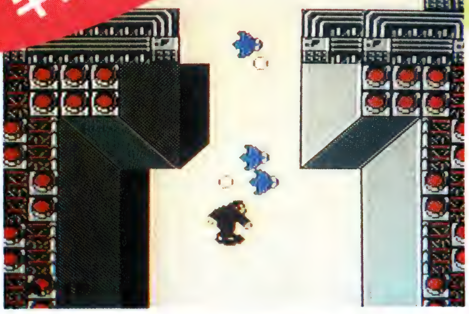

少年たからじま週刊宝島
おもしろすぎて気分すっきり
おまけにプレゼントもどっさり豪華
知らない子には教えてあげよう
新年3・4合併号 絶賛発売中!
毎週金曜日発売 定価180円
おっかない女生徒軍団VSランボーセンセーの学園戦争ギャグ！
『ランボーセンセー』永井豪
底なしパワーのもち主、甘栗爆太郎に先生たちのつぶし作戦がエスカレート！
『爆風愚忍組』かぶと虫太郎
アピア!
新発売大人気即席ラーメンにかくされたワイダの狙いを見抜けるか冒険仮面！
『冒険仮面』神風五郎
紫は不死身か!? バイクに乗って電車に激突し、病院にかつぎこまれたが……。
『紫さん上！』
高橋美由紀
ウィンク
あたし、変わるんだ！ 失恋常習娘、さい子の宣言を無視してしつこく迫るナゾの男は!?
『かくてる♥ポニーテール』星里もちる
おれはプロレスをやる！ 慎太郎はターザン権藤に弟子入りを志願したが……!?
『傷だらけでウインク』前川K三 原作・栃内良
孤立した若き超獣ガルサスに、頼もしい味方が現れた！ 急展開する迫力マンガ！
『超新世・モンスターロード』寄生虫
おれは戦国ガキ大将だ！ 長さ2mの刀をふりまわす不動丸が次に狙うのは何？
『龍星児・不動丸』久保田眞二
KEIRIN
ほかにも[redacted]マンガがどっさりの
全364[redacted]
います[redacted]
『P-B[redacted]
『ジェネ[redacted]本木蛮
『ビーボ[redacted]
『大江戸超人秘帖・雨神』近藤ゆたか 原作 滝沢一穂
『ごくらくカントリー』しのらさとし
春兵チームの初試合は暴走族チーム。大苦戦だが、いよいよナガシマ監督がのりだした！
『9+1で春兵』本山一城 原作・高天薫
新連載！「必勝本」でおなじみキャラクターの登場だっ！
『それゆけ! ゴエモン』すのうちさとる
JICC出版局

冬休み
新作ソフト情報

創刊以来、回を重ねて14号。必勝本は全開フルフルパワーで年越しです。これもひとえに読者のみんなの応援あってこそ、ホントにどうもありがとうございました（マジで）。そのかわりに、つったらナンですが年末年始の人気ソフトが、もいちど勢ぞろい。人生観よりもシャツよりもソフトが欲しい人、最後の決め手と信じて読んでくれぃ!!

キングコング2

★コナミ　★5300円　★発売中　Ⓒ1986 KONAMI



ズシン！　ズシン！　テレビも揺れる大迫力

マケルナ！　ガンバレ、キングコング!!と思わず力が入ってしまったけど、よく考えるとキングコングが闘っているのはボクたち人間だったのだ。

映画の超メジャーキャラ、キングコングがファミコンになった。ストーリーはお正月に公開される映画〝キングコング2″と同じ。ゲームの中のキングコングはメガトンパンチ、ロック攻撃、ジャンプの3種類の攻撃法を使って敵を倒してゆく。ステージは全部で9つ。各ステージのボスが持つカギを集め、ラストステージで捕われているレディコングを救うんだ。感動のエンディングが待ってるぞ。

闘いの挽歌

★カプコン　★5500円　★12月26日発売　ⒸCAPCOM



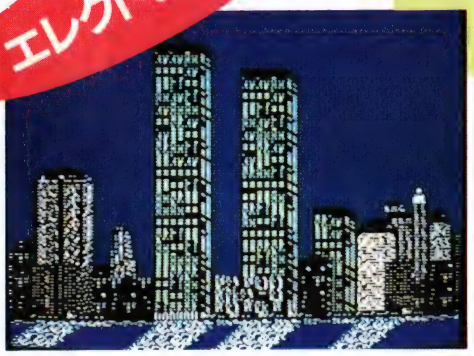
束になってかかって来い。俺が相手だ!!

闘いの挽歌は魔界村の系譜を継ぐ正統派アクションゲームだ。群らがる敵をけ散らかしたかと思えば、1人対1人の腰を落ち着けてのバトルもあって、闘争本能を絵と音にしたような面構成になっている。

ところで、そのグラフィックたるやかなりの上出来といってよいだろう。世紀末の退廃した都市って、たぶんこんななんだろうと思わず納得しちゃう説得力があって良い良い。マイキャラの剣を振る動きがちょっとヒョーキンで好き嫌い意見が分れるところだが、ま、それはそれとして完成度の高さはお墨つき。

エレクトリシャン

★コトブキシステム　★2980円　★12月25日発売　ⒸKEMCO



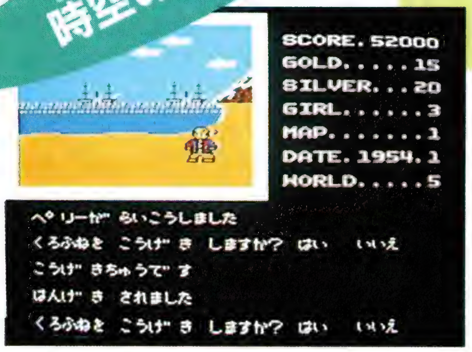
敵の妨害をかわせ!!迷路アクションゲームだ

クリスマスイブに突然襲った大地震は、アメリカ中を大停電パニックにした。さあ、「ライトくん」はアメリカ全土の配線工事を済ませ、再び光を取り戻せるか。

君はこの難解な迷路をくぐりぬけられるかな？　思考力と敵キャラとのアクションをプラスした、迷路アクションゲームなのだ。敵には、ネズミ、コウモリ、イモ虫、モグラなどコミカルなキャラ達ばかり。ビルの中や、地下には、ドロボーやギャングが出現するんだ。だけど彼らは、キミが必要とするアイテムを隠し持っている。迷路を解くのが大好きなキミには、涙もんのゲームだね。

時空の旅人

★コトブキシステム　★4900円　★12月26日発売　©KEMCO



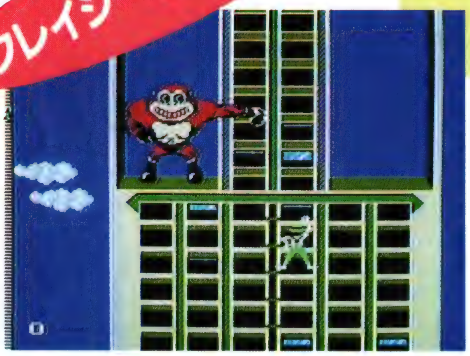
カセット1本に歴史が凝縮。操つるのはキミ

キミはこんな事を考えた事はないかな、タイムマシンに乗って、時代を過去へ未来へと、自由にタイムトラベルできたらなぁ…。なんてね。

写真を見てもわかる通り、操作は簡単。キミが選んだコマンドによって、次々と画面が変わっていく、というより歴史が創られていくんだ。総質問数は1500もあって、答えによって、20種類もの結末が用意されているというから驚きだね。そして、GAMEOVERもオモシロ設定されている。キミが答えの判断に迷っていると、時空管理局員が、逮捕に来て、光線で攻撃されちゃうんだよね。

クレイジークライマー

★日本物産　★5300円(専用ジョイスティック付き)　★12月27日発売　©日本物産㈱



昔の栄光を知ってる人も、知らない人も

やってくれました。6年前のビデオゲームの傑作クレイジークライマーがファミコンで登場なのであります。「今さら」と思うか、「今だから」と思うかは人それぞれだろうが、やってみるとやっぱオ・モ・シ・ロ・イ。かえって新鮮な気分を味わえちゃうのです。

それもそのはず、昔のみたいに上に昇るだけが目的じゃなくて途中の部屋に入ってアイテム探しもしなくちゃいけないし、新登場のキャラもたくさんいる。早い話が、とっくの昔にキワメちゃった人でも最初から楽しめるようにつくられているんです。コントローラも使いやすい。

聖飢魔II・悪魔の逆襲

★CBSソニー　★4900円　★12月20日発売　©CBSソニー



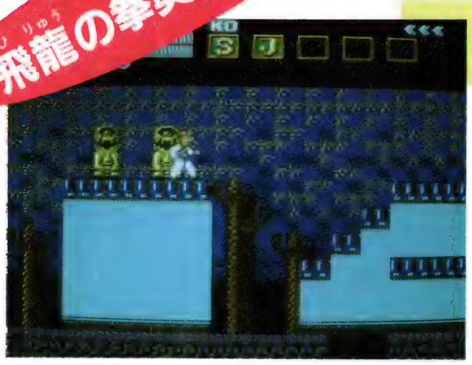
デーモンvsゼウスの闘いが遂にファミコンへ

恐怖の悪魔教楽団、デーモン小暮率いる〝聖飢魔II〟がファミコン界に登場した。デーモン小暮自身が企画開発に参加したこのゲーム、当然ただのファミコンソフトではない。悪魔教布教のためのゲームなのだそうだ。

聖飢魔IIのメンバー、ジェイル、ライデン、エース、ゼノンが宿敵ゼウスに捕えられた。リーダー、デーモンは仲間を救出するため、敢然とゼウスに戦いを挑んだのだった。信者を集め、4人を助け出すんだ。ゼウスを倒し、悪魔教典を取り戻せばいよいよ黒ミサだ。悪魔教信者は絶対に見逃せないソフトだ。

飛龍の拳奥義の書

★日本ゲーム　★5500円　★1月10日発売予定　©日本ゲーム／マイクロアカデミー



君は龍飛となり異種格闘技世界大会をめざせ

少年龍飛は、奪われた「飛龍の拳奥義書」を取り戻すために旅立った。6年の修業の末、異種格闘技世界大会に向かうことになる。そこでの対戦相手が、龍の牙だ。奴らこそ龍飛の老師を殺し、奥義書を奪った連中なのだ。

君は少年龍飛になり、4つの道中、3つの予選で龍の牙軍団の手下どもを倒し、みごと世界大会まで進むことができるかな？　予選大会、世界大会では、それぞれの敵にあった攻略法を見つけて攻撃。もちろん、自らを防御する事も必要だね。

本格的な攻防の要素をとり入れた戦略的格闘技アクションが楽しめるぞ。

NEW SOFT

© SNK

かわいいアクションRPG

アテナ

ゲームセンターの人気者、アテナが
ファミコンになった！

1月下旬発売／価格未定／ディスク　SNK





王女アテナの奇想天外な大冒険！

わたしアテナ!! ビクトリー国の王女なの。とっても元気で冒険大好き、ちょっとキュートな女の子！

お城の生活は毎日たいくつでつまんな〜い。だから、不思議な幻想の世界へ旅立ったの！幻想界に君臨する帝王ダンテをやっつけるためよ。こう見えても、武術は小さい頃から大得意なんだ。と、元気よくお城を出たわたしも、帝王ダンテがさし向ける手下どもが次々にあらわれてタジタジ…。でもだいじょうぶョ！うまく武器や装備をひろっていけば、得意の武術でイチコロよ。アテナは、帝王ダンテをたおすべく、さらに幻想界の奥深くへと進んでいった。

ゲームセンターの人気者

このゲーム、ゲームセンターではえらく有名なので知っている人も多いんじゃないかな!?

ストーリーでも話したけれど、ビキニの女の子アテナが、敵をたおしながらじょじょにパワーをアップしていくという、アクションRPGなのだ。RPGというと、いかめしい剣士が主人公の場合が多いんだけど、このゲーム



はかわゆい女の子というのがうれしいかぎり！だネ。

最初はかよわい女の子？

さて、このアテナちゃん、最初はイカルスシューズはいているだけ。でも、このシューズ、ゲームセンターでは見つけなければならないアイテムだったからファミコンではそのぶん楽だね。

アテナの最初の武器はキックだけ。だから初めに出会う敵をけっとばしてコンボウを手にしよう。これでアテナの攻撃力もアップするというものだ。武器や防具は岩の中や敵が持っていたりするから、ビシバシやっつけながら



進むのだ。

でも敵だって攻撃してくるわけだから、アテナのライフメーターもへっていく。そこで見つけたいのがライフフラワーじゃ！　こいつを破壊すると中からハートが出現する。これをとるとメーターは回復して、アテナは元気！

アイテムは魔法・剣・弓矢・ハンマーの4つに分かれていて、しかも3段階に強さが増していく。また、あるアイテムをとると、アテナが海で人魚に変身したり、ペガサスの翼がはえて空をとべる姿も見ることができるんだ。

これは男の子の義務です

せっかくのビキニの女の子にあまり防具や武器を身につけさせたくなぁい。なんて声も一部にはあるけど、これは現代版「わらしべ長者」なのだ。だから武器もなにもないアテナが成長していく姿を楽しまなければ意味がない。

8つの幻想ワールドを舞台に、冒険を続けるアテナ。彼女を何度も死なせるようでは男の子とはいえないネ。彼女の立身出世物語。合い言葉は〝攻撃あるのみ！〟。女の子は過激!のよーですヨ。

はみだしコメント　ゲーセンをのぞくとアテナを見ている人をよく見かけた。何百円も払ってアイテムの出現場所を覚えるよりは、他人のプレイを見て済ましちゃお。という風見鶏野郎いっぱいゲーム、それがアテナだ。だからってわけじゃないがファミコン向きの良いソフト　（ヒラ坊）

NEW SOFT

ファミコンで疲れたらこれを！

謎の壁 ―ブロック崩し―

まるで一服の清涼剤のようなゲーム

12月13日発売／2,980円／ディスク／コナミ

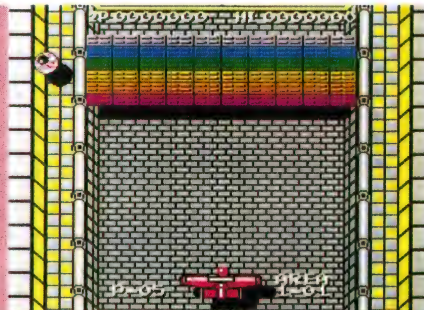
STORY

惑星セリムは、マザーコンピューターの力で、常に平和が保たれていた。

そんなある日、セリムの平和をねたんだ謎の侵略者が、コンピューターの防衛自爆システムを作動させてしまった。このシステムを解除しないと惑星セリムは爆発してしまうのだ。しかし、解除のための14文字のキーワードは、侵略者によって隠されてしまった。

そこで君に指令を与える。コンピューター内部に潜入し、システムを解除せよ。マザーコンピューターに近づくには、4つのエリアの表裏各11面ずつをクリアしていかなければいけない。そして、その面の壁のどこかに隠されているキーワードを探して最終面で入力せよ。

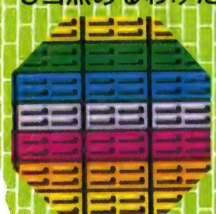
君には、レッドファイターを与える。レッドファイターを操縦し、スーパーボールを武器とし、立ちふさがるブロックを崩して行くのだ。各面には敵キャラがいるが、スーパーボールの力を信じて健闘せよ。





ブロックだっていろいろあるわけよ

行く手をはばむ色鮮やかなブロック。こんなのちょろいぜ、なんて甘く考えちゃ駄目だよ。一発で簡単に崩せるのも当然あるわけだけど、何回か当てなきゃ壊れないのとか、絶対壊れないもの。上下とか左右に動いて、スーパーボールのじゃまをするものとか、いろいろ性格があるわけだ。

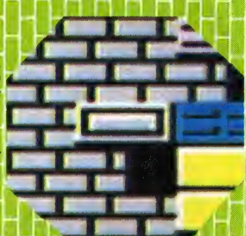


◀スーパーボールを一回当てると壊れる。色によって、壊した時の得点がちがうんだ。

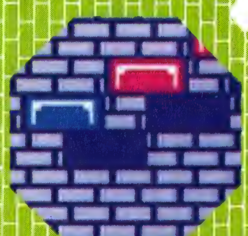


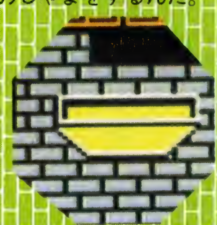
◀ボールが数回当たると壊れる。当てる回数は、裏か表か、あとエリアナンバーによって違うんだ。

▶フロアの下から一定周期で上ったり下ったりする。スーパーボールのじゃまをするんだ。



▶左右に動いているブロックだ。スーパーボールが当たっても壊れない。





◀何回あたっても壊れない。これに当ててると、スーパーボールのスピードが速くなっていくよ。



◀ボールを10回当てないと壊れない。中の数字は当たった回数を示している。

こいつを集めなくちゃ



スーパーボールが壁に当たったらこんなものが出てきた。こいつがキーワード。メモしておかなくっちゃ。



何回かボールが当たると、ガラスケースの中からしだいにあらわれてくる文字。これが重要だ。

面の中である壁にボールを当てるとアルファベットが出てくる。それが最終エリアで入力するキーワードだ。出てきたら、すぐさまメモしておこう。

パワーアップってのもあるわけね

敵キャラにスーパーボールを当てると、アイテムが落ちてくる。一度に1つしか持てないから状況に応じて使いわけようぜ。



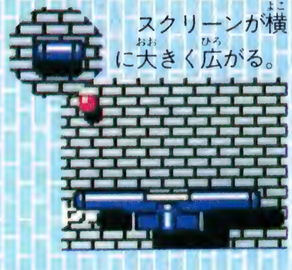
通常ボールの他にもう1つ出せる。



ブロックを大量に壊せるミサイル。



4方向にまきびしを打てる。



スクリーンが横に大きく広がる。



スーパーボールの動きが遅くなる。



ブルワークをつきぬけてつぶす。



敵キャラを全滅させられる。



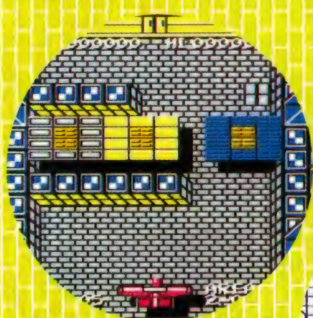
一定時間、敵の動きがストップする。



1up。止まってる敵に当てると出る。

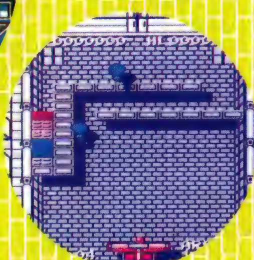
そんでもってこんな面もあったりする

まぁ当然のことながらエリア1は簡単です。そんでもって裏よりは表の方が易しいわけ。だけど簡単って言ったって、並じゃないけどね。



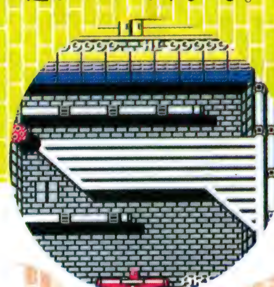
▲ブロック崩しは、カッティングが命です。

この面ではミサイルが必需品だよ。真ん中と右端は平気だけど左端が問題だぜ。





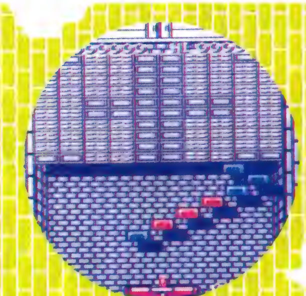
▲反射神経が発達してないと、ボールの速さについてけないよ。



▶真ん中の壁はミサイルを通さないんだ。

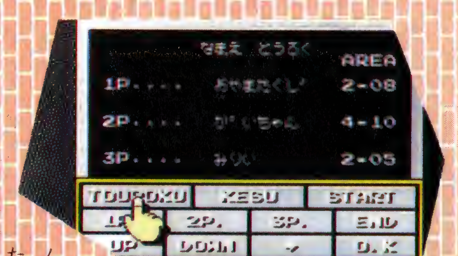
▼こいつはコナゴンっていう怪獣。12発当てると倒せるよ。





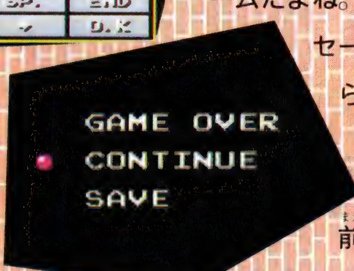
◀一見簡単そうで実は難しい。手前のブロックがくせもの。

ディスクってことだし



こうなりゃ意地だ コンティニューで、もう一回やるもんね

ゲーム用ヘンネームなんて作っちゃったりしてさ。



まぁ当然のことながら、セーブ機能がある。そんでもってコンティニューもある。だから気長にやれる。いたれり尽せりのゲームだよね。3人まで名前を登録できて、セーブしてあるところの面までなら、自由に選べるんだ。

名前を登録して最終エリアまで行ったら、自分の名前の前に王冠マークがついちゃうんだ。早く付けて自慢しようぜ。

メーカーからひとこと

ムッチャ、おもしろいゲームです!! と個人的におすすめしたくなるオシャレでPOPなブロックくずし。84のステージに隠れてる14文字のキーワードを見つけんのが早いか、頭プッツンしそうなこの〝謎の壁〟とにかくブロックの色はきれいいし、敵キャラはユニークでかわいいし、文句ナシにセンス抜群のゲームです。冬休みは家族そろってお楽しみ下さい。エンディングにはきっと感激してもらえると思います。思わず力が入って関西弁になってしもた!!

コナミ㈱　宣伝課　鈴木昭代

NEW SOFT

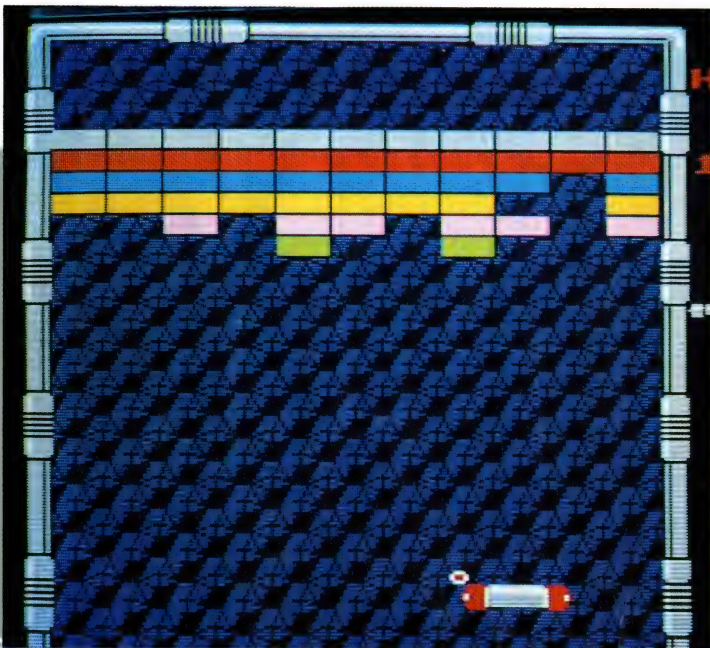
ⒸTAITO CORP.

ゲームセンターでおなじみだよね

アルカノイド

街で超人気のゲームがファミコン版になったんだぜ

12月下旬発売／5,400円(専用コントローラ付)／カセット／タイトー



なぜか気になるこのゲーム

すごく懐かしいって感じがする一方で、すごく新しく感じるゲームなんだよね、これ。

地味なゲームなんだけど、はまりこんでしまうんだ。奥が深いっていうのかな。

ゲームの内容はっていうと、ブロック崩しにシューティングをプラスさせたものなんだ。各ラウンドのウォール（ブロック）にボールをぶつけて壊していくだけ、というといたってシンプルなゲームなんだけど。面の形が凝ってるし、ウォールの性質が違ったり、その上パワーアップアイテムがあったりと、かなり楽しい内容になっている。自分でレーザービームを発射してブロックを壊したりと、非常に攻撃的なブロック崩しだね。

あっと、言い忘れてたけど、このゲームは専用コントローラーがついて発売されるんだ。それも楽しみだよね。

パワーアップがあったっていいじゃない！

ウォールには3種類あって、普通に壊せるウォールと何回か当てないと壊れないウォール。それから絶対壊せないウォールがある。それらを崩していくには、パワーアップアイテムが必需品なんだ。

アイテムは、普通のウォールの中から出てくる。それをキャッチすればいいんだ。一度キャッチすると、プレイヤーがミスするかラウンドクリアする、もしくは別のアイテムを取るまで持っていることができるんだ。面やその時の状態によって使いわけよう。



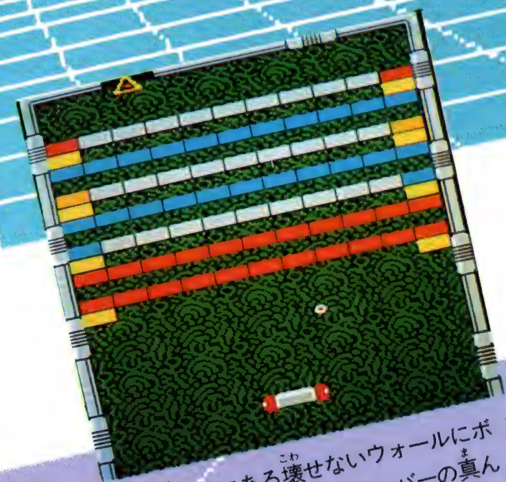
スピードダウン	キャッチ	エキスパンド	ディスラプション	レーザー	ブレイク	1UP
これを取るとエナジーボールのスピードが、遅くなる。ボールの動きがあまりにも速くて反応できない、って時に便利。	エナジーボールをキャッチできる。つまり、バーの上でいったんボールを止めて、またあらたに発射できるんだ。	バーの長さが1.5倍になる。何にせよ大きいことはいいことで、バーが大きくなれば、ボールを拾うのも楽になるってこと。	エナジーボールが3つに分裂して、それぞれウォールを崩していく。三身一体の術とでもいうべきか、とても便利なアイテム。	これを取ると、バーが変形して、レーザービームを発射できるようになる。ちょっと入り組んだ面とかじゃ必需品だよね。	これを取ると、右端に出口ができて、面の途中でもラウンドクリアすることができるんだ。逃げるが勝ちって時もあるしね。	言わずと知れた1UP。これを取れば、プレイヤーが1機増えるんだぜ。もうちょっとでクリアって時に出てくれるといいけど。

なんと33面もあるんだぜ

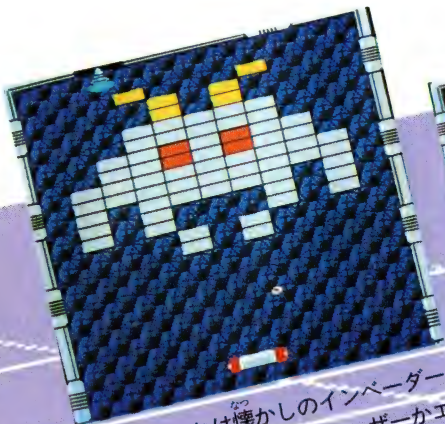
全部で33面まであって、それぞれにかなり趣向がこらしてある。

ウォールが入り組んでいて、いったいどうすればいいの、なんて面が続々出てくるんだ。運を天にまかせちゃう、なんて気分になるだろうね。

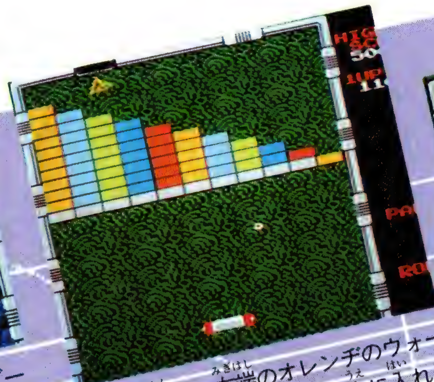
そんなにテクニックが必要ないと思われるゲームだけど、結構技がいるんだぜ。まあカッティングが自由自在にできれば一流なんじゃない。カッティングっていうのは、バーの端でボールをキャッチして、飛んでいく方向を思い通りに変えたり流したりする技術だ。これができるようになれば、33面なんて軽い、軽い。あとちょうどいいアイテムが落ちてくれればの話だけどさ。



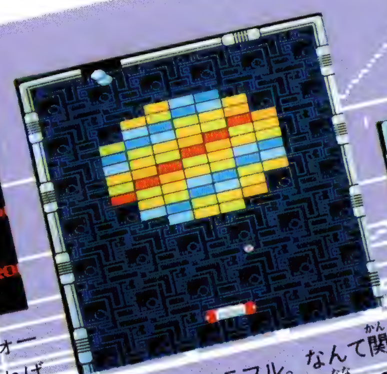
両はしにある壊せないウォールにボールが片寄りやすいんだ。バーの真ん中でキャッチするといいよ。



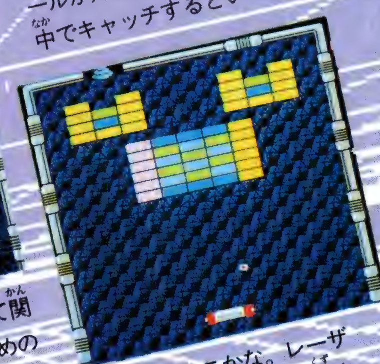
おや、これは懐かしのインベーダーではないか。ここでは、レーザーかエキスバンドを持つと有利だ。



この面は、右端のオレンジのウォールをまず狙おう。ボールが上に入ればあとは、楽にいける。



う〜ん、カラフル。なんて関心してる場合じゃない。斜めのラインを考えて。



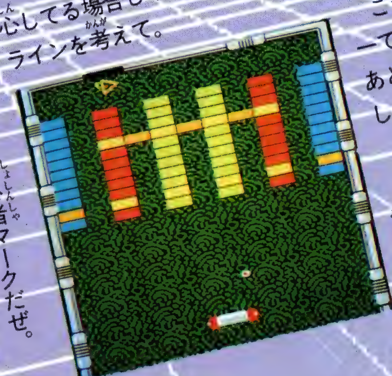
これはカニかな。レーザーで中央のウォールを崩す。あとはボールをうまく誘導しよう。



カサだよ、カサ。こういった面は、端から順当に狙っていくのが、いいみたい。根気ってやつかな。



今度は、初心者マークだぜ。これをクリアしちゃえば、もう初心者じゃないってことかな。



このラウンドでは、右か左に攻撃の的をしぼるのが一番いい方法だろう。エキスバンドを取ってると楽だね。



壊れにくいウォールばっかり。ここはアイテムは出ないし、きついかもね。地道にやるっきゃない。

ゲーマーからひとこと

いつのまにか、思わず熱中。ってかんじのゲームです。個人的にいえば、非常にこういったゲームは好きです。ぼおっとしながら、いつの間にかはまりこんでしまう。地味な努力というものを思い出させてくれるゲームですね。画面もきれいだし、特にインベーダーが出てくる面と、初心者マークを気に入ってしまいました。

メーカーからひとこと

ワハハハハ――。(黄金バットの歌にのせて) どこ!どこ!!どこから来るのかアルカノ〜イド!!バウスだけ〜が知っている!ワハハハハハ――。タイトーのオビワンケノービー加藤です。みなさんたいぼ〜っおもわずおまちぃ〜の「アルカノイド」がファミコンで出ます。何といってもアーケードゲームで半年間人気No.1のこのゲーム。やはり面白い(私はカンペキにはまってます)いやーそれと、専用コントローラ付で、たった5400円。こりゃやすい!!君のお年玉は、アルカノイドできまり!!

タイトー　加藤

NEW SOFT

なつかしのヒーローが帰ってきた

ウルトラマン 怪獣帝国の逆襲

太陽エネルギーでウルトラマンに変身！ 3分以内に敵を倒せ

1月発売予定／3,300円／ディスク／バンダイ



シュワッチ!!

おや、胸につけてるごいんきょバッチ。きみも「ファミコン必勝本」のファンだね。それじゃ、胸に流星マークのヒーローっていったら、何のことかな？ 孫悟空？ ドラゴンボールの中に星マークがあるけど…いや、シャアは赤い彗星だよね、だって。彗ウルトラマンだよ、ウルトラマン。「古い」と言ったな。おにいさんやおねえさんは昔は子供だったんだ。その頃ファミコンがなかっただけだい。子供の頃のヒーローが、ファミコンになって帰ってきたとなれば、我然応援しちゃうもんね。地球の平和を守るため、遠く離れたウルトラの星からやってきたウルトラマン。普段は普通の人間〝ハヤタ〟として暮らし、危険が迫るとウルトラマンに変身して戦うんだ。

右へひたすら進め！

ゲームスタート時は、〝ハヤタ〟の状態でプレイ。ウルトラマンには変身できない。小怪獣を倒しながら、右へ突き進め。十字ボタンを上方向に押すとキック。Aボタンでジャンプだ。途中、隠れアイテム(スーパーガン、スパイダーショット等)を見つけると、Bボタンで使用できる。

エネルギー球をとれ！

小怪獣を倒すと、時々エネルギー球がでる。それを取るとエネルギーゲージが上がり、100%になるとスタートボタンでウルトラマンに変身できる。その前に中怪獣（バニラ、テレスドン等）が出てきたら、〝ハヤタ〟ではかなわないので、ひたすら逃げ回ろう。

変身は3分間だけ！

変身するか、しないかは、プレイヤーの選択しだい。ウルトラマンになって、3分間たち、まだ全部の敵を倒してなければ死んでしまうぞ。スペシウム光線やチョップ、キックで急いで敵をやっつけろ。ボスを倒すと、そのエリアはクリア。ウルトラ兄弟を救出できるのだ。

ウルトラ兄弟を救え！

エリアは全部で4つ。各エリアのボス怪獣を倒したら、捕われていたウルトラの兄弟4人が1人ずつ救出されるのだ。最後の敵はゼットン。手強いぞ。







画面はすべて開発中のものです。

はみだしコメント 帰ってきました。なつかしのヒーロー復刻版第1弾。この企画は絶対出るとふんでいました。ヒーロー不在の時代、過去にさかのぼって、ヒーロー発掘と思うと少し寂しいが。これがはずみとなって、シリーズ化するかな。個人的好みでは「サンダーバード」が楽しみ。

NEW SOFT

今格式高くファミコン・ゴルフ

プロゴルファー猿　影のトーナメント

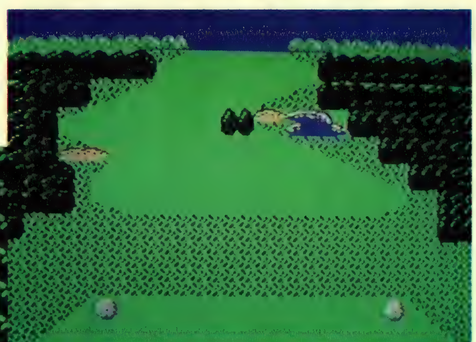
1月発売予定／3,300円／ディスク／バンダイ

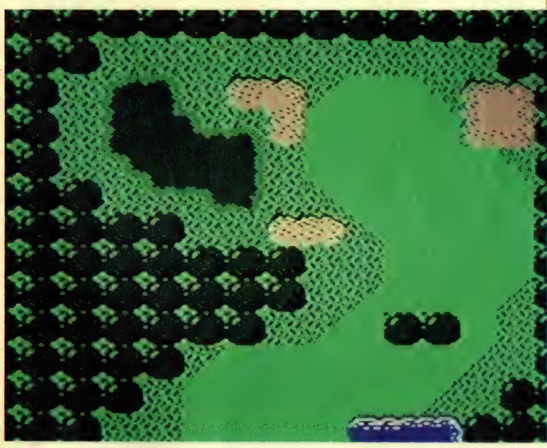


一度はやっぱりしてみたい

ゴルフをやったことはないけど、ゴルフについてはくわしいぞ。だって、「プロゴルファー猿」読んでるもんね。その人気マンガがファミコン化。でも内容は、まじめなゴルフです。クラブ持ってなくても、会員券持ってなくても、気軽にできるファミコン・ゴルフ。うん、やったね。

一人で遊べるストロークプレイと二人で競えるマッチプレイが選択できる。ゲームオーバーも基本的にないのだ。じっくり技をみがけ。





画面はすべて開発中のものです。

画面でティーショット時は3D感覚に。アプローチは上から見た画面、グリーン上は拡大グリーン画面へと変化する。本格的にゴルフが楽しめる工夫だね。

4つのコースが用意されている

○岩場でのショットを決めろ

第一コースは「蜂の巣C・C」。ここはごく一般のゴルフコースだ。所々に岩に囲まれた地点がある程度。ここで基本テクニックをみがいておこう。攻め方のポイントは、岩に両側を囲まれた地点では岩にボールを当てて、跳ねかえりを利用することだ。

○季節を考慮しよう。

コースレイアウトは1コースと同じ。ただし季節は冬になっている。フェアウェイは雪におおわれ、グリーン、池や川は凍っているぞ。このため、飛距離は伸びないし、グリーンも球が止まらない。途中の池や川を狙って、攻めるのがベター。ゴルフは自然を相手にするスポーツだ。

○山あり 谷あり、複雑地形

「竜が峰C・C」は、山に設定されたコースだ。左側は山。右側は崖、山の上のグリーン、湖の中の島のグリーンがある。一番、マンガの設定に近いコースだ。斜面を利用して跳ねかえしたりして、うまくショットをコントロールしないと、突破できない。むずかしいコースだ。

○都会のビル街がコースだ

「テクノC・C」は、都会のビル街に設定されたコースだ。ビルの屋上、屋内でコースが広がっている。ビルとビルの間を抜けるような正確なショットと、壁に囲まれた屋内でのビリヤードのような跳ねかえりをうまく使って攻めていこう。ここまでくれば気分は、プロゴルファー。

はみだしコメント　ゴルフって、やっぱり金持ちのスポーツなんだよね。下々の者には手が出ないのだ。でもみんな、ゴルフについてはよく知っている。それだけ楽しいスポーツだし、数々のゴルフマンガもおもしろいし…。私もゴルフ始めようかしら。誰かおしえて!!（リリアン小牧）

NEW SOFT

決死のリアルサバイバル

新人類

原始時代を舞台に繰り広げられる大冒険

'87年発売予定／4,900円／カセット／リックスソフト



S・T・O・R・Y

昔むかし、君のパパもママもおじいちゃんもおばあちゃんも生まれてなかったくらい昔、そこら中にジャングルが広がり、巨大な恐竜たちがのっしのっしと歩きまわっていた。その原始時代に一人のヒーローが生まれた。我らが人類の大先祖、知恵と勇気にあふれる若き勇者その名もマックスだ。彼がめざすのは地の果てにあるという、地上の楽園。しかしマックスの行手にはさまざまな狂暴な敵が待っている!!

恐竜をやっつけて楽園を見つけだせ!!

マックスの攻撃パターンは、石＆キックだ。石をぶつけると敵が気絶するのですかさずそばに寄っていって画面の外に蹴りとばせ！ 地上にゴロゴロころがっている岩につまづいて転ぶと古代生物が一気に攻めてきてマックスのエネルギーが減ってしまうんだ。だけど岩の下にはいろいろなアイテムが隠されているからタイミングをよくみて、どんどん転び、どんどんアイテムをとって、パワーアップしよう。こわがっちゃだめだよ。

面をクリアするためには1面に3本ずつはえているフラワーをとらなくちゃならない。1本でもとり忘れるとループして先へ進めないぞ。

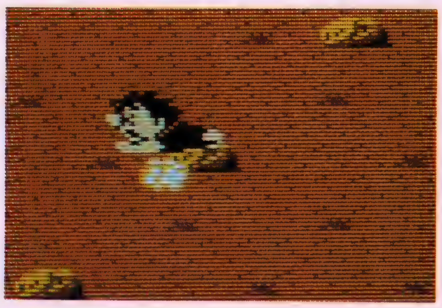
岩山の入口に入ると、ボーナスステージが出現する。穴から顔を出すモグラやカエルを一気に蹴りとばそう！ハイスコアはキミのものだ!!



マックスからのプレイアドバイス

石につまづくとLIFEが減る

原始時代の野原には石がゴロゴロころがっている。この石につまづくとボクのLIFEが減ってしまうんだ。でもアイテムがとれるかも!!



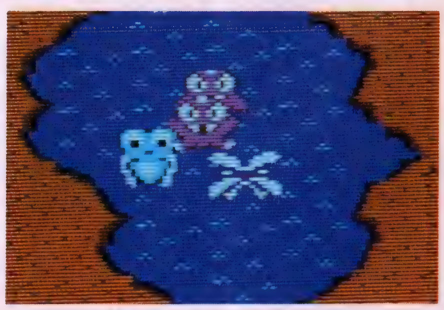
森の中は歩きが遅くなる

野原にはいたるところに森があるんだけれど、ここはとても歩きずらくてボクの歩くスピードが遅くなってしまうんだ。こんな時は特に敵に注意してね。



湖に入ると死んじゃう

歩いていると湖につきあたる時がある。ここの中には絶対に足を踏み入れないこと。でないとボクは即死しちゃうよ。うまくよけて通ってくれ！



これが隠れアイテム

前にもいったように、アイテムは石の下に隠されている。それぞれマックスをパワーアップさせるのにかかせないものばかりだ。力マークをとるとなんと！　長州力があらわれてリキラリアートでマックスを助けてくれるんだ。うれしいよね。でもどことなく高橋名人に似てるナ……。



アイコン	アイテム	効果
（肉）	肉	敵に石をぶつけると肉に変わる。パワーが少し回復。
¥	コイン	ボーナスポイント。
P	体力	パワーが最大まで回復する。
（パンチ）	パンチ	全ての敵を一気に気絶させる。
（時計）	タイマー	全ての敵の動きを止める。
SP	スピード	マックスの動きが早くなる。
JP	ジャンプ	ジャンプの高さが高くなる。
1UP	ワンアップ	マックスが1人ふえる。
力	オタスケマン	リキが現れて敵をリキラリアートで一気にやっつける。
（羽）	空中歩行	池の上などもスイスイ歩ける。
（くつ）	くつ	シダの中でも池の所と同じスピードで歩ける。
玉	連射	弾を一度に3発ずつ撃てる。ただしタイマツは一本ずつ。

手強い敵がうじゃうじゃいるぞ

原始時代に登場するキャラクター達は、やっぱり卵から生まれてくるのだ。マックスの最初の武器である石だと、気絶させることはできても、倒すことはできない。ほっておくと、画面上に無数に出現する敵キャラには、注意が必要であろう。また火山の噴火している面では、火口から吹き出る岩石が君の行く手を阻むのだ。

16ステージのうち、4面ごとにボスキャラが登場する。4面、8面、12面の一番上の洞窟に入ると、巨大なボスキャラが、君に攻撃をしかけてくる。武器の十分なパワーアップと、ライフを満タンにするのを忘れないように。



卵から生まれてくる原始生物は石だと倒すことができないのだ。

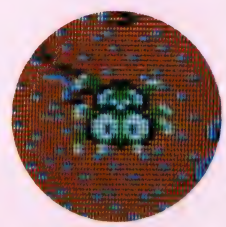


石で気絶させた敵は、キックでやっつけよう!!










ボスキャラを倒すまで、エネルギーは大切に。敵に囲まれたら、リキを呼ぼう。

新作ソフトスケジュール表

12月発売予定

- Dナイト・ロアー(ジャレコ)12／19¥3200
- D消えたプリンセス（イマジニア）12／20¥5000
- C時空の旅人（ケムコ）12／26¥4900
- Dエレクトリシャン（ケムコ）12／25¥2980
- C聖飢魔II（CBSソニー）12／20¥4900
- Cレイラ（デービーソフト）12／20¥5300
- Cファミリートレーナー陸上競技編（バンダイ）12月下旬¥4500
- Dプロフェッショナル麻雀悟空（アスキー）12／24¥2980
- C闘いの挽歌（カプコン）12／26¥5500
- Cラビリンス（徳間書店）12月下旬　価格未定
- Dプロゴルファー猿（バンダイ）12月下旬～1月上旬¥3300
- Cウルトラマン（バンダイ）12月下旬～1月上旬¥3300
- Dディープダンジョン（DOG）12／19¥3400
- Cアルカノイド（タイトー）12月下旬¥5400
- Cコスモジェネシス（アスキー）12／23¥4900

1月発売予定

- Cドラゴンバスター（ナムコ）1／7¥4900
- Dリンクの冒険（任天堂）1／14¥2600
- Dメルヘンヴェール（サン電子）1月¥3200
- C火の鳥〈鳳凰編〉（コナミ）1／4¥5300
- Dナゾラーランド（サン電子）1月¥2900
- Cファミリートレーナーマラソンジョギング編（バンダイ）1月中旬¥4900
- C飛龍の拳奥義の書（日本GAME）1月中旬¥5500
- Cザ・ブラックバス（ホットビイ）1月中旬　価格未定
- C花のスター街道（ビクター音楽産業）1月下旬¥5300
- Dアテナ（SNK）1月下旬　価格未定
- Dアップルタウン物語（DOG）1月下旬¥3400
- CドラゴンクエストII（エニックス）1／26¥5500
- Dオトッキー（アスキー）1月下旬　価格未定
- Cポケットザウルス（バンダイ）1月下旬　価格未定

2月以降発売予定

- Dスーパーボーイアラン（サン電子・アスミック）3月¥4900(テキスト付き)
- D地底大陸オルドーラ（サン電子・アスミック）3月¥4900(テキスト付き)
- Cミッキーマウス(ハドソン) 2月　価格未定
- DFSCゴルフジャパンコース（任天堂）2／21　¥3500
- Dきね子2（アイレム）2／15　価格未定（ディスクライター専用）
- Cアルゴスの戦士（テクモ）3月　価格未定
- Cタッチ（東宝）2月　価格未定
- Dココナワールド(ソフエル) 2月中旬　¥2980
- Cヘラクレス―闘人魔境伝（データーイースト）2月下旬　価格未定
- DセクションZ（カプコン）3月　価格未定
- Dレリクス(ボーステック) 3月下旬　価格未定
- Dトップルジップ（ボーステック）3月下旬　価格未定
- C新人類（リックスソフト）2月　価格未定
- Dスーパーロードランナー（アイレム）2月　価格未定
- D風雲少林拳（ジャレコ）2月　価格未定
- CスパイvsスパイII THE MAD ISLAND（ケムコ）3月下旬　価格未定
- Cジェニー〈仮称〉(タカラ) 3月　価格未定
- Cファミリートレーナーエアロビクス編（バンダイ）3月　価格未定
- D新宿中央公園殺人事件（データイースト）3月下旬　価格未定
- Cロウ オブ ウェスト(ポニー) 3月　価格未定
- C信長の野望（光栄）3月上旬　価格未定
- DマイケルのEnglish大冒険（スコーピオン）3月下旬¥2980
- Cブービートラップ（日本物産）3月　価格未定
- C魔界島（カプコン）3月下旬　価格未定
- Dダーティペア（バンダイ）3月　価格未定
- D魔獣の森伝説〈仮称〉(イマジニア) 3月　¥5000
- Dウインターゲームズ(ポニー) 3月　価格未定
- Cオホーツクに消ゆ（アスキー）4月　価格未定
- C水戸黄門　4月　価格未定
- Cファンタジーゾーン(サン電子) 4月　価格未定
- DFSCゴルフUSコース(任天堂)4/21　¥3500

★発売日未定のソフト

- Dキャプテン翼（テクモ）
- C奇々怪界（タイトー）
- Cボールブレイザー（ポニー）
- C森田の将棋（セタ）
- Cエイリアン2（スクウエア）
- Cスクランブル21（ビクター音楽産業）
- CピットストップII（ポニー）
- Cダンプ松本（サンリツ）
- Cチェスターフィールド(ビック東海)
- Cラッシュアンドクラッシュ（カプコン）
- Cガンスモーク（カプコン）
- Cランボー（パック・イン・ビデオ）
- Dダークサイドオブザムーン〈仮称〉(DOG)
- Dライジン〈仮称〉(DOG)
- Dエクスカリバー〈仮称〉(DOG)
- Dヒスパーニ〈仮称〉(DOG)
- Dシカゴコネクション〈仮称〉(DOG)
- D夢工場〈仮称〉（フジテレビ）
- Cミラクルロピット～2100年の大冒険～(キング)
- D囲碁〈仮称〉(任天堂)
- Cザナドゥ（ハドソン）

必勝本発売日忘れずに書店へ急げ!

12月18日〜1月17日カレンダー

ハイホー。お元気？　なんて軽いノリで出てきましたが、いよいよ新年!!　みんな冬休みを楽しんでいるかな？そういえば、凧あげや独楽回しメンコなんか、よくやったなぁ。それも大昔の事の様だ。なんつう話はどうでもいい!!　ファミコン必勝本は、年明けの6日から強力フルパワーだっ!!

日	月	火	水	木	金	土
ファミコン必勝本では、続々と必勝本の発売を予定しています。キミがほしいと思ったら、すぐにお近くの本屋さんに予約しちゃおう。ほしい時が予約の時!!　忘れないでね。				18	19 ファミコン必勝本 Vol.1発売日 ディーヴァ完全必勝本発売日	20
21	22	23 きね子必勝マニュアル発売日 闘いの挽歌必勝本 メトロクロス完全必勝本発売日	24	25	26 メトロクロス完全必勝本発売日	27
28	29	30	31	1987 1/1 元旦 明けましておめでとう　今年も必勝本をよろしく!	2	3
4	5	6 ファミコン必勝本 Vol.2発売日	7	8	9 デッドゾーン必勝マニュアル発売日	10
11	12	13	14	15	16 ファミコン必勝本 Vol.3発売日 水晶の龍必勝マニュアル発売日	17

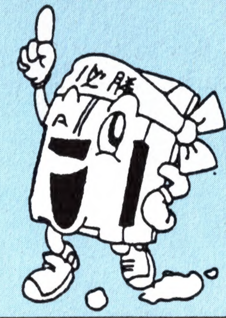
次号は完全必勝法の大特集号だ!!

1月6日火曜日

オールカラー 定価250円

年あけそうそうの必勝本。忘れずにね!

編集後記





今週のオススメソフトは「水晶のドラゴン」です。アドベンチャーゲームの老舗、スクウェアの開発らしく、アイコンによるコマンド選択、グラフィックのアニメーション処理とパソコン感覚のゲームです。(ハルク)



明けましておめでとうございます。ブームといわれた時期も去っていよいよ本格的なゲームの時代に突入したようです。必勝本も読者のために本当に役に立つ雑誌をめざしてがんばります。今年もよろしく。(井)



マラソンの君原選手は走っていて苦しくなると、「次の電柱まではがんばろう」と一本一本クリアしながら42.195Kを走りぬくそうです。いい話ですね。F.S.も見習って今年もがんばりたいと思います。(目駄松)



いろいろあった必勝本も、なんと、おめでとうのVol. 1を迎えることができました。これもひとえに読者の皆様、諸関係者の皆様のおかげです。年改まって、これからも必勝本を応援して下さいね。(ごいんきょ)



必テク道場にバグボーイ。'87年もますます快調のようで、こいつぁ一春から元気がいいぜ！　次号からゲーマー、ちゃっきりみその顔イラストが変わるラインですのでおヨロ!!　前歯に注目しよう。(ヒラ坊)

ファミコン必勝本 No.1 1月1日号

昭和62年1月1日
定価250円
発行人　蓮見清一
編集人　井上裕務
発行所　JICC出版局
住所　〒102 東京都千代田区麹町5－5－5
電話（編集部）03－239－0237　（営業部）東京03－234－4621　大阪06－204－1966　名古屋052－201－4181
印刷所　中日本印刷株式会社

雑誌コード　27801－1／1
Printed in Japan

EDITORS／井上裕務　平林久和　松下光志　三橋文夫　吉川瑞治
STUFF／レッカ社　アート・サプライ　キャラメルママ　バナナグローブスタジオ　イデア　北圃政司　辻猛　響あきら　中野隆志　越智義久　赤迫真紀　藤森英明　上田光彦
PROOFREADER／フラッパーズ・カンパニー
COVER ILLUSTRATOR／BLACK POINT


アイレム・パーティ
irem
ましょう
魔鐘
TM
至高のR・RPG‥今、頂点に立つ
溢れんばかりに詰め込まれた闘士の伝承
ファミリーコンピュータ
05
デラックス説明書付
1メガROM・カートリッジ
ましょう
IF-05
希望小売価格
¥5,300
このゲームがスタートして5日が経過した。いまだにストーリーは終わらない。いかにRPGを得意とするわたしでも40個以上のアイテムを使いこなすのは難しい。13種族・70数種もの敵が現れるのだからたまったものではない。2,000を超えたエリアを持つこの世界へ早く君も来て欲しい。
C 1986 IREM CORP. Licensed from LENAR
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
※開発の都合上、ゲーム内容を一部変更することがありますのでご了承ください
アイレム販売株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9 岡本興産ビル
☎06(534)1060 アイレム・パーティ係



ファミコン必勝本
1月1日号
昭和62年1月1日発行 第2巻第1号(通巻14号)
発行人 蓮見清一
編集人 井上裕務
発行所 JICC出版局
〒102 東京都千代田区麹町5-5-5
雑誌編集部 ☎03(239)0237
定価 250円
雑誌 27801-1/1 ©JICC出版局 1987 印刷 中日本印刷 Printed In Japan